رئيس مجلس الادارة رئيس التحرير
حميد سعيد

أمة عربية واحدة
ذات رسالة خالدة



الثورة
وحدة حرية اشتراكية

جريدة حزب البعث
العربي الاشتراكي

**في عيد النصر يحتفل
الشهداء مع المحتفلين**

١٦ صفحة | الاربعاء ـ ٨ محرم ١٤١٠ هـ ـ ٩ آب ١٩٨٩ م ـ العدد ٧٠١٠ | ATH - THAWRA , Wed . 9 , Aug - No . 7010 | ٧٥ فلساً

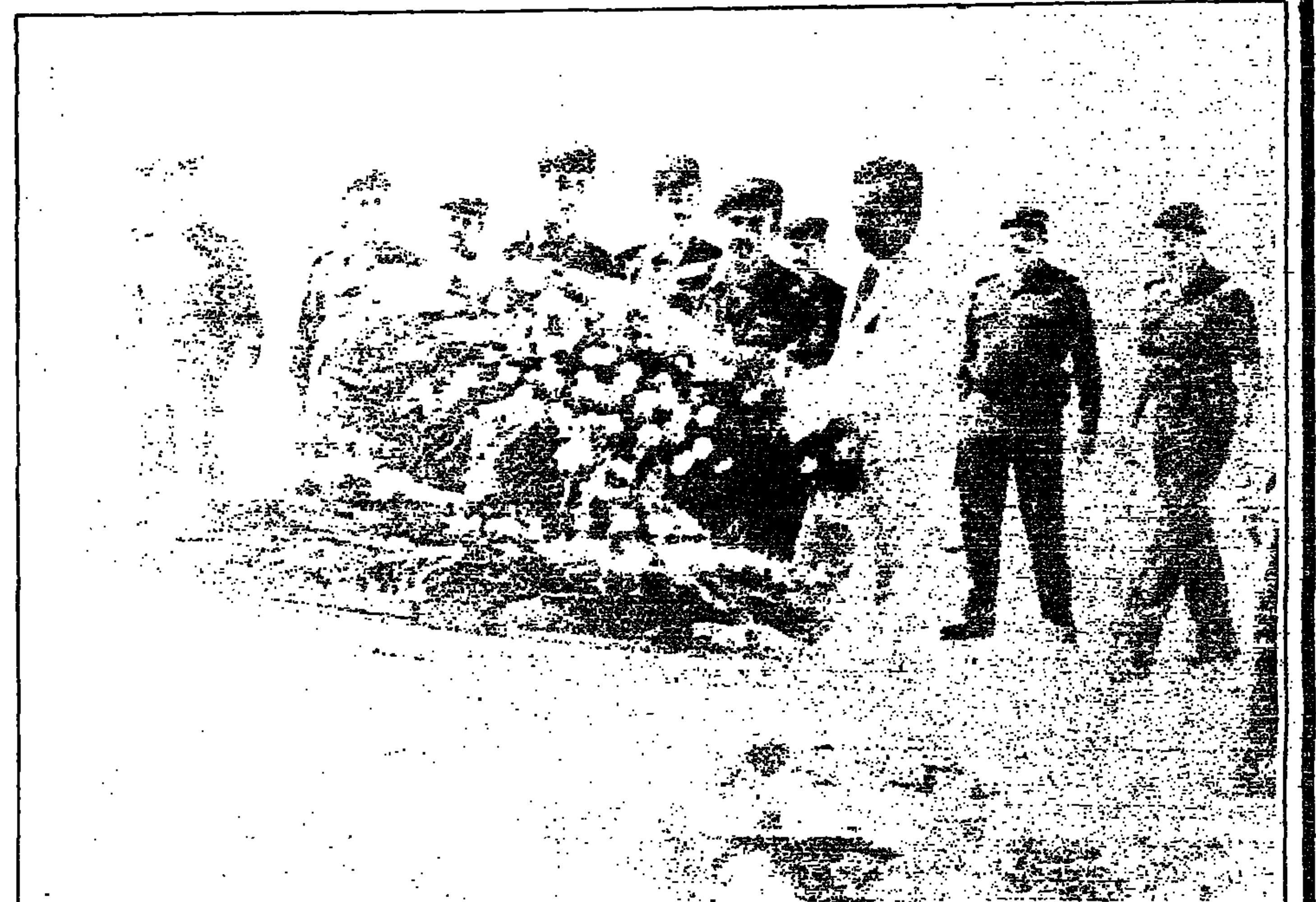
رسالة من صدام حسين الى شعب العراق العظيم والى ابناء الامة العربية

نصرنا حالة تحول كبرى في حياة العرب

الامة كلها عبرت على جسر من اطهر الاجساد الى ضفة السلامة

يوم النصر العظيم يومان .. يوم للتضحية والجهاد والفداء ويوم للعمل والبناء

وقف اطلاق النار لوحده ليس الحصن الحصين للسلام





القائد يضع اكليلا وباقات ورد على ضريح الجندي المجهول ونصب الشهيد وقبر الشهيد عدنان خيرالله

الرئيس القائد يؤدي صلاة الغائب على ارواح شهدائنا الابرار

وضع السيد الرئيس القائد صدام حسين صباح امس اكليلا وباقات من الورد على ضريح الجندي المجهول ونصب الشهيد وقبر الشهيد الفريق اول الركن عدنان خيرالله نائب القائد العام للقوات المسلحة وزير الدفاع بمناسبة الذكرى الاولى للنصر العظيم .

وادى سيادته صلاة الغائب على ارواح شهدائنا الابرار مبتهلا لله العلي القدير ان يتغمدهم بواسع رحمته ويسكنهم فسيح جناته شاكرا لله سبحانه نعمة النصر المبين الذي حققه العراقيون الاماجد دفاعا عن ارضهم ومقدساتهم .

وتلا سيادته بعضا من ايات الذكر الحكيم وقرا سورة الفاتحة ترحما على ارواحهم الزكية الطاهرة .

كانت للنصر .. نبوءة

في ١ / ١١ / ١٩٨٢ هاجم العدو الايراني مواقعنا في الزبيدات (محافظة ميسان) واحتل شريطا من المرتفعات الحدودية هناك . وكان قبل شهر ايضا ، قد احتل شريطا ، حدوديا ، اخر شرقي مندلي .

وفي اجتماع للقيادة العامة للقوات المسلحة صباح يوم ٩ / ١١ / ١٩٨٢ ، تحدث السيد الرئيس القائد عن هذا الموضوع .. وكأنه يستشرف بمنظوره الاستراتيجي خيبة العدو الايراني وملامح نصرنا الاكيد قائلا :

(ان النتيجة النهائية لنا ، ان شاء الله ، وهذا محسوم في تفكيري نهائياً ، ولا يوجد عندي قلق بصدده حتى ولا بنسبة ١ ٪ .. وسيفهم شعبنا اكثر مستلزمات الحرب الطويلة .. وكلما اخذ العدو شريطاً من ارضنا على الحدود فهو لصالحنا ، طالما انها حرب طويلة .. لقد انسحبنا من اراضيهم وبقيت عدوانيتهم كما هي ، وكما توقعنا ، فدعهم ياخذون شريطا من الارض على طول الحدود .. انا افضل هذا .. حتى تتحول المبادأة بايدينا ، لان الذي يأخذونه يضطرهم لتثبيت خطة له ، ويضعون له مستلزمات من حجم القطعات وحجم الاسناد المطلوب بما في ذلك تثبيت حجم للمدفعية باسناد كل قطعة عسكرية ، بما يضعف قدرتهم على المناورة بالحجم والنوع الذي يريدون المناورة به من القطعات من مكان الى اخر .

وكلما طال هذا الشريط ليغطي اغلب ارض الحدود منهم ، كلما استوعب منهم قوة مجمدة كبيرة .. فتصبح المبادأة بايدينا ، لان ارضنا محتلة .

وسنقوم باختيار المكان والزمان الملائمين لنهجم عليهم .. وهذه الالوية التي سنسحبها بعد انتهاء المعركة ، وهي ستة الوية سنقول ان حجم الجيش العراقي اصبح ناقصا ستة الوية . فلا احد يسال ، ولا يقول اين ذهبت ، سنسحبها للتدريب بمنهج ، وهي ستة الوية من كل الجيش . ثلاثة مشاة . وثلاثة مدرعة ، سنقول انها ذهبت من الجيش العراقي الى القيادة العامة . فضعوا لها منهج تدريب لمدة اربعة اشهر ، حتى نستطيع ان نضرب بها في اي مكان نريد ، وبعد ان تستكمل تدريبها نسحب الستة الباقية .. فما دامت المسالة لا تنتهي فدعهم ياخذون شريطا .

واهم شيء ننتهيا له هو ان نعد قوة الهجوم المقابل اعداداً صحيحاً ، لانها هي التي تضمن لنا المرونة المطلوبة في التصرف) .

كان هذا في اواخر عام ١٩٨٢ .. وخلال الاعوام اللاحقة من الحرب تحققت تماما نبوءة القائد ... اذ استمر العدو الايراني في نهجه العدواني التوسعي وأخذ يزج بقطعاته على طول الحدود ويخرق هنا وهناك .. ويلخذ هذا الشريط من الارض اوتلك البقعة .. ولم يفده تفوقه السكاني ولا اسناد الصهيونية والقوى المعادية لنهوض العراق والامة .. وكانت نظرة السيد الرئيس القائد ثاقبة ترى المستقبل بوضوح فبدا العد التنازلي الفعلي لاوضاع العدو بعد معركة الحصاد الاكبر حيث شرع العراقيون بقيادة صدام حسين بحصد آمال العدو الخائب .. ثم شرعوا بمعارك التحرير واحدة تلو الاخرى بحماسة وزخم متصاعدين الى ان اجبروا الخميني على تجرع (سم السلام) .

● حامد يوسف حمادي ●

على النظام الايراني ان لاينسى تجربة الحرب ولايخطىء التصرف والتصور

نتعامل مع السلام كحالة نهائية

النصر المبين اقر عيون الشهداء وعيون الشعب بثمار قلّ وصفها

عدم توقيع اتفاقية سلام يجعل كل دول المنطقة في حال اقتصادي وتجاري خاضع لحساب اسوأ الاحتمالات

اكد السيد الرئيس القائد صدام حسين ان وقف اطلاق النار وحده ليس الحصن الحصين للسلام وانما اتفاقية سلام شاملة وكاملة وواضحة تتحدد فيها الحقوق المشروعة والواجبات هي مانصبو اليها .

وقال السيد الرئيس القائد في رسالة وجهها الى الشعب العراقي وابناء الامة العربية لمناسبة الذكرى الاولى ليوم النصر العظيم ان رغبتنا في السلام قد كشف عنها كل ماضي السنوات التسع الماضية ولم يسجل لايران فيها الا رسالة الموافقة على قبول القرار ٥٩٨ .

واضاف السيد الرئيس القائد ان من ينشد السلام الحقيقي يجب ان يحل مشكلة الاسرى في البلدين طبقا لاتفاقيات جنيف .. وان لايضع هذه القضية في اطار مساومات رخيصة .

ووصف السيد الرئيس القائد يوم الثامن من آب بانه يوم الايام حيث تبدا روح عمل جديدة معطرة باريج الثقة ومفعمة بالامل والتطلع الى امام والى اعلى حيث الذرى في المحبة والتقدم والبناء .

وقال سيادته ان هذا اليوم هو يوم للذكرى العطرة المجيدة وهو يوم للذاكرة التي ينبغي ان لاتغيب عن العرب والعراقيين ليتذكروا اعداءهم ومساوىء اعمال اولئك الاعداء ليعرفوا كيف يتحسبون وكيف يتدبرون الامر لكي لاياخذ منهم الاعداء ماخذاً الى حيث ماربهم وغاياتهم الشريرة .

نص رسالة الرئيس القائد [ص ٣]

مكتبة نسخة الأصل

رئيس مجلس الادارة رئيس التحرير
حميد سعيد

أمة عربية واحدة
ذات رسالة خالدة

الثورة

وحدة حرية اشتراكية

جريدة حزب البعث
العربي الاشتراكي

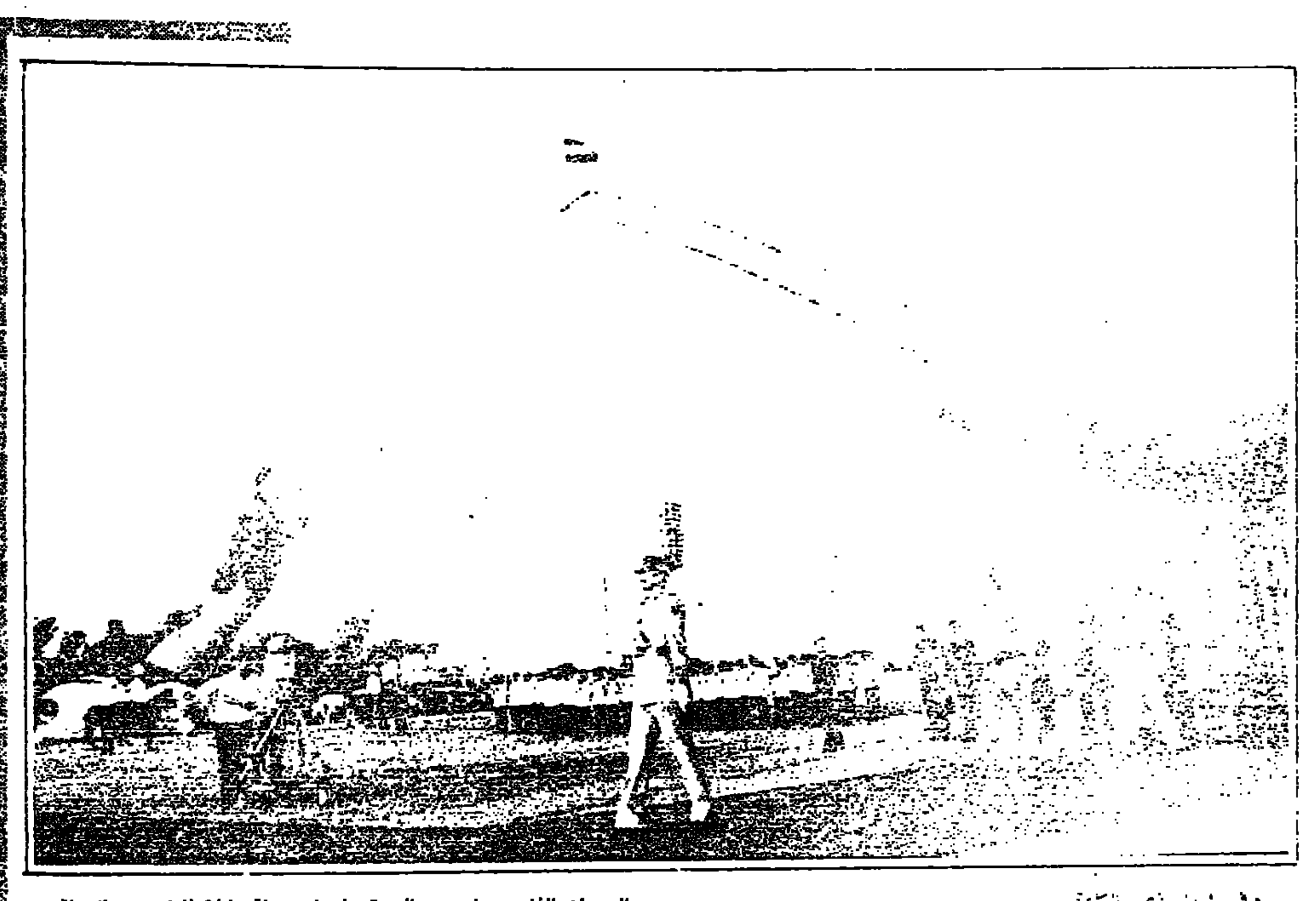
مبروك لك النصر
يا صانع النصر

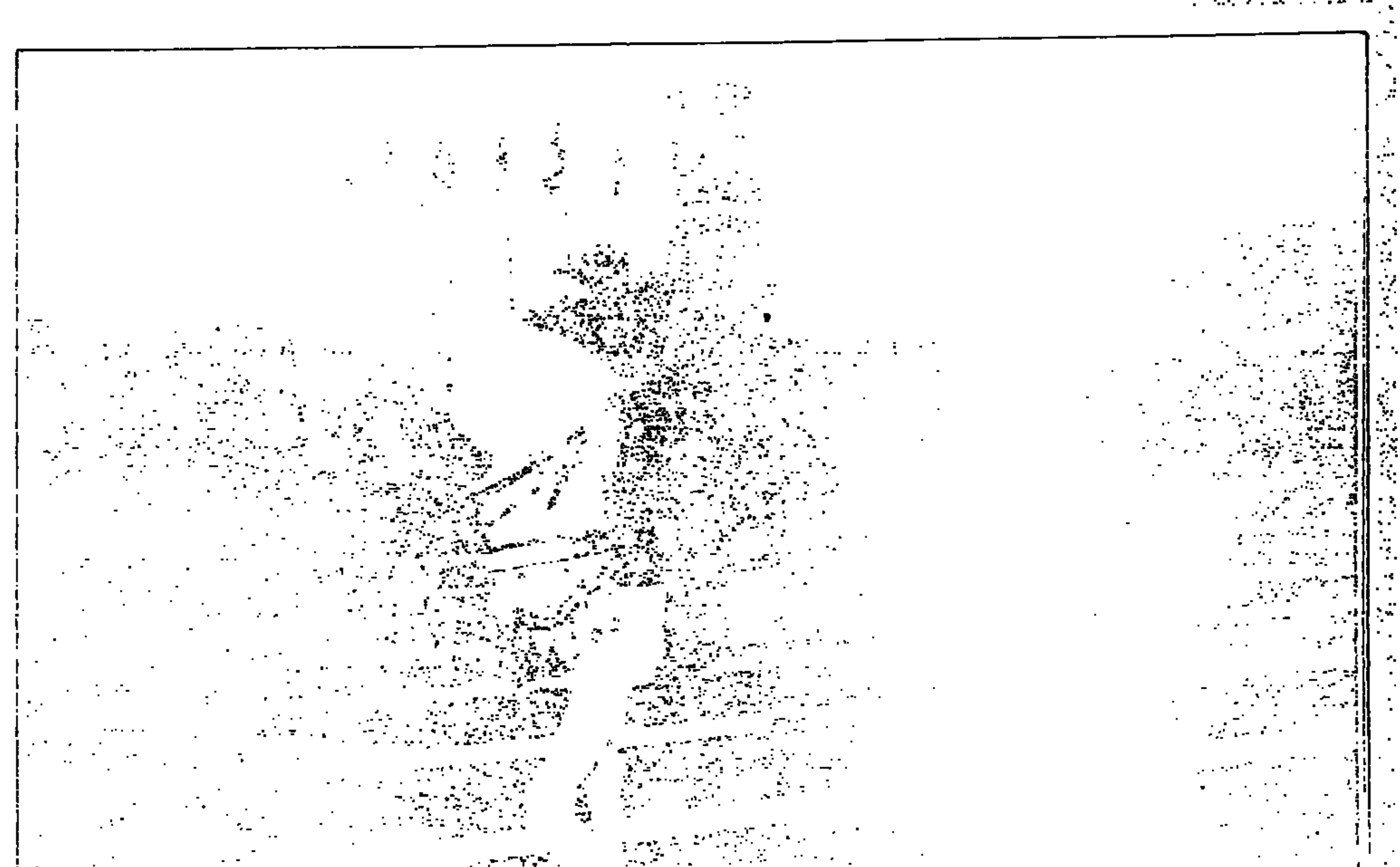
الرئيس القائد صدام حسين يفتتح قوس النصر

السيد الرئيس يزيح الستار عن جدارية خطت عليها كلمة بخط يد سيادته حول فكرة اقامة القوس

اقمناه قوسا للنصر ورمزا من رموز القادسية

الرئيس القائد يمتطي جوادا عربيا ويستعرض مارا تحت قوس النصر تحيط به كوكبة من الفرسان





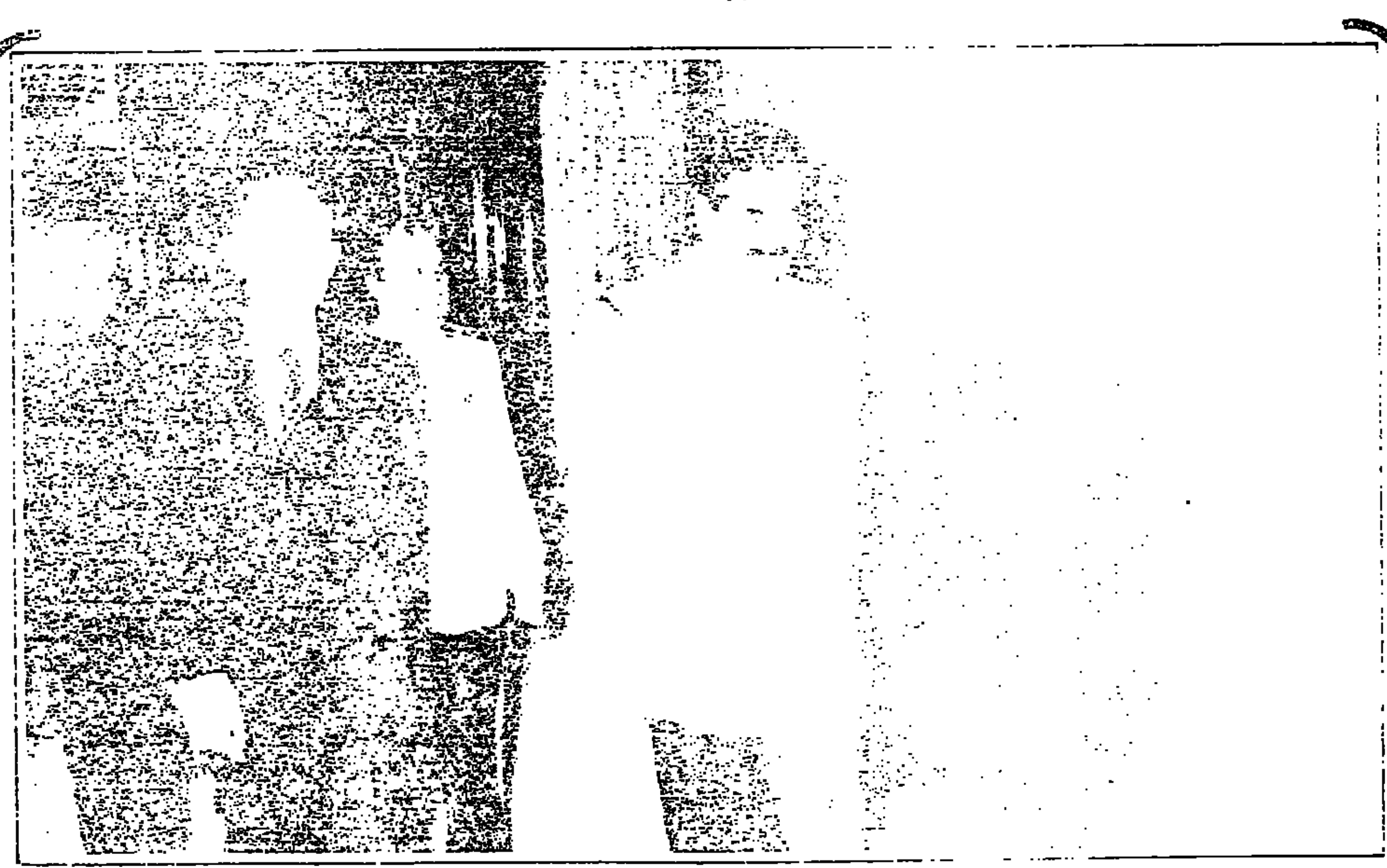
افتتح السيد الرئيس القائد صدام حسين عصر امس قوس النصر الذي اقيم في ساحة الاحتفالات الكبرى بمناسبة يوم النصر العظيم
ولدى وصول السيد الرئيس القائد ساحة الاحتفالات الكبرى ارتقى سيادته منصة التحية حيث عزف السلام [illegible] ثم تفقد سيادته حرس الشرف الذي يمثل مختلف صنوف قواتنا المسلحة .
ثم قص سيادته باسم الشعب الشريط مفتتحا بذلك قوس النصر وازاح الستار عن الجدارية التي خطت عليها كلمة السيد الرئيس القائد وبخط يده حول فكرة اقامة القوس والتي كتبها سيادته في [illegible] ١٩٨٥
وفي ما يلي نص الكلمة
ان من اسوأ [illegible] ضد
العدوان الفارسي على عهد الدجال خميني .. فقد اخترنا ان يمر العراقيون مستعرضين تحت علمهم الخفاق محفوظا ومحميا بسيوفهم التي حزت رقاب المعتدين .. اقمناه قوسا للنصر ورمزا من رموز القادسية .. متضرعين الى

البقية ـ ص١٥

السيد الرئيس صدام حسين يقيم مأدبة عشاء كبرى في الذكرى الاولى ليوم النصر العظيم

القائد يؤكد في حديث مع اعضاء القيادة العامة للقوات المسلحة

كل حالة صعود في حياة العراقيين ثمرة لروح بطولات هذه الفترة



سينتخي العراق ويستذكر همة القادسية اذا مر بضعف بعد مئات السنين

عندما تتصاعد الحياة في كافة ميادينها يحس العراقيون بقيمة النصر

منذ عام ١٩٨٢ تحدثت عن النتيجة التي اقتطفناها في ٨ / ٨ / ١٩٨٨

اقام السيد الرئيس المهيب الركن صدام حسين القائد العام للقوات المسلحة مادبة عشاء كبرى بمناسبة الذكرى الاولى ليوم النصر العظيم

وحضر المادبة الرفيق شبلي العيسمي الامين العام المساعد لحزب البعث العربي الاشتراكي والسيد عزة ابراهيم نائب رئيس مجلس قيادة الثورة والرفاق اعضاء القيادتين القومية والقطرية للحزب والسادة اعضاء مجلس قيادة الثورة والوزراء واعضاء القيادة العامة للقوات المسلحة وكبار المسؤولين مدنيين وعسكريين

وقال السيد الرئيس القائد اذا مر العراق بضعف لا سمح الله بعد مئات السنين من الان فسوف ينتخي ويستذكر همة القادسية وينتخي برجالها وينتخي بمبادئها وينتخي بقيمها وسوف يستذكرون الهمم عن طريق استذكار ما مر بالعراق من مآثر وبطولات [illegible] الثماني سنوات من الحرب

واضاف سيادته [illegible] القيادة العامة للقوات المسلحة

مساء امس من الطبيعي ان كل حالة صعود في حياة العراقيين انما هي ثمرة روح البطولات التي جرت في هذه الفترة

وفي ما يلي نص الحديث .

ان الشمس لا ترى بشكل جيد الا عندما تنحسر عنها الغيوم اما الشمس التي تشرق في طقس صحو فانها ترى كما هي من اول ما تشرق الى ان تغيب اي انها تطلع ضمن سياق اعتيادي لكن التمتع بالاشراق لا يكون عظيما الا في اللحظة التي تبزغ الشمس فيها من وسط الغيوم هذا الكفاح الباسل الدامي سوف يبقى يشرق مع كل يوم من ايامه ولن تكون ايامه مجرد ايام السنوات الثماني وانما ستكون كل السنين الاتية في حياة الشعب العراقي طالما بقي الشعب العراقي يسجل حالة صعود والى مئات السنين من الان

فاذا ما مر العراق بضعف بعد مئات السنين [illegible] لا سمح الله فسوف ينتخي ويستذكر همة القادسية ويستذكر [illegible]

الرئيس القائد يتلقى تهنئة اخيه الملك حسين بيوم النصر العظيم

تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين برقية تهنئة من اخيه جلالة الملك حسين بن طلال عاهل المملكة الاردنية الهاشمية لمناسبة الذكرى الاولى ليوم النصر العظيم

وفي ما يلي نص البرقية

سيادة الاخ الرئيس صدام حسين حفظه الله رئيس الجمهورية العراقية
يسعدني والشعب العراقي الشقيق يحتفل بمناسبة يوم النصر ان ابعث الى سيادتكم باسمي وباسم شعب وحكومة المملكة الاردنية الهاشمية باحر التهاني القلبية واصدق المشاعر الاخوية

ان هذه المناسبة التاريخية التي تخلد امجاد وانتصارات جيش وشعب العراق الاشم تمثل مصدر عز وفخار لابناء امتنا العربية الماجدة التي تابعت انتصاراتكم بكل افئدتها وجوارحها ووقفت الى جانبكم في معركة المصير العربي الواحد

ونسأل الله ورعاكم وحقق المزيد من الخير والرفعة والازدهار لشعبكم الشقيق في ظل قيادتكم الحكيمة الشجاعة

اخوكم
الحسين

الرئيس القائد يتلقى التهنئة من الرئيس التشادي

تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين برقية تهنئة من الحاج حسين حبري رئيس جمهورية تشاد لمناسبة الذكرى الاولى ليوم النصر العظيم .

وفي ما يلي نص البرقية

فخامة صدام حسين رئيس الجمهورية العراقية .
السيد الرئيس والاخ العزيز

في الوقت الذي يحتفل الشعب العراقي بفرح وسرور بعيد النصر يوم ٨ اب يطيب لي ان ابعث لسيادتكم باسم الشعب التشادي كافة وحكومته وباسمي شخصيا خالص تمنياتي بالصحة والسعادة لكم ولعائلتكم بالازدهار والرفاهية للشعب العراقي الصديق وان احيي هنا شرف وشجاعة جنود بلادكم الذين حققوا النصر النهائي .

انني اذ اغتبط بجودة صلات التضامن والنيات الاستثنائية التي تتميز بها علاقات الصداقة والتعاون التي يقيمها بلدانا .. ارجو ان تتقبلوا يا سيادة الرئيس والاخ العزيز اصدق مشاعر الاخوة والتقدير

الحاج حسين حبري
رئيس جمهورية تشاد

في برقية الى السيد الرئيس ..

وزراء النقل في مجلس التعاون العربي يتعاهدون على تحقيق اهداف الصرح القومي

تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين برقية من السادة وزراء النقل والمواصلات لدول مجلس التعاون العربي لمناسبة اختتام اجتماعاتهم في بغداد

وفي ما يلي نص البرقية

سيادة الرئيس صدام حسين رئيس الجمهورية العراقية المحترم
[illegible] مجلس التعاون العربي . لقد انهينا

البقية ـ ص١٥

بطاقات تهنئة من السيد الرئيس الى القادة المشاركين في معارك قادسية صدام المجيدة

في غمرة احتفالات شعبنا العظيم في الثامن من اب يوم الايام . يوم النصر . وفي اجواء الفرحة الكبرى التي يعيشها شعبنا وقواتنا المسلحة الباسلة في الذكرى الاولى ليوم النصر .. بعث السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله بطاقات تهنئة بمناسبة يوم النصر العظيم الى كل القادة الذين شاركوا في معارك قادسية صدام المجيدة مع هدايا رمزية بالمناسبة .

وخص سيادته وبشكل متميز القادة الابطال الذين قادوا جحافل الحق والمجد في معارك التحرير الكبرى الممتدة بين اواسط نيسان الى اواسط تموز ١٩٨٨ فاستحقوا على جهدهم البطولي هذا اوسمة شرف وانواط شجاعة وعز .



بغداد في القلب

حميدة نعنع
ـ باريس

بعيدة عن بغداد في يوم النصر
قريبة منها تحاولين ان تعيشي نصرك هنا .. تحملين بغداد معك في القلب اينما اتجهت تماما كما تحملين دمشق وعبر روحك وجسدك يكون الحوار بينهما لغة المستقبل .

لكنك تتساءلين لماذا اختار القدر بغداد باستمرار ليصدر فيها احكامه على هذه الامة التي تنتمين اليها .. نعم لقد كانت بغداد رمزا ومثالا في كافة العهود والازمنة كانت رمز العز العربي ايام امتدت الامبراطورية العربية حتى الاندلس وكانت رمز التراجع والخوف يوم احتلها هولاكو . وفي كل مرة كانت عزة امتك وانهيارها يتمثلان في بغداد بسبب هذا كله ومن اجل ذلك كانت للدور الذي تلعبه بغداد اهمية قصوى ومن اجل ذلك وبسبب ذلك فعندما تشتد الازمات يطرح السؤال، ماذا ستفعل بغداد ، ؟

هاهي تحتفل اليوم بنصرها .. هاهي تحتفل بعزتها فمن المؤكد ان ثماني سنوات من الحرب لم تنل من روحها لقد برهنت على ان الامة تولد من جديد حرة وعظيمة ولو انها انهارت او قبلت بالذل .. ولو ان طغيان العدو جعل هامتها تنحني لاستطاعت انشودة الشك ان تحطم قلب كل عربي .

بعيدة عن بغداد في يوم النصر
قريبة منها .. قريبة فبغداد في القلب
قريبة من فرحها وجرحها تدركين ان كل عراقي شارك في صنع يوم ٨ اب العظيم .. ومن اي موقع كان فيه هو رواية خالدة ذات فصول

البقية ـ ص١٥

نص رسالة الرئيس القائد صدام حسين الى شعب العراق العظيم وابناء الامة العربية

يوم الايام حصيلة الجهاد والصبر والتضحيات والايمان والتفاؤل

مجاهدو التصنيع العسكري سجلوا مستويات تقدم وارتقاء شتى

من صدام حسين الى شعب العراق العظيم ..
والى ابناء الامة العربية ..

بسم الله الرحمن الرحيم

ايها الشعب العراقي العظيم .
ايها الغيارى في امة العرب .

في مثل هذا اليوم ، وقبل سنة بالتقويم الميلادي ، اشرق قبس من الاسراء والمعراج ، وانتشر اريج له رائحة ارض الرسالة ، في العراق العظيم ، وارتفعت ، مشرقة نجوم في سمائه وسماء امة العرب ، تنبىء بحالة تحول كبرى في حياة العرب ، وتسبح الملائكة بحمده ، ذاكرة نصر العراق العظيم بالخير ، والبركة ، وفي هذا اليوم ايضا اصطف شهداؤنا الابرار ، الى جانب شهداء العرب المسلمين ، حملة راية الاسلام في فجره العظيم ، مكبرين ، شاكرين الله على نصره المبين ، لانه اقر عيونهم وعيون شعبهم بثمار قل وصفها وطعمها ، هي ثمار دمائهم الطاهرة ، فكان النصر المبين .

ايها العراقيون الميامين .
ايها الاغيار في امة العرب .

كان اليوم الذي وصفناه حصيلة كل ايام الجهاد والصبر والتضحيات والجلد والهمة والايمان العميق ، والتفاؤل الذي لم ينقطع طيلة ثماني سنوات من قتال ومنازلات ، في البر والجو والبحر ، قل نظيرها ، وهانت دونها محن قاسية كانت قد مرت على امة العرب .

ان يومكم هذا ، ايها العرب ، هو يوم الايام نسبة الى تضحياتكم ومواجهة الاهوال التي انبتم العراقيين عنكم لمواجهتها ، فاثبتوا انهم خير من ينتدب لمثلها فعبرت الامة كلها ، على جسر من اطهر الاجساد ، امتد فوق حفرة الغدر ، في ساحة المنازلة من ضفة الاعاقة ، حيث كان اعداؤها يوجهون لها سهام الغدر والتآمر ليمنعوها من العبور ، الى الضفة الثانية ، حيث ضفة السلامة وذرى الظفر والمجد والنصر .

وان هذا اليوم هو يوم الايام ، حيث تبدا روح عمل جديدة معطرة باريج الثقة ، ومفعمة بالامل والتطلع الى امام والى اعلى حيث الذرى في المجد والتقدم والبناء ، ذاكرة الله الحي القيوم في كل خطوة ، ومفجرة الطاقات كلها لاستخراج قوانين خاصة من روح المنازلة في التعامل مع العصر ومستلزماته ، والعلم والعمل ومقتضياتهما .

ان هذا اليوم اذاً .. يومان ، يوم للتضحية والجهاد والفداء ، ويوم للعمل والتطلع والامل والبناء .. يوم عن ماضينا ، ويوم عن حاضرنا ومستقبلنا .

وان يوم ماضينا هذا مزروع في روحه وقيمه في حاضرنا ، ويوم حاضرنا يمتد الى مستقبلنا ليشيع فينا الامل الذي لاينقطع عن طموح اعلى ، بعد كل مرحلة ننجز فيها مهامها .

ان يوم الايام الذي اطل علينا في ٨ / ٨ / ١٩٨٨ ميلادية ، هو يوم للذكرى العطرة المجيدة ، وهو يوم للذاكرة التي ينبغي ان لاتغيب عن العرب والعراقيين ليتذكروا اعداءهم ومساوىء اعمال اولئك الاعداء ، وليعرفوا كيف يتحسبون ، وكيف يتدبرون الامر لكي لاياخذ منهم الاعداء ماخذا الى حيث ماربهم وغاياتهم الشريرة الحاقدة .

ايها العرب .
ايها العراقيون ..
ايها النشامى في القوات المسلحة وظهيرها الجيش الشعبي .

لقد قاتلتم العدوان والعدوانيين الاشرار طيلة ثماني سنوات ، وان العدوان والعدوانيين ، بما يحملون من شر ، كانوا لايستهدفون حاضر العراق وتطلعه فحسب ، وانما كانوا يستهدفون العرب حاضرا ومستقبلا ، بالاضافة الى ماستهدفوا من ماضيهم ، حيث توخوا مقدساتهم ورموزهم .

ولذلك ، فان جهادكم وتضحياتكم ليست وطنية فحسب ، وانما هي ذات معنى قومي وانساني رفيع ايضا ، وهي في صلب المعاني الاسلامية وضد الشعوذة والتزييف والدجل ، وان هذه المعاني سيحفظها لكم التاريخ ، بمكانة لن يرتقي اليها الا مايماثلها في المعاني والصلابة والجهاد والنتائج .

ولهذه المعاني ، فقد اصر العراقيون وهم ينازلون الاعداء بمختلف الاسلحة والميادين ، على ان يستمروا في البناء ليتصاعد البنيان في كل ميدان ، وفي جوانبه الثقافية والروحية والمادية .

ولذلك ، وفي الوقت الذي كانت ترتفع فيه غاضبة ملايين فوهات الاسلحة ، كانت تمتشق فيه ملايين الاقلام في المدارس والكليات والمعاهد ، وحيثما وجد كرسي للعلم والمعرفة .. وترتفع منتصبة على طريق العمل والبناء ملايين السواعد والعجلات والاليات والمحركات فكان الاصرار ان لاتتوقف الحياة ، في الوقت الذي تنز الدماء في ارض العراق في قتال ملحمي بطولي خالد في معانيه العظيمة لان الحياة اذا ماتوقفت فان اعداءنا سيربحون الحرب وسيقطفون مما توخوا من نتائج شريرة .

وهكذا كان الامر .. تصاعد البناء ، وارتفعت اعمدته ومعانيه ، في الوقت الذي كان القتال يدور على جبهات المنازلة ، كاشرس مايكون عليه القتال .

واليوم ، وبعد مضي سنة على اعلان النصر في ٨ / ٨ / ١٩٨٨ ميلادية ، وبعد ان تجذرت هذه المعاني اكثر فاكثر في نفوس العراقيين والعرب جميعا واخذاً بالاعتبار تجارب امم اخرى ، حققت النصر على اعدائها ، ولكن حياتها تدهورت بعد لحظة الاعلان عن الفوز ، ذلك لان الفوز فيها ليس فوزا للحياة ، وانما هو محض فوز في ميادين القتال ، ولان اهداف المنازلة فيها لم تكن قد امتدت لتغطي بالرؤية الصائبة كل ميادين الحياة .

اقول ، اليوم ، واخذاً بالاعتبار كل هذه المعاني والتجارب ، يقتضي الواجب ان نسجل للحياة ولرجال القادسية وتضحياتهم بالعمل الدؤوب وبالبناء الذي يتصاعد في حاله وامكاناته الى اعلى فاعلى ، كل ما يجعل تضحيات الاكرمين والاحياء في مكانها الصحيح ، وان هذا يقتضي همة كهمة المنازلة للاعداء في ميادين القتال ، وان اخذت شكلا اخر مرتبطا بمهمة البناء ووسائل اخرى مرتبطة باهدافها .

وهكذا فعلنا في ميدان اعادة بناء ما دمرته الحرب ، وما ضاعت هذه الفرصة بسببها في ميادين البنى الارتكازية في البصرة ، ونبني الفاو من جديد بعد ان حررناها ، ونشن حملة اعمار على جبهة مدينة الموصل ، وقبل هذا قد اكد العراقيون ان روحهم تتسامى ، وعقولهم ترتقي وتتسابق على جبهات الابداع والعلم والمعرفة ، حيث سجل مجاهدو التصنيع العسكري مستويات تقدم وارتقاء شتى في ميادينها .

عندما نتذكر كل هذا في .. يوم الايام .. ونحمد الله على انه مكننا من ان نضع المكابرين والمعاندين على الباطل امام امر واقع ، غير ما كانوا يتمنون ويتصورون ، حتى اضطروا الى قبول وقف اطلاق النار ، فاننا نتذكر ، ولاننسى ايضا ، ان وقف اطلاق النار وحده ليس هو الحصن الحصين للسلام ، وانما اتفاقية سلام شاملة وكاملة وواضحة ، تتحدد فيها الحقوق المشروعة والواجبات ، هي ما نصبو اليها ، ومازال المعنيون بامر ايران بعيدين في تصرفاتهم ، او ربما في نياتهم ، عنها .

ومع ذلك ، فان رغبتنا في السلام قد كشف عنها كل ماضي السنوات التسع الماضية ، ولم يسجل لايران فيها الا رسالة الموافقة على قبول القرار « ٥٩٨ » ، في ظروف معروفة ، ولم يسجل في تلك الرسالة مايشير الى معاني القبول بعلاقات سلمية بين العراق والامة العربية في جانب ، وبين ايران على الطرف الاخر .. وان ما ورد فيها من مرارة وتاكيد على ان القبول انما جاء تحت وطاة ظروف خاصة مليئة بالمرارة ، وعدم قيام المعنيين الايرانيين بعمل يعطي تفسيرا اخر يتجه للسلام ، كلها تؤكد الهواجس حول نيات ايران ، ومع ذلك فان السلام قد حل بتوقف القتال .

فلماذا ، اذاً ، نصر على سلام تتضمنه وثيقة سلام شاملة ؟ اننا نصر على هذا لان الترقب ياخذ من همة الاندفاع بكل الطاقات في ميادين العمل الاخرى ، وان احتجاب طاقات يفترض ان تتجه الى العمل هو خسارة للشعبين العراقي والايراني ، وهو خسارة اكيدة للامة العربية ، وان الترقب والتحسب ، قد يدفعان ايران ، وهي مازالت في حال خاص في شتى الميادين ، الى اعطاء فرص خاصة على حساب استقلالها لاخرين من المتربصين على حافة المتساقطات من الضحايا ، وان سلوكا من هذا القبيل قد يورط ايران بنتائج حسابات خاطئة مرة اخرى ، ولاننا في عصر مرحلة معروفة انسانيا في خواصها ، فان عدم توقيع اتفاقية سلام يجعل كل دول المنطقة في حال اقتصادي وتجاري ، بوجه خاص ، خاضع لحساب اسوا الاحتمالات ، وما ينجم عن هذا من خسائر يتحملها الجميع بدرجات ، حسب قدرة كل منهم ، وما يتصل بهذه القدرة من امكانات رد العدوان عن اهدافه ، وتاتي حسابات تجربة الحرب في مقدمة القياسات ، ولذلك فان ما يصيب ايران من خسائر هو اكثر مما يصيب العرب او العراقيين ، ذلك لان العرب والعراقيين قد اثبتوا انهم يمتلكون الامكانات التي تجعل الاهداف الاقتصادية في بلدانهم بعيدة عن منال ايران لتدميرها ، بينما تمكن سلاح الجو في قوتنا الجوية البطلة من الحاق اذى جدي وتدمير حقيقي في المنشات الاقتصادية الايرانية ، وهذه الحقائق تضعف مركز ايران التجاري ، وعلاقات التعاون للتنمية مع دول العالم .

ورغم اننا نعيش بصورة ملموسة ظروف السلام الذي توقفت فيه الحرب فان ظروف السلام الذي تتحقق فيه فرص التعامل المستقر مع الحياة تفيد الايرانيين كثيرا ، وتفيد العراقيين والعرب ، لان الفرص لاتضيع فيه ، ولاتهدر الطاقات والاموال على ترقب او هواجس ليست ضرورية .

وان من ينشد السلام الحقيقي يجب ان يحل مشكلة الاسرى في البلدين ، طبقا لاتفاقيات جنيف التي تعالج مصير الاسرى في كل العالم .. اننا عندما ندعو ، من حين الى اخر ، الى معالجة شان الاسرى ، ونتقدم باستمرار بمبادرات لاطلاق سراحهم من الاسر ، لا لان القوات المسلحة العراقية لم تحتجز ايا من الاسرى الايرانيين .. ان في حوزة العراق عشرات الالوف من الاسرى الايرانيين ، واننا عندما ندعو الى تبادل شامل وكامل للاسرى ، فلاننا نحس بالمسؤولية الوطنية والانسانية ، في الوقت الذي يفتقدها المسؤولون الايرانيون تجاه اسراهم وتجاه الانسانية .

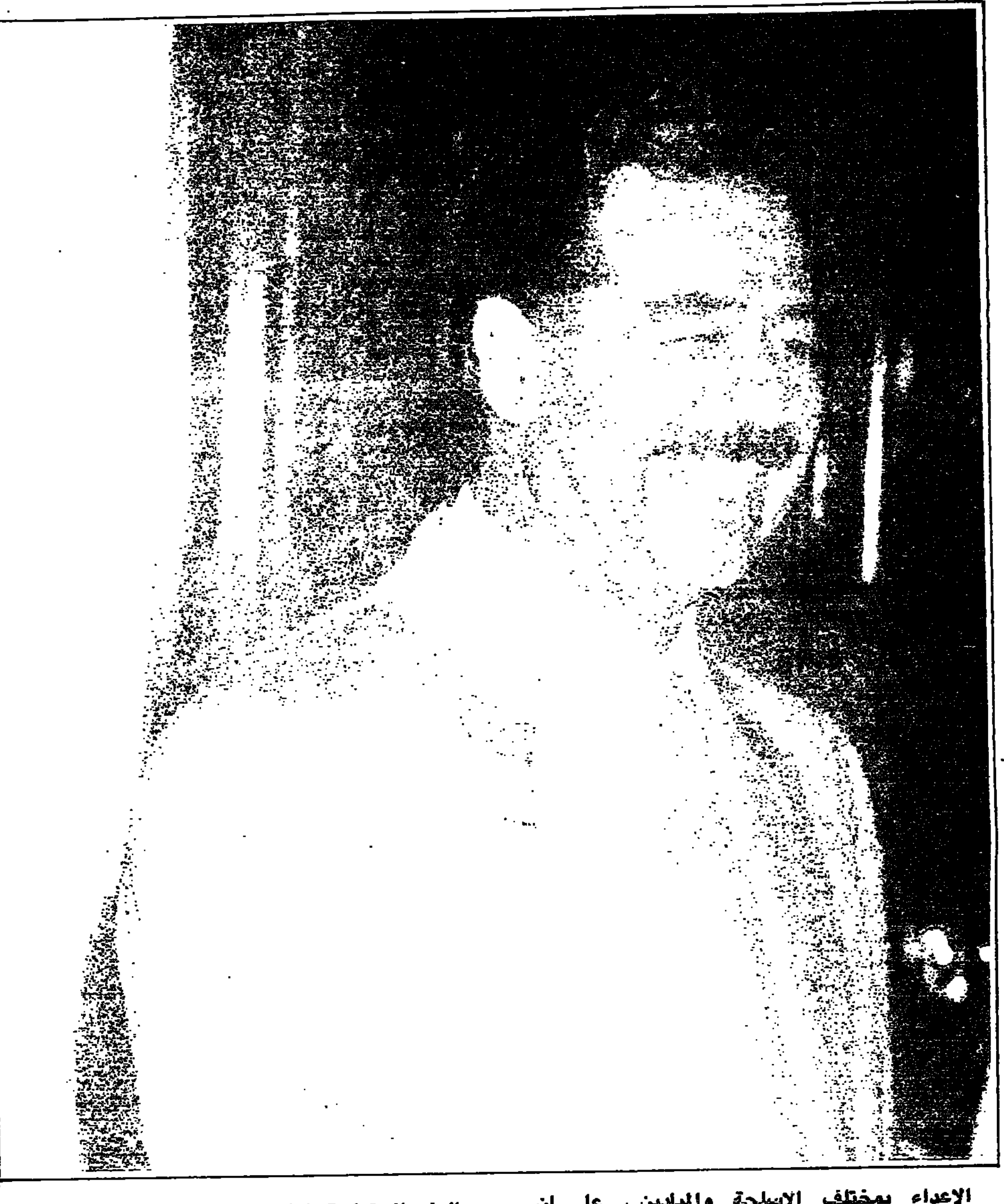
وليتذكر المسؤولون الايرانيون ان من هو قادر اكثر من غيره على ان يعبر عن المعاني الوطنية والانسانية في اطار صحيح ، ويتصل بقوانين العصر ، وتطلعات الامم والشعوب هو اقدر من غيره على المطاولة والصبر وان تجربة حرب السنوات الثماني يفترض ان تكون ، باسترجاع احداثها ، كفيلة بتوضيح الصورة امام مسؤولي ايران .

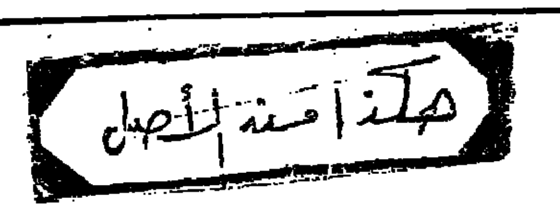
ان من يرغب في سلام حقيقي عليه ان يعالج قضية الاسرى ولايضعها في اطار مسلومات رخيصة ، وعليه الالتزام باتفاقية ٨ / ٨ / ١٩٨٨ وان يعمل بجدية على الوصول الى اتفاقية سلام شاملة ، وان لاينسى تجربة الحرب ، ولايخطىء التصرف والتصور على مستوى حقوق الاخرين ، وقدراتهم .

لقد تم حل الفيلق الاول الخاص ، وسرحنا « ٢٠٣٢١١ » من القوات المسلحة للفترة من ١٨ / ١٠ / ١٩٨٨ الى ٣٠ / ٦ / ١٩٨٩ ، واتخذنا قرارا بتجميد ملاكات الجيش الشعبي حتى اشعار اخر ، وبوشر بتنفيذ هذا القرار ابتداء من ١٧ / ٦ / ١٩٨٩ ، واعدنا اعمار البنية الارتكازية والبناء المدني في البصرة ، ونباشر ببناء الفاو من جديد ، كل ذلك انما نعبر فيه عن معنى الحياة التي نفهمها ، وعن انسجامنا مع قوانين الارتقاء في حياة العصر ، وعن رسالة نوجهها الى شعوب ايران في هذه المعاني ، وعن بادرة حسن نية نوجهها الى حكام ايران ، ان كانوا بحاجة اليها . وفي هذا انما نتعامل مع السلام كحالة نهائية في نياتنا ، وان تحسبنا ، من طرف اخر ، وفق طريقة ونظرة متوازنة مع الاحتمالات على اساس ما قد يكون سيئا من الجهة الاخرى .

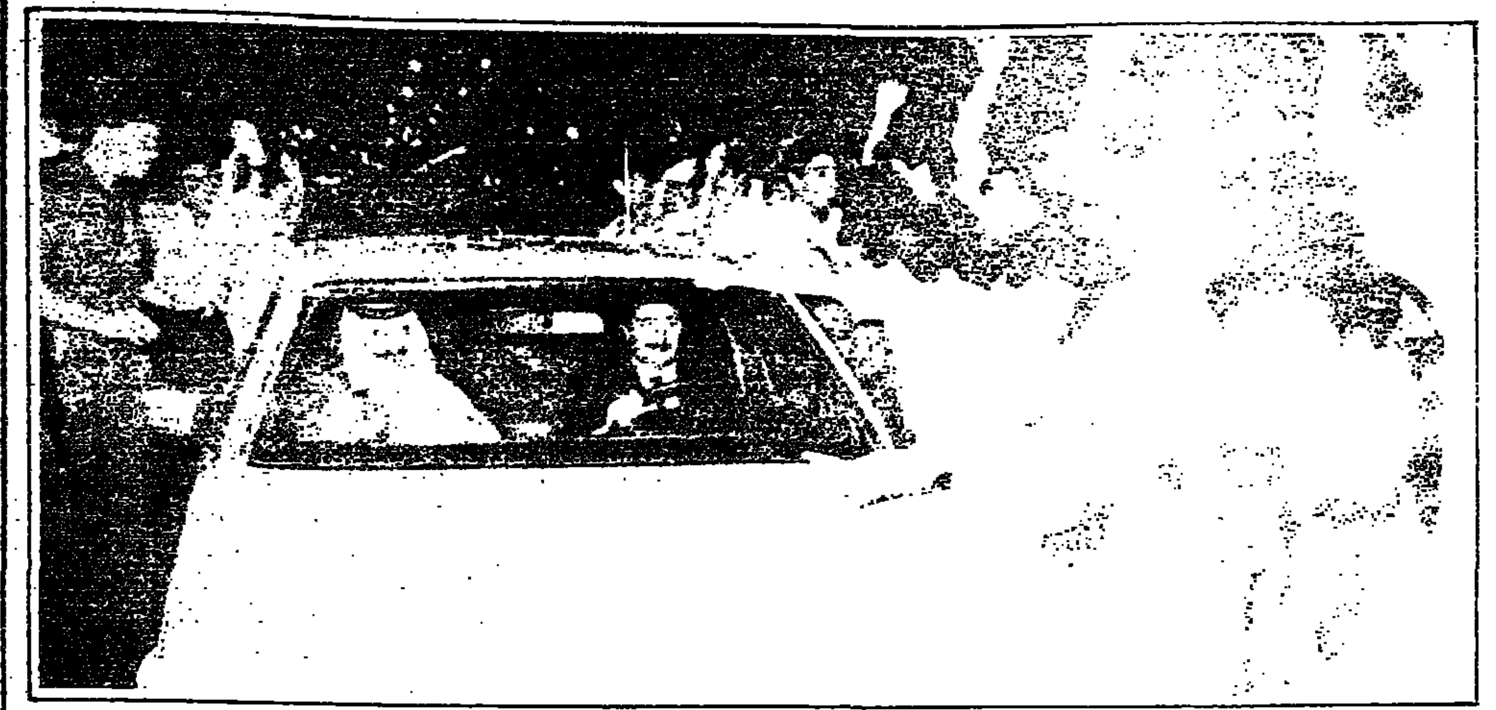
المجد للعراق ..
المجد للامة العربية ..
المجد للشهداء ..
المجد للاحياء الغيارى ..

صدام حسين
٧ / محرم / ١٤١٠ هـ
٨ / آب / ١٩٨٩ م









القائد يشارك جماهير شعبه احتفالاتها بذكرى يوم النصر العظيم

شرك السيد الرئيس القائد صدام حسين جماهير شعبنا في احتفالاتها بالذكرى الاولى ليوم النصر العظيم .

وطاف السيد الرئيس القائد صدام حسين بسيارته مساء امس في شوارع بغداد حيث خرج العراقيون يحتفلون بذكرى النصر المبين .. وكانت تشق طريقها بصعوبة وسط الجماهير التي كانت تهتف بحياة السيد الرئيس صدام حسين بطل النصر وصانع السلام .





لقطات من افتتاح السيد الرئيس لقوس النصر بمناسبة الذكرى الاولى ليوم النصر العظيم







السيد الرئيس القائد يتلقى المزيد من برقيات التهنئة لمناسبة الذكرى الاولى ليوم النصر العظيم

تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين عددا من برقيات التهنئة من السادة الوزراء ورؤساء الاتحادات والمنظمات في القطر وامناء ورؤساء الاتحادات العربية لمناسبة الذكرى الاولى ليوم النصر العظيم .

وقال السيد حسين كامل حسن وزير الصناعة والتصنيع العسكري في برقيته .. لقد كان لتوجيهاتكم ومتابعتكم المستمرة لقطاعنا خلال سنوات معركة قادسية صدام اعظم الاثر فيما انجزه التصنيع العسكري الذي استطاع بفضل فكركم النير كسر حلقات الاحتكار التكنولوجي العالمية والتقدم بخطوات حثيثة لامتلاك نواصي العلم والمعرفة المتقدمة في هذه الصناعات المعقدة .. لقد وضع مجاهدو التصنيع العسكري ثمرة بيد جند العراق الميامين فعززوا بذلك خطى جيشنا الباسل وصنعوا النصر الذي رسمتم خطوطه منذ الساعات الاول للمعركة مستلهمين في كل ذلك نداء لجداكم العظام وسائرين على خطاهم لحماية العروبة والاسلام .

وقال السيد عبد السلام محمد سعيد وزير الصحة في برقيته اليوم ينحني التاريخ اجلالا امام اول قائد محرر عرفته الامة العربية في هذا العصر حيث كسرتم المستحيل وحولتموه الى قوة فعل تحرري لايقوى على النهوض به الا سيادتكم وجندكم الميامين فسطرتم الملاحم بسلاح الايمان لتطهير الارض وحماية العرض بطراز اختارته الارادة الالهية انه المنتصر المنصور صدام حسين .

وجاء في برقية السيد سامال مجيد فرج وزير التخطيط .. ان عراقنا العظيم اذ يحتفل بهذا اليوم الاغر فهو يستعيد في نفس الوقت الملاحم البطولية لشعبنا الابي وجيشنا الباسل بقيادتكم التاريخية الشجاعة عبر ثماني سنوات من العدوان الايراني الغاشم ويتعهد بالمضي قدما تحت قيادتكم الفذة في رد اي اعتداء يمس ترابنا المقدس وشعبنا الصامد .

وقال السيد عبدالله فاضل وزير الاوقاف والشؤون الدينية في برقيته في ذكرى يوم النصر العظيم عيد التحرير والنصر تملأ صورة القائد الرمز شغاف القلوب وتتحول كل ذرة تراب من ارض العراق العظيم الى عنوان للمجد وتصبح كل مدينة عراقية مهرجانا للشموخ والعنفوان وتنبت كل قطرة دم سالت من شهيد عراقي وردة تفوح باريج البطولة .

وقال السيد عصام عبدالرحيم وزير النفط في برقيته .. اليوم يزهو كل الشرفاء الذين انتخوا لقيم الحق وحموا تراب الوطن من دنس المعتدين الساعة ينهض الشهداء من رقادهم ليحتفلوا مع المحتفلين فهو يومهم الذي عمدوه بدمائهم الزكية لتعانق ايديهم بنادق جندك في قواتنا المسلحة البطلة .. فهو يوم اول نصر للعرب بعد معركة (فتح الفتوح) حيث يلتقي الماضي المشرف بالحاضر الزاهر ..

وجاء في برقية السيد محمد مهدي صالح وزير التجارة .. ان انتصار العراق العظيم على الغزاة الطامعين ماكان ليتحقق لولا دوركم القيادي التاريخي المميز بين ادوار قادة وعظام التاريخ .. فكنتم يلحبيب الشعب بحق هبة الارادة السماوية وثمرة الانصاف التاريخي العادل لرسالة امتنا الخالدة ووليها المتوهج وسلاحها الذي لايقهر الذي منحه الشعب كل الشعب حبه وثقته وايمانه الذي لايتزعزع .

وقال السيد خالد محمد البدر رئيس الاتحاد العام للجمعيات الفلاحية التعاونية في برقيته .. من الانتصار الخالد نستلهم العزم وبراية سيادتكم الخفاقة في الذرى نستقل ومن نفحات توجيهاتكم سيدي نطرز وجه الارض الطيبة بالخضرة والبناء والعطاء المتجدد .

لقد حلت البشرى وحل السعد عندما اعلنتم ياقائد النصر والسلام بيان البيانات في الثامن من اب ١٩٨٨ الذي استقبله جماهير شعبنا البطل بالفرح الغامر الموشى باريج نصركم المظفر على مدى ثماني سنوات سطر فيها جندكم الاماجد الملاحم الخالدة وسقوا التراب المقدس بازكى واعطر الدماء واغلاها .

عهدا من ابنائك فلاحي العراق ان نبقى على الدوام الجند المدافعين عن حياض الوطن والعاملين بجهد استثنائي لادامة خضرته وازدهار حقوله نمتم سيدي علما عاليا وقائدا فذا لمواكب العز والمجد والشموخ .

وقال السيد انور مولود ذبيان رئيس الاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق في برقيته .. انه يوم اغر من ايام العراق الخوالد انه يوم الايام ذلك اليوم الذي صنع الغد الجديد للعراق الشامخ بتحقيق النصر المبين على الاعداء في ظل رايتكم الخفاقة التي ملكت العراق الى شواطيء العز والايمان ان الملايين من ابنائك طلائع وطلبة وشباب العراق الذين يحتفلون بهذه المناسبة العظيمة يجددون العهد بالحب والوفاء والولاء المطلق والوقوف خلف قيادتكم التاريخية الحكيمة وانتم تقودون العراق من نصر الى نصر وسيحفظكم الباري عز وجل ان سيادتكم ذخرا للعراق والامة العربية المجيدة .

ويرفعون لسيادتكم اجمل التهاني والتبريكات باعز مناسبة على قلوبكم مناسبة احتفلت فيها تموج الفرح مع هتاف الحناجر للنصر ولقائد النصر والسلام .

رئيس اركان الجيش

وقال السيد رئيس اركان الجيش في برقيته .

في غمرة احتفالاتنا بالذكرى الاولى ليوم النصر العظيم يوم البشرى بفرحة شعبنا العظيم بانتصارات جندكم على العدو الحاقد والذي تزامن مع يوم الهجرة النبوية الشريفة .. يشرفني ان ارفع الى سيادتكم باسمي وباسم مقاتلي جيشنا الشجاع اسمى ايات التهاني والتبريكات سائلا الباري عز وجل ان يجعل ايامكم مليئة بافراح النصر والبناء الدائم وان يحفظكم ويرعاكم ذخرا للعراق العظيم والامة العربية المجيدة .

واضاف نحن جنودك الاوفياء نجدد العهد للبقاء امناء خلف رايتكم الموشحة بالنصر الدائم وعشتم سيدي للشجاعة مثلا وللحكمة منهجا وللجيش والشعب قائدا وللعروبة ملاذا والله يرعاكم ويسدد على طريق الخير خطاكم انه سميع مجيب .

قائد القوة الجوية

وقال السيد قائد القوة الجوية في برقيته ..

سيدي قائد النصر ..

ان النصر العظيم الذي حققه العراقيون الاماجد بعد ثماني سنوات من الحرب العدوانية هو ليس نصرا لحل نزاع قائم بين دولتين متجاورتين على اراض ومياه وطنية اقرتها العهود والمواثيق فحسب انما هو نصر لارادة الحق وعقيدة الفكر الانساني المتحضر على قوى الباطل وعقيدة التخلف والشر والعدوان .

واضاف .. وفي الوقت الذي نهنئكم وشعبنا من خلالكم بهذه المناسبة السعيدة نجدد لسيادتكم قادة وصقورا وضباطا ومراتب عهد الحب والوفاء لقيادتكم الحكيمة ادام الله فيض عطائها على العراق العظيم والامة العربية المجيدة .

قائد القوات البحرية

وقال السيد قائد القوات البحرية في برقيته ..

في الذكرى الثانية والخمسين لتاسيس قواتكم البحرية البطلة التي تتزامن مع اعياد وبشائر الذكرى الاولى للنصر والسلام .. يتقدم رجالكم ايها الفارس الحبيب حماة الارض والمياه والمدافعون عن العز والمجد والخير باخلص ايات التهاني والتبريكات .. ويجددون في يومهم المجيد عهدهم الامين لمفجر طاقاتهم وابداعاتهم وصانع ارادتهم ورمزهم المفدى بان تبقى المياه الاقليمية طاهرة ابدا وتبقى السواحل المقدسة ترفل بالخير والالق مسترشدين بحكمتكم الفذة وتوجيهاتكم السديدة .

مدير طيران الجيش

وجدد السيد مدير طيران الجيش في برقيته العهد للسيد الرئيس القائد صدام حسين وللشعب العراقي العظيم بالبقاء جنودا امناء مدافعين عن الارض العراق الطاهرة من الاشرار والحاقدين والذين لا يريدون لشعوبهم الا الدمار والهلاك فهنيئا لكم سيدي النصر المبين ولتهنأ ارواح الاكرمين الذين ضحوا من اجل رفعة العراق العظيم .

مدير جهاز المخابرات وكالة

وقال السيد مدير جهاز المخابرات وكالة في برقيته .. في ذكرى يوم الايام يوم النصر العظيم الذي سيظل شامخا على مدى الحياة ومرور الازمان وتعاقب الاجيال يوما تاريخيا في ذاكرة ووجدان العراق والعرب والانسانية حيث صنعت الجندية العراقية الباسلة بقيادتكم الفذة فجر النهضة الوطنية والقومية صمودا وعزما وشجاعة وشهادة وتضحيات قل نظيرها دفاعا عن الحق واهله قتالا ضاريا احتشدت فيه الطاقات وعقدت من اجله العزائم واستنهضت في سبيله الهمم فكان النصر المبين على ايديكم الكريمة وتحت قيادتكم المظفرة بينا وبرهانا اكيدا على عدالة موقفنا ومشروعيته تجاه العدو العنصري واحلامه التوسعية المريضة .

واضاف في هذه الذكرى المجيدة ذكرى انتصار الحق على الباطل وهزيمة العدوانية الايرانية وانسحاق مخططاتها التوسعية يشرفني ان ارفع الى مقامكم الكريم باسمي ونيابة عن منتسبي جهاز المخابرات كل معاني الحب والولاء والاعتزاز مع اطيب التهاني القلبية مفعمة باصدق التمنيات والاماني سائلا الله العلي القدير ان يحفظكم ويمد في عمركم ويديمكم ذخرا وسندا وعزا لشعبنا وامتنا مؤكدين عهد الوفاء للوطن ولكم سيدي القائد وعهدا ان يبقى جهازنا المناضل وفيا لقيادتكم الحكيمة مستلهما على الدوام لتوجيهاتكم الرشيدة خدمة للثورة وامانيها ومن اجل بناء عراقنا العظيم وحماية امنه الوطني من كل سوء .

قائد قوات الحرس الجمهوري

وقال السيد قائد قوات الحرس الجمهوري في برقيته .. مع اطلالة فجر الثامن من اب الذكرى الاولى ليوم النصر العظيم يشرفني ان اتقدم لسيادتكم باسمى التهاني والتبريكات في هذا اليوم الذي جعل الله فيه نصر العراق برهانا لهزيمة دعاة الشر والبغي والدجل اليوم الذي انتصر فيه الرجال الذين امنوا بالنصر وسجلوا باحرف من نور ارادة الحق والسلام وفرضوا بكل شرف مبادىء الانسانية والرجولة ومثلها وقيمها في معارك التحرير الكبرى التي اكدت للتاريخ الفعل البطولي لاحفاد اولئك الاجداد العظام الذين استنهضوا كل الهمم والامجاد واستناروا بهدي القائد وفكره وعطائه وحضوره الميداني بين جنده الميامين في سوح الوغى واشرافه المباشر على توفير كل مستلزمات المعارك ومتطلبات النصر المؤزر الذي تحقق بفضل قيادتكم وتوجيهاتكم الحكيمة .

قائد الفيلق الاول

وقال السيد قائد الفيلق الاول في برقيته تحل علينا اليوم ذكرى عزيزة وعظيمة الا وهي ذكرى مرور عام على اشراقة النصر العظيم واطلال السلام الذي فرضه العراق لينهي به حربا ضروسا امتدت طوال ثماني سنوات دفاعا عن الشرف والحق سجل فيها ابطالك الميامين اروع الملاحم واسمى صور البطولة والفداء ذكرى مباركة ذلك اليوم الذي انتزع فية العراق بقيادتكم الحكيمة النصر الحاسم من العدو الايراني وجرعه السم الزعاف ليركع راضخا ذليلا امام قوة واقتدار جندك وشعبك المجاهد رافعين بذلك رؤوس العرب عاليا بين الامم معيدين الى الذاكرة تلك الملاحم الخالدة عبر التاريخ .

قائد الفيلق الثاني

وجاء في برقية السيد قائد الفيلق الثاني .. ان معركة قادسية صدام المجيدة هي جولة حاسمة من النزاع التاريخي كتب الله لنا فيها النصر في ظل راية قائدنا الهمام المهيب الركن صدام حسين حفظه الله لاننا حماة دينه وعدله ولاننا قاتلنا دفاعا عما استودعه اجدادنا العظام عندنا من مبادىء عظيمة وقيم نبيلة وتراث مجيد واذا كنا ننعم اليوم بنعمة النصر والسلام فاننا مدينون لك سيدي الرئيس القائد بذلك فبفضل حكمتكم وشجاعتكم وقيادتكم الرشيدة تكسرت سهام الغدر وتحطمت احلام الطامعين والاشرار وفشلت مخططات كل القوى الحاقدة وبقي العراق المفدى بفضل حسن تدبيركم سالما معافى يرفل بالعز والنصر .

قائد الفيلق السادس

وجاء في برقية السيد قائد الفيلق السادس . تطل علينا في الثامن من اب/١٩٨٩ الذكرى الاولى لصدور بيان البيانات يوم النصر العظيم الذي توج انتصاراتنا الباهرة على العدو الايراني الطامع بعد قتال مرير استمر ثماني سنوات عبر فيها ابناء العراق عن اروع صور التضحية والفداء لوطنهم بعد ان خاضوا ملاحم عظيمة ستبقى خالدة الى ابد الدهر لانهم سقوها بدمائهم الزكية التي روت الارض المقدسة وتفتحت فيها براعم النصر الكبير الذي كان العنوان البارز لابناء العراق لانهم كانوا ولايزالون يدافعون عن حق ثابت ومشروع ضد عدو طامع وغادر وحاقد .

قائد الفيلق السابع

وجاء في برقية السيد قائد الفيلق السابع .. يشرفني لمناسبة الذكرى الاولى ليوم النصر المبين ان ارفع لسيادتكم اسمى ايات الدعاء الى الله ان يحفظكم ويرعاكم قائدا حبيبا لكل العراقيين الابطال وكل العرب الشرفاء وان يتقدم عراقنا الابي بقيادتكم سيدي الرئيس من نصر الى نصر وهو يرفل بالتقدم والازدهار والمنعة ويحقق الانجازات العظيمة دمتم سيدي الرئيس القائد رمزا لكل الشرفاء في عراقنا الحبيب ولابناء امتنا العربية المجيدة .

وقال السيد قائد الفيلق الرابع في برقيته في غمرة هذا الالق والزهو الذي يعيشه شعبنا الابي وهو يشد احزمة البناء والعمل يشرفني ان اتوجه لسيادتكم باسمى ايات التهاني والتبريكات باسم كل رجالكم في قاطع الفيلق الرابع قادة وامرين وضباطا ومراتب مغتنمين هذه المناسبة العزيزة لنجدد لسيادتكم عهد الوفاء والولاء المطلق باننا سنظل جنودكم الامناء وسيوفكم المشرعة بوجه كل من تسول له نفسه المساس بتربة هذا الوطن الطاهر دمتم رمزا شامخا للكرامة والكبرياء .

قائد الفيلق الثالث

وجاء في برقية السيد قائد الفيلق الثالث .. تحل علينا الذكرى الاولى لعيد النصر الذي صنعه عقلكم النير وفكركم الثاقب وارست دعائمه عبقريتكم الفذة وثبت قاعدته ايمانكم الراسخ بالله والمبادىء والشعب وشجاعتكم النادرة وارادتكم الصلبة التي يقف بفضلها العراقيون الاماجد اليوم على ذرى المجد هاماتهم تطاول الثريا مكللة بالغار يتطلعون الى المستقبل المشرق بثقة مطلقة في ظل قيادتكم التاريخية الفذة التي سجلت باحرف من نور امجادا للعرب في السفر الخالد لقادسية العرب الثانية قادسية صدام المجيدة .

قائد الفيلق الخامس

وجاء في برقية السيد قائد الفيلق الخامس .. لقد منّ الله تعالى علينا بنعمائه وخيراته واسبغ على امة العرب ان تحمل رسالات السماء فكنت انت النعمة والخير وكنت انت المستقبل والامل وكنت هبة العراق للامة العربية وهدية البعث للعراق فبفضلكم ياسيدي وجهدكم وقيادتكم الرشيدة دحر ابناؤك العراقيون النشامى اشرس هجمة عرفها التاريخ الحديث استهدفت العراق والامة العربية وصانوا بدمائهم الزكية مسيرة البناء الظافرة التي فجر ينابيعها البعث الجبار ورسمت بشجاعتك وحكمتك مسارها الصحيح نحو ذرى المجد .

وقال السيد عبدالرحيم احمد امين سر جبهة التحرير العربية في برقيته .. العراق والنصر صنوان في زمن البطولة والعطاء زمن القائد التاريخي الفذ صدام حسين فارس الامة وباني عزها ومجدها .

فبعد ثماني سنوات من البطولة والصمود من ملاحم العطاء العظيم كان بيان البيانات ايذانا بنصر حاسم ومبين للعراق العظيم وهزيمة ساحقة لاعدائه الخمينيين والصهاينة قبرت والى الابد كل النيات الحاقدة والاطماع الشريرة التي ارادت عبر استهداف العراق النيل من حاضر الامة ومستقبلها .

واضاف ان فلسطين الانتفاضة ومسيرة الكفاح من اجل العودة والاستقلال وحق تقرير المصير .. فلسطين العطاء والمنجزات فلسطين التي تزهو بنصركم وتعتز بدعمكم الثابت واللامحدود وبمواقفكم القومية الاصيلة اذ تجدها مناسبة لتتقدم اليكم يا بطل النصر وصانع السلام بالحر التهاني والى شعب العراق الشقيق باطيب التبريكات وتعاهدكم ان تظل حجارة بنيها في خضم المواجهة نارا تحرق الصهاينة وكل اعداء الامة الى ان يرتفع عاليا علم العروبة في سماء القدس .

عشتم قائدا للامة في دروب النصر والعز والمجد وديلك لتدرب نصر يصنع مسيرة نهوضنا وانبعاثنا . وثورة حتى التحرير .

رؤساء المنظمات والاتحادات العربية والعراقية

وجاء في برقية السيد بشار عواد معروف الامين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامي ان منظمة المؤتمر الاسلامي الشعبي الممثلة لعلماء الامة الاسلامية ومفكريها وقادة دعوتها ليسعدها ان ترفع لمقام سيادتكم اسمى ايات التهنئة والتبريكات بالذكرى الاولى ليوم النصر العظيم في الثامن من اب .

ان التاريخ سيذكر لكم في سجلاته الخوالد قيادتكم بوجه اعتى هجمة تعرضت لها الامة وعقيدتها ووقوفكم سدا منيعا امام الطوفان الخميني الاسود وسعيكم الدائم الى اعزاز دين الله وتوجهكم الى الله سبحانه في اعمالكم (وما جعله الله الا بشرى ولتطمئن به قلوبكم وما النصر الا من عند الله ان الله عزيز حكيم)

ان جماهير المسلمين ايها المجاهد الكبير ما بين مشرق الشمس ومغيبها لتشعر بكل معاني الفخر والاعتزاز بهذه الذكرى العظيمة فتبارك الله خير الناصرين ووفقكم دائما وابقاكم حصنا للاسلام والمسلمين

وجاء في برقية السيد هشام [illegible] توفيق الامين العام للاتحاد [illegible] العربي ان انتصاركم العظيم على العدو الايراني الذي حققه جيش وشعب العراق بقيادتكم الفذة كان وبلا شك حدثا قوميا بارزا في حاضر الامة العربية وصفحة مضيئة في تاريخها الزاهر وبداية مشرقة لمستقبل عظيم ونهاية اكيدة لحالة التشتت والفرقة التي ارادها الاستعمار لامتنا العظيمة .

وقال السيد هاشم اسماعيل القنفر الامين العام لاتحاد الصيادلة العرب في برقيته . باسم صيادلة الوطن العربي نتوجه بالتهاني المخلصة بمناسبة عيد النصر العظيم الثامن من اب هذا اليوم الذي قال فيه شعب العراق بقيادتكم وحكمتكم بالنصر المؤزر وارغمتم المعتدين على قبول قرار الامم المتحدة رقم (٥٩٨) بعد ان تلاحقت هزائمهم .

اننا في الوقت الذي ندعو الله عز وجل ان [illegible]

جماهيرنا احتفلت بالذكرى الاولى ليوم النصر العظيم

تجمعات جماهيرية ومسيرات الية وفعاليات فرح كبيرة



مراسلو الثورة و(واع)

شهدت بغداد ومحافظات القطر يوم امس احتفالات رسمية وشعبية واسعة بيوم النصر العظيم .. يوم انتصرت فيه ارادة العراقيين على قوى البغي والعدوان .. وعبرت جماهيرنا من خلال احتفالاتها عن الفرح الكبير بهذه المناسبة العظيمة وعن حبها العظيم لباني مجد العراق ورمز عزته السيد الرئيس القائد المناضل صدام حسين .

كربلاء

وشهدت محافظة كربلاء احتفالات جماهيرية تبادل خلالها المواطنون التهاني بهذه المناسبة العظيمة وقد ازدانت الشوارع والساحات والدوائر في عموم المحافظة بمعالم الزينة والبهجة ورفعت صور السيد الرئيس القائد صدام حسين .

واقيمت احتفالات في مقرات الفرق الحزبية والمنظمات المهنية والشعبية حضرها السيد غازي محمد علي محافظ كربلاء والرفاق امين سر واعضاء قيادة فرع كربلاء لحزب البعث العربي الاشتراكي .

والقيت في الاحتفالات الكلمات والقصائد التي حيت هذه المناسبة العظيمة التي تحقق فيها النصر العظيم بقيادة السيد الرئيس القائد صدام حسين وافتتح الرفيق امين سر قيادة فرع كربلاء للحزب معرض الملصق السياسي والصور الفوتوغرافية وعبرت اللوحات والصور عن فرحة ابناء الشعب بيوم النصر العظيم .

بابل

وفي المحافظة انثانية بابل رفعت المنظمات الجماهيرية والمهنية معالم الزينة والبهجة واقامت احتفالات موقعية ضمن الرقعة الجغرافية لها تضمنت القاء الكلمات والقصائد التي حيت وباركت القيادة التاريخية الفذة للسيد الرئيس القائد صدام حسين ودوره البارز في تحقيق النصر المؤزر .

كما اقامت قيادة فرع بابل لحزب البعث العربي الاشتراكي اليوم حفل استقبال للسادة المهنئين بالمناسبة حضره الرفيق امين سر واعضاء قيادة فرع بابل للحزب .

ونظمت الفرق الحزبية في قيادة فرع بابل للحزب تجمعات جماهيرية احتفاء بالمناسبة القيت خلالها الخطب والقصائد والفعاليات الفنية وشهدت اقضية ونواحي المحافظة احتفالات جماهيرية مماثلة عبر فيها المحتفلون عن فرحهم الغامر بيوم النصر المبين وحبهم الكبير لصانع النصر السيد الرئيس القائد صدام حسين .

التأميم

وشهدت اقضية ونواحي ومدن محافظة التأميم تجمعات جماهيرية كبيرة شاركت فيها المنظمات الحزبية والاتحادات المهنية والشعبية

والقيت خلال التجمعات القصائد [illegible]

[illegible] بالمحافظة احتفالات بهذه المناسبة [illegible] انتصارات قواتنا المسلحة في معركة قادسية صدام المجيدة

وافتتح الرفيق امين سر قيادة فرع التأميم لحزب البعث العربي الاشتراكي معرضا للكتاب الذي نظمه فرع اتحاد الوطنية .

[illegible]

[illegible] واجهات دوائر ومؤسسات [illegible] والشوارع والساحات العامة بصور السيد الرئيس القائد صدام حسين والافتات والشعارات التي تحيي هذا اليوم المبارك في تاريخ العراق المجيد .

وعقدت قيادات الشعب والفرق الحزبية والمنظمات الجماهيرية والشعبية ندوات جماهيرية موسعة [illegible]

النجف

[illegible]

موقعية للمناسبة .

والقيت خلال الاحتفال الكلمات والقصائد التي حيت دور السيد الرئيس القائد صدام حسين في صنع النصر وتحرير كامل اراضينا من المعتدين .

وارسى وكيل محافظ النجف حجر الاساس لتبليط شوارع حي (١٧) تموز في قضاء الكوفة بكلفة (١٦٥) الف دينار .

وعبرت جماهير الحي التي احتشدت في موقع الاحتفال عن اعتزازها وحبها وولائها للقائد المنصور السيد الرئيس صدام حسين باني مجد العراق العظيم .

ديالى

واقامت المنظمات الجماهيرية في قضاء بعقوبة حفلا قدمت خلاله فعاليات فنية واناشيد واغان وطنية ورقصات ودبكات شعبية عبرت عن فرحة الجماهير وبهجتها بذكرى النصر العظيم الذي تحقق بعزم وحكمة القائد الملهم صدام حسين .

وانطلقت في مركز ناحية بني سعد مسيرة للطلائع وهي تحمل صور السيد الرئيس القائد صدام حسين والاعلام العراقية وتهتف وتغني وتنشد لابطال القادسية الثانية كما اقيم معرض فني للطلائع ضم العديد من الرسوم التي جسدت بطولات قواتنا المسلحة الباسلة في معركة قادسية صدام المجيدة .

ميسان

لقد جابت شوارع مدينة العمارة مسيرة جماهيرية كبرى وهي تحمل اللافتات وصور السيد الرئيس القائد صدام حسين معلنة عن فرحتها بيوم النصر العظيم وهي تحيي القائد وتبارك انتصارات العراقيين في هذا اليوم

واستقبل المهنئين عند منصة التحية امام مبنى المحافظة السيد عبدالاله محمود المشهداني محافظ ميسان والرفاق اعضاء قيادة فرع الحزب في المحافظة .

وقد رفعت الجماهير برقية الى السيد الرئيس المناضل المنصور صدام حسين تبارك فيها نصر العراق بقيادته الفذة وتعاهده ان تظل خلف سيادته لتحقيق انتصارات جديدة في سبيل تقدم العراق والامة العربية لتحقيق البناء الحضاري للعراق الجديد بقيادته الحكيمة

[illegible]

نينوى

وابتهجت بيوم النصر العظيم احتشدت جماهير المحافظة الاولى نينوى بهذه المناسبة الخالدة حيث ازاح السيد طاهر توفيق محافظ المحافظة الاولى نينوى الستار عن جدارية كبيرة لقائد النصر والسلام السيد الرئيس صدام حسين زينت واجهة [illegible]

[illegible] امين سر فرع [illegible] للحزب [illegible] جدارية [illegible] المنصور زينت واجهة مديرية بلدية الموصل فيما ازاح الرفيق رافع مصطفى احمد امين سر قيادة فرع الموصل للحزب بحضور الرفاق اعضاء قيادة الفرع الستار عن جدارية ثالثة للقائد الحبيب زينت واجهة المجمع المخزني التجاري على طريق تلعفر فيما افتتح بالمناسبة الخالدة على قاعة الفرع معرض الخط الحربي لجمعية الخط العربي في نينوى وتضمن (٣٠) لوحة [illegible]

[illegible] امين سر قيادة [illegible] في احتفال جماهيري الستار عن صورتين كبيرتين للسيد الرئيس القائد صدام حسين زينتا [illegible] من جهة طريق [illegible]

لخدمة الاسر المنتجة في قضاء الحي ابتهاجا بيوم النصر العظيم .

القادسية

وفي محافظة القادسية اقامت قيادة فرع القادسية للحزب احتفالية جماهيرية كبرى في ساحة احتفالات الديوانية حضرها السيد كاظم بطين ظاهر محافظ القادسية والرفاق امين سر واعضاء قيادة الفرع والمسؤولون وبدات الاحتفالية بقراءة سورة الفاتحة على ارواح الاكرمين القى بعدها السيد امين سر قيادة الفرع كلمة اشاد فيها بالقيادة التاريخية الفذة لقائد النصر والسلام القائد صدام حسين حيث توج هامات العراقيين بهذا العيد المبارك جرى بعدها استعراض عسكري لمقاتلي القواطع الطلابية وتخللت الاحتفالية فعاليات فنية واهازيج شعبية تغنت بحب القائد المنصور وبهذه المناسبة اقامت الهيئة الاستشارية مهرجانا ثقافيا لمنتسبي الدوائر الرسمية في قاعة النصر القيت فيها محاضرة للسيد محافظ القادسية بعنوان الحرب ، النصر ، السلام ، استعرض فيها المحاضر الحرب العدوانية والنصر الذي حققه العراقيون بقيادة السيد الرئيس القائد صدام حسين .

المثنى

وشهدت محافظة المثنى احتفالات واسعة احتفاء بالذكرى السنوية الاولى ليوم النصر العظيم عبرت من خلالها الجماهير عن حبها واعتزازها بصانع النصر والسلام السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله فيما ازدانت شوارع المحافظة بمعالم الزينة والشعارات التي تحيي هذه المناسبة الخالدة وازاح السيد ابراهيم زنكنة محافظ المثنى وبحضور الرفاق امين سر قيادة فرع المثنى للحزب الستار عن جدارية لفرع الاتحاد العام لنساء العراق دونت فيها تواريخ معارك التحرير التي خاضها جند العراق الاشاوس ضد قوات النظام الايراني التوسعي وتحرير كامل التراب المقدس .

وطافت شوارع السماوة مسيرة الية شاركت فيها اليات وتجمعت مديرية قوى الامن الداخلي في المحافظة .

وزارة النفط

واقامت وزارة النفط امس احتفالا مركزيا لهذه المناسبة العظيمة القى خلاله السيد عصام عبد الرحيم وزير النفط كلمة اشاد فيها بالدور التاريخي السيد الرئيس القائد صدام حسين في تحقيق النصر المبين واحباط مخططات الاعداء والطامعين [illegible]

[illegible] التاريخية التي [illegible] سفرا خالدا من المجد [illegible] قدمت فعاليات فنية [illegible] معارض للصور الفوتوغرافية والكاريكاتير والطرق على النحاس

وزارة الداخلية

ونظمت وزارة الداخلية [illegible] احتفالا مركزيا لهذه المناسبة العظيمة قدمت خلاله فعاليات فنية [illegible]

واناشيد وقصائد وطنية لفرقتي مسرح الشرطة وموسيقى القرب تغنت بحب السيد الرئيس القائد صدام حسين والاعتزاز والفخر ببطولات جنده الميامين الذين جاهدوا من اجل ان يبقى العراق شامخا عزيزا .

وحضر الاحتفال وكيل وزارة الداخلية وعدد من المسؤولين فيها .

وزارة الصحة

واقيم في قاعة صدام للمؤتمرات بوزارة الصحة احتفالا للمناسبة والقى وكيل وزارة الصحة كلمة قال فيها ان يوم النصر العظيم سيبقى خالدا على مر الزمن وشارة على صدور العراقيين وعلامة مشرقة في جبين التاريخ .

وتخللت الاحتفال فعاليات فنية واناشيد وطنية تغنت بالملاحم البطولية الخالدة التي سجلها ابناء العراق الغيارى في سفر قادسية صدام المجيدة .

وزارة التجارة

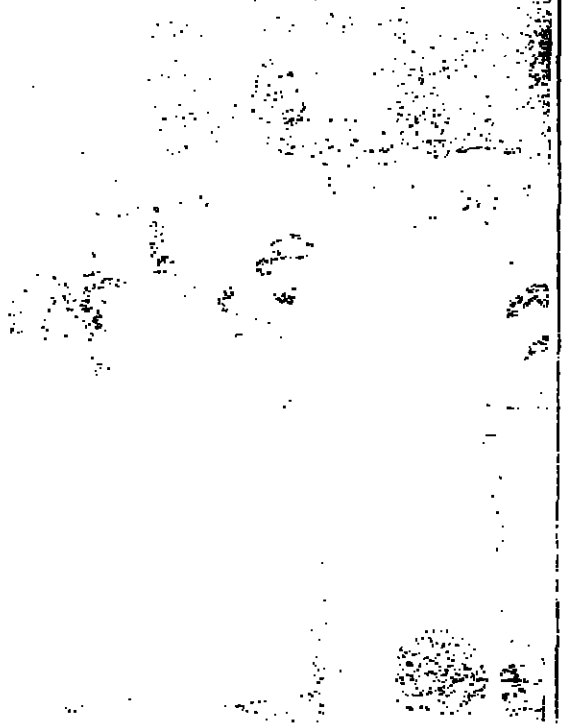
ونظمت وزارة التجارة امس احتفالا كبيرا [illegible] السيد [illegible] التجارة كلمة [illegible] فيها [illegible] الريادي والفريد [illegible] النصر والسلام [illegible] صدام حسين في [illegible] الايراني وتحقيق النصر المبين

وقدمت خلال [illegible] والاناشيد واغان وطنية [illegible] بيوم الايام [illegible] مجدهم السيد الرئيس القائد صدام حسين .

وازاح السيد [illegible] وزير التجارة [illegible] عن جدارية [illegible] القائد صدام [illegible] الرئيس [illegible]

محافظة [illegible]

[illegible]



السيد الرئيس القائد يتلقى برقية وزير الزراعة وكالة لمناسبة انجاز اجهزة الوزارة اعمالها في حملة الموصل

تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين برقية من السيد عبدالله بدر دانوك وزير الزراعة والري وكالة لمناسبة انجاز اجهزة الوزارة الاعمال الموكلة لها ضمن حملة تطوير مدينة الموصل وفي ما يلي نص البرقية :

سيدي الرئيس القائد المناضل صدام حسين حفظكم الله ورعاكم المحترم

مدينة المدن .. بصرة الصمود الباسلة .. والفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم ومدينة الموصل الحدباء التي قدم ابناؤها البررة الميامين من تضحيات وما سجلته لهم ايام القادسية من بطولات خالدة في سفر تاريخ امتنا العربية الوضاء وشهدت لهم بها سوح المنازلة والقتال خلال سنوات الحرب المشرفة التي خضناها تحت قيادتكم وفي ظل رايتكم العالية الخفاقة دفاعا عن شعبنا وامتنا العربية وقضايا النضال التحرري الوطني والانساني وتاريخنا المجيد ضد عدو باغ متغطرس .

في هذه المدن الثلاث كان لنا سيدي الرئيس القائد شرف الاسهام في تنفيذ توجيهاتكم السديدة باعادة اعمارها في زمن قادسية العمل والبناء والابداع التي بدأت مع بشرى النصر والسلام التي زفها القائد الحبيب الى الشعب العراقي والامة العربية والعالم اجمع فمن كان له دوره المشرف في قادسية صدام المجيدة من منتسبي وزارة الزراعة والري كان له الدور المشرف المضاف في حملات الاعمار فللمهندس الذي حمل السلاح بالامس كان له حضوره الفاعل في حفر وتطهير وكري وتهذيب انهر البصرة والفني الذي اسهم في الجهد الهندسي طيلة سنوات حربنا المقدسة كان له الحضور ذاته في حفر وتجميل انهر الفاو وبحيراتها ومن اعطى من ليله ونهاره في عموم جبهات القتال تخندق في وديان مدينة الموصل ليجسد بالعمل والعطاء حب القائد العظيم صدام حسين حفظه الله للعراق على صعيد الارض والانسان وهكذا هم جنودك الاوفياء من كادر وزارتنا

سيدي الرئيس القائد

بالامس كانت ذاكرة جماهير شعبنا في مدينة الموصل المعطاء زاخرة بالكثير من الصور عن حالة الفيضان الذي يجتاح المناطق المتاخمة للوديان وما يسببه لهم من عدم طمأنينة واستقرار واذى لكن في زمن القائد العظيم .. القائد الضرورة المناضل صدام حسين حفظه الله ورعاه لايمكن لاي مواطن ان يتعرض لاذى مهما كان نوعه ومصدره وها هي الحقيقة واضحة كالشمس .

فرحة في عيون البصري الذي شهد في زمن النصر والسلام بصرة البناء والعمران والتطور والانهر الوادعة .. وما هي جهود المخلصين تثمر بناء وعمرانا في الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم لتقول للعالم اجمع ان من يمتلك قائدا تاريخيا فذا كالقائد صدام حسين يمتلك كل الاقتدار على المواجهة والتحدي والبناء وهذا ما سيقوله التاريخ لكل الاجيال القادمة ففي زمنك .. زمن الخير والمحبة والعطاء لا فيضان يهدد مشارف ووديان الموصل ومناطق هذه المدينة الطيبة .

سيدي الرئيس القائد

كما عهدتنا في بصرة الصمود وفاو الفداء وبوابة النصر العظيم جنودا نعمر ما خربه العدو الايراني الحاقد لنرسم بالحفارة والشفل والبلدوزر وبقية الاليات جمالية انهر هاتين المدينتين دونما اعتبار لحر او برد او عطش .. فنحن كذلك في الموصل الحدباء وكما كان لنا شرف الريادة في انجاز اعمالك في تلك المدينتين كان لنا نفس الشرف سيدي الرئيس القائد في هذه المدينة الباسلة المعطاء يشرفني يا سيادة الرئيس ان ازف لشخصكم العزيز الكريم نبأ انجاز كامل ما كلفنا به من اعمال في مدينة الموصل الحدباء ووفقا للمعايير التي وجهتم بها وبفترة قياسية وهذا الانجاز هدية من ابنائك النشامى من منتسبي وزارتنا بمناسبة احتفالات جماهير شعبنا وامتنا العربية باعراس يوم النصر العظيم .

سيدي القائد المنصور

قسما بصدام العرب .. قسما بصانع النصر والسلام .. قسما بصانع مجدنا وتاريخنا المناضل الفذ صدام حسين حفظه الله ورعاه سنبذل كل ما نملك من طاقات لتنفيذ ما يوكل لنا من مهمات ومسؤوليات تحت قيادتكم التاريخية الفذة .

انه عهد الرجال للقائد العظيم انه عهد الطاقات المفجرها ومهندس مستقبلها المشرق .

والى مزيد من العز والشموخ العراقي والعربي تحت رايتكم الخفاقة سيدي الرئيس القائد .

عبدالله بدر دانوك
وزير الزراعة والري وكالة

تحيات الرئيس القائد ينقلها وزير الدفاع لابنائه في القوات المسلحة لمناسبة ذكرى يوم الايام

نقل الفريق اول الركن عبدالجبار خليل شنشل وزير الدفاع تحيات وتمنيات السيد الرئيس القائد المهيب الركن صدام حسين القائد العام للقوات المسلحة الى ابنائه النشامى في القوات المسلحة لمناسبة يوم النصر العظيم .

جاء ذلك خلال زيارة الفريق اول الركن وزير الدفاع صباح امس لقيادة القوة الجوية والدفاع الجوي ومديرية طيران الجيش .

واشاد الفريق اول الركن وزير الدفاع بالقدرات الخلاقة لصقور الجو الشجعان الذين قدموا اروع البطولات فاكتسبوا اعظم الخبرات في مجالات عملهم المتقدم بالتنسيق مع صنوف الجيش الاخرى للدفاع عن الوطن وردع العدوان .

وقال ان فرسان السمتيات الاشاوس كانوا في مقدمة الرجال الذين ابلوا بلاء حسنا وكانوا عند حسن ظن شعبهم وقيادتهم بهم فاستحقوا الشكر والتقدير .. وتمنى لجميع ابناء القوات المسلحة الرفعة والتقدم تحت راية السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله معاهدا سيادته ان يبقوا جنودا امناء في زمن السلم كما كانوا في زمن الحرب .

وافتتح الفريق اول الركن وزير الدفاع معرضا لصور السيد الرئيس القائد في قيادة القوة الجوية والدفاع الجوي وسجل كلمة في سجل الزيارات عبر فيها عن اعجابه بلوحات المعرض .

وعبر المقاتلون في قيادة القوة الجوية والدفاع الجوي ومديرية طيران الجيش في هتافاتهم عن حبهم العميق وولائهم المطلق للسيد الرئيس القائد .

ورافق الفريق اول الركن وزير الدفاع خلال الجولة السيد رئيس اركان الجيش وعدد من السادة اعضاء القيادة العامة للقوات المسلحة .

واع

السيد الرئيس القائد يتلقى برقية من وزير الزراعة والري وكالة لمناسبة انجاز اعمال الوزارة في حملة بناء الفاو

تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين برقية من السيد عبد الله بدر دانوك وزير الزراعة والري وكالة لمناسبة انجاز اعمال الوزارة في حملة بناء الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم ..

وفي مايلي نص البرقية

سيدي الرئيس القائد المناضل صدام حسين حفظكم الله ورعاكم المحترم

بالامس حاول العدو الايراني اللئيم اغتيال اشجار الحناء ونخيل الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم وتوهم هذا العدو الحاقد ان بامكانه ان يحرم الماجدات العراقيات من ان يخضبن ايديهن النقية بحناء الفاو مثلما توهم بامكانيته ان يحني هامات نخيلنا الشامخ .

ودارت رحى معارك طاحنة على هذه الارض الطيبة وكانت صولات العراقيين فريدة من نوعها اذ سطر جند الحق جند القادسية بحروف من المجد والفخار والاعتزاز وعلى صفحات التاريخ المشرق اجمل حكايات الانتصار تحت لواء صانع النصر المؤزر من الله سبحانه وتعالى القائد التاريخي الفذ المناضل صدام حسين حفظه الله ورعاه .

وانتصرنا ..

واورقت شجرات الحناء التي روتها دماء عزيزة طاهرة وبقيت هامات نخيلنا عالية شامخة شموخ عراقنا ورجالنا وقائد مسيرتنا وناديتم سيدي القائد العظيم .. وكان النداء قويا واثقا يحمل لنا كل الاضافات الوطنية والانسانية لنزج بكامل الطاقات والامكانات غير الاعتيادية في معركة البناء تحت رايتكم الخفاقة .

وانطلق فيلق الزراعة والري لياخذ المهمة الموكولة له وماكانت انطلاقتنا الى الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم مجرد واجب نؤديه بل كانت انتماء لنداء قائدنا الضرورة وصانع مجدنا وتاريخنا المعاصر المناضل صدام حسين حفظه الله ورعاه وانتماء وطنيا لاعمار هذه المدينة البطلة الباسلة .

وانتشر الرجال الميامين من منتسبي شركتي الحدباء والمثنى لصيانة مشاريع الري للعمل الجاد الدؤوب والمثابر لاداء مهمتهم المقدسة .

التعب سيدي الرئيس القائد ماعرف طريقه الى السواعد العراقية الواثقة العاملة بكل همة واخلاص للقيام بشرف المسؤولية الوطنية والمهنية وقساوة الطبيعة ماكان لها اي تاثير على سير العمل الذي انجز بزمن قياسي وامتيازات في مقدمتها نوعية العمل وجودته وفق المقاييس الفنية المطلوبة .

ولاول مرة في تاريخ هذه المدينة ترتدي الانهر حلة عرسها المطرز بعرق جباه جنود الحق ابناء القائد صدام حسين حفظه الله ورعاه .

سيدي الرئيس القائد

في بصرة الصمود كانت وزارتنا اول جهة تنجز مهمتها في حملة اعمار هذه المدينة الباسلة التي شرفها سيادتكم بتسمية مدينة المدن وكان انجازنا لتلك المهمة هدية متواضعة تشرف جميع منتسبي وزارة الزراعة والري بتقديمها لشخصكم العزيز الكريم في عيد ميلادكم الميمون .

واليوم سيدي القائد المنصور بالله .. من ارض الحناء المورقة والنخيل الشامخ وبمناسبة احتفالات قطرنا المناضل بالذكرى الاولى لنصرنا العظيم يشرفنا بسيادة الرئيس ان نقدم انجازنا لكامل اعمالنا في مدينة الفاو .. مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم هدية اخرى من فيلق الزراعة والري الى بطل النصر والسلام الى صانع الفرحة في عيون وقلوب كل العراقيين والعرب والشرفاء في العالم الى صدام حسين القائد التاريخي الذي روى بعرق جبينه المقدس حبات النصر والبناء لتورق في ظل قيادته الحكيمة سنابل مليئة بالحب والعطاء للشعب والامة .

انها فرحة لاتضاهيها فرحة ونحن ننجز كامل مهمتنا الموكلة لنا بكل شرف وفخر واعتزاز في هذا اليوم الخالد المبارك من تاريخنا الحافل بالنصر المتوج بالسلام وانه لشرف لنا سيدي الرئيس القائد ان نكون قد ادينا الامانة كاملة لنداء باني عراقنا العظيم القائد الفذ المناضل صدام حسين حفظه الله ورعاه .

وبهذه المناسبة العزيزة يشرفني سيدي الرئيس القائد ان اجدد عهد المحبة والوفاء والولاء باسمي شخصيا ونيابة عن منتسبي وزارتنا على ان نكون الجنود الاوفياء لتنفيذ كل مايوكل لنا من مهمات وان نعمل بكل الطاقات والامكانات الخلاقة المبدعة على ترجمة توجيهات سيادتكم القيمة من اجل خلق نهضة زراعية رائدة في قطرنا المناضل تسهم في توفير الخبز للوطن والامة ...

وفقكم الله سيدي القائد العظيم وسدد خطاكم نحو المزيد من مواقع النصر والرفعة والسؤدد .

عبدالله بدر دانوك
وزير الزراعة والري وكالة

وزير الثقافة والاعلام يفتتح معرض النصر والسلام

افتتح السيد لطيف نصيف جاسم وزير الثقافة والاعلام امس معرض النصر والسلام لكتب ومؤلفات السيد الرئيس القائد صدام حسين الذي نظمته دائرة الشؤون الثقافية في وزارة الثقافة والاعلام لمناسبة الذكرى الاولى ليوم النصر العظيم .

وضم المعرض الذي اقيم في فندق المنصور ميليا المؤلفات العشرة الكاملة للسيد الرئيس القائد صدام حسين واحاديث سيادته في المناسبات الوطنية والقومية وكتبا اخرى تناولت فكر سيادته ومعالجاته في المجالات الادارية والتنموية والاقتصادية والعسكرية والثقافية .

كما ضم المعرض عددا من اصدارات دائرة الشؤون الثقافية من كتب التراث والادب وثقافة الحرب ومختارات من الكتب التي تناولت التاريخ والفكر العلمي في المجالات الابداعية .

وزراء النقل والمواصلات لاقطار مجلس التعاون يفتتحون محطة النصر للاتصالات الفضائية العراقية «عربسات»

كتب رعد عبد الجبار

افتتح وزراء النقل والمواصلات لاقطار مجلس التعاون العربي محطة (النصر) للاتصالات الفضائية (عربسات) العراقية .

● موقع متقدم ●

والقى السيد محمد حمزة الزبيدي وزير النقل والمواصلات في الحفل الذي اقيم في المحطة كلمة قال فيها ان افتتاح هذه المحطة ياتي ضمن اهتمامات قيادة الحزب والثورة وعلى راسها السيد الرئيس القائد صدام حسين لجعل الاتصالات في قطرنا في موقع متقدم ومتميز حيث شهدت خدمة الاتصالات والبريد في العراق وفي ظل ثورة ١٧ - ٣٠ تموز المجيدة نهوضا واسعا ومتميزا ودعما استثنائيا وادخلت فيها التكنولوجيا الحديثة والتقنية المتقدمة في كافة انشطتها وخدماتها .

● دور كبير ●

واضاف ان انجاز المحطة الارضية العراقية سيكون له الدور الكبير في تطوير الاتصالات بين الاقطار العربية وبصورة مباشرة لنقل البرامج التلفزيونية والاذاعية التي ترسل عن طريق حزمة من المحطة الارضية الى الهوائي ثم الى القمر الصناعي وتامين الكثير من الخدمات في مجال الاتصالات كما ان هذا الانجاز الكبير له اهمية عظيمة في تسهيل الاتصالات مع دول مجلس التعاون العربي حيث ستعمل هذه المحطة بسعات وقنوات عديدة وتشتغل لتسلم البرامج الثقافية والتعليمية والرياضية من المحطة المركزية (عربسات) وبصورة مباشرة وتوفر اتصالات سريعة ومعتمدة بين كافة شعوب العالم اضافة الى تنويع استخدامات الاتصالات الفضائية .

وقال ان هذا المشروع هو بكل تاكيد في خدمة اقطارنا وانني اعلن في هذا اليوم المبارك بان محطة النصر هي في خدمة وتصرف اقطار مجلس التعاون العربي ونحن ننظر اليها كاحد المنجزات الكبيرة بعد انبثاق مجلس التعاون العربي هذا الصرح العظيم الذي نعده احد الاسس الثابتة للوحدة العربية .

ثم القى المهندس غسان العاني مدير عام منشاة الاتصالات والبريد كلمة اكد فيها على اهمية المحطة لتلبية متطلبات الحركة الهاتفية والبرقية والنقل التلفزيوني بين العراق والاقطار العربية الاعضاء في المؤسسة العربية للاتصالات الفضائية (عربسات) .

بعدها القى ممثل الشركة المنفذة للمشروع ومدير المشروع كلمتين اكدا فيهما على الجدوى الاقتصادية للمشروع .

ثم قص السيد سليمان متولي سليمان وزير النقل والاتصالات والنقل البحري لجمهورية مصر العربية الشريط ايذانا بافتتاح مشروع المحطة التي بلغت كلفتها اربعة ملايين و ٧٣٠ الف دينار .

ويتكون المشروع الذي نفذ خلال ١٤ شهرا من اربع بنايات رئيسية هي بناية الاجهزة الرئيسية التي تحتوي على كافة اجهزة الاتصالات والسيطرة والمراقبة والرصد وبناية الادارة وبناية القدرة وبناية التشريفات والقسم الداخلي اضافة الى الاعمال الكهربائية والتي تتضمن الهوائي واجهزة المايكروويف .

وحضر حفل الافتتاح السيد هاشم حسن المجيد محافظ بابل والمهندس غسان عبد الله رضوان الوكيل الاقدم للوزارة والرفيق امين سر قيادة فرع بابل للحزب والسفير اليباني في بغداد وعدد من السادة المدعوين .

الهيئة العليا المشرفة على انتخابات المجلس التشريعي تحدد التعليمات الخاصة ببطاقة الانتخاب لعضوية المجلس

اصدرت الهيئة المشرفة على انتخابات المجلس التشريعي بيانا حددت بموجبه التعليمات الخاصة ببطاقة الانتخاب لعضوية المجلس .

وفي ما ياتي نص البيان :

بسم الله الرحمن الرحيم

بيان صادر عن الهيئة العليا المشرفة على انتخابات المجلس التشريعي .

استنادا الى حكام الفقرة (اولا) من المادة ٣٤ من قانون المجلس التشريعي لمنطقة كردستان للحكم الذاتي رقم ٥٦ لسنة ١٩٨٠ قررت الهيئة العليا المشرفة على انتخابات المجلس التشريعي اصدار البيان الاتي :

اولا : تكون بطاقة الانتخاب وفق النموذج المرفق بهذا البيان .

ثانيا : تتضمن بطاقة الانتخاب اسماء المرشحين لعضوية المجلس التشريعي في المنطقة الانتخابية مرتبة حسب الحروف الهجائية والتحصيل العلمي لكل منهم .

ثالثا : تختم بطاقات الانتخاب بختم لجنة الانتخاب المشرفة على سير الانتخابات في المركز الانتخابي .

رابعا : الناخب ان يؤشر على المرشحين الذين يرغب باختيارهم بوضع اشارة (صح) داخل المستطيل المثبت امام اسماء المرشحين الذين يختارهم .

خامسا : ينشر هذا البيان في كافة وسائل الاعلام .

عزة ابراهيم
نائب رئيس مجلس قيادة الثورة
رئيس الهيئة العليا المشرفة
على انتخابات المجلس التشريعي

الجمهورية العراقية
الهيئة العليا المشرفة على انتخابات المجلس التشريعي | شعار الجمهورية العراقية | الديمقراطية مصدر قوة للفرد والمجتمع
صدام حسين

محافظة ( )
المنطقة ( )

بطاقة الانتخاب

١ . انتخب ( ) من المرشحين ادناه .
٢ . ضع اشارة ( ) داخل المستطيل الواقع امام من تختارهم من المرشحين .

١ .	احمد عولا حمه آغا الهركي	الدراسة المتوسطة
٢ .	بكزاد حمه كريم دزه يي	بكالوريوس قانون
٣ .	ثابت محمد عثمان النقشبندي	الدراسة الابتدائية
٤ .	حسين محمد عبدالرحمن البرزنجي	ثانوية الصناعة
٥ .	خليل حسين الجاف	شهادة محو الامية المعادلة للصف السادس الابتدائي
٦ .	سامي سعيد البرواري	بكالوريوس طب
٧ .	صباح نعمان المزوري	دكتوراه تاريخ
٨ .	عادل حميد جاسم الطائي	بكالوريوس سياسة
٩ .	كامل حسين عولا البشدري	الدورة التربوية بعد الثانوية
١٠ .	محمد عبدالله رستم السورجي	ماجستير فلسفة
١١ .	نهلة حسين فوزي الشيرواني	دار المعلمات الابتدائية
١٢ .	ياسين عولا قادر خيلاني	دبلوم ادارة اعمال

اكاليل زهور على نصب الشهيد

وضع الرفيق مزبان خضر هادي عضو القيادة القطرية امين سر المكتب المركزي للتنظيم المهني والشعبي لحزب البعث العربي الاشتراكي امس اكليلا من الزهور على نصب الشهيد

وقرا الحضور سورة الفاتحة ترحما على ارواح شهداء معركة قادسية صدام المجيدة .

كما وضع رؤساء الاتحادات والمنظمات والجمعيات العربية والعراقية اكاليل من الزهور على نصب الشهيد وقرأوا سورة الفاتحة ترحما على ارواح الاكرمين شهداء معركة قادسية صدام المجيدة .

اكاليل زهور على ضريح المغفور له المرحوم عدنان خيرالله

لمناسبة الذكرى الاولى ليوم النصر العظيم وضع الرفيق مزبان خضر هادي عضو القيادة القطرية لحزب البعث العربي الاشتراكي امين سر المكتب المركزي للتنظيم المهني والشعبي للحزب امس اكليلا من الزهور على ضريح المغفور له الفريق اول الركن عدنان خيرالله ..

وقرا الرفاق امين سر واعضاء المكتب سورة الفاتحة ترحما على روحه الطاهرة..

كما وضع السادة رؤساء الاتحادات والمنظمات والجمعيات والنقابات المهنية والجماهيرية اكاليل من الزهور على ضريح المغفور له الفريق اول الركن عدنان خيرالله .

انجاز نسب عمل متقدمة في مشروع مجمع اتصالات الفاو

تزامنا مع احتفالات شعبنا باعياد النصر العظيم وتجسيدا لحالة البناء التي يعيشها عراق النصر والسلام انجزت الكوادر الفنية في المنشاة العامة لتنفيذ مشاريع النقل والمواصلات اعمال صب سقف بناية البريد ضمن مشروع مجمع اتصالات الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم الذي تقوم المنشاة بتنفيذه ضمن حملة اعمار المدينة .

وتتواصل الاعمال بشكل مكثف لانجاز بقية اعمال المشروع وخصوصا اعمال صب سقف بناية البدالة ضمن المشروع نفسه حيث يؤمل ذلك خلال الايام القليلة القادمة .. وبذلك يتم تحقيق نسب انجاز متقدمة على طريق تنفيذ المشروع الذي يستمر العاملون فيه في العمل بهمة واندفاع عاليين لانجازه بسرعة قياسية وبنوعية الاجود ليكون واحدا من المعالم البارزة في الفاو العزيزة .

ويوفر مشروع مجمع اتصالات الفاو الذي يتكون من بنايتي البريد والبدالة مع ملحقاتهما الخدمة البريدية والهاتفية المتطورة لمدينة الفاو الصامدة .

وزارة الزراعة والري تحتفل بانجاز الاعمال الموكلة اليها في حملة تطوير الموصل

احتفلت وزارة الزراعة والري امس الاول بانجاز الاعمال الموكلة اليها ضمن حملة تطوير وتجميل مدينة الموصل .

وابتدأ الاحتفال بتلاوة من اي الذكر الحكيم وقراءة سورة الفاتحة ترحما على ارواح شهداء معركة قادسية صدام المجيدة .

والقى السيد عبد الله بدر دانوك وزير الزراعة والري وكالة كلمة اكد فيها ان مايبعث على الاعتزاز ان يتم الاحتفال بانجاز الاعمال في غمرة افراح الشعب العراقي والامة العربية بالذكرى الاولى ليوم النصر المبين .

وقال انه مع بدء مرحلة النصر والسلام وتلبية لنداء السيد الرئيس القائد صدام حسين كان لوزارة الزراعة والري شرف الاسهام في حملتي اعمار مدينتي البصرة الباسلة والفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم وحملة تطوير وتجميل مدينة الموصل لتقدمها هدية الى سيادته في ذكرى النصر العظيم .

واضاف السيد وزير الزراعة والري وكالة انه لشرف كبير ان الوزارة انجزت اعمالها في زمن قياسي وكفاءة فنية عالية وخبرات متطورة اكدت الايمان بالقدرة على العمل والبناء في ظل قيادة السيد الرئيس القائد صدام حسين .

وكان المهندس مدير مشروع تطوير انهر ووديان مدينة الموصل قد القى كلمة استعرض فيها الانجازات التي حققتها الوزارة ضمن حملة التطوير واشار الى ان شركات الوزارة انجزت تهذيب (٣١) الفا و (١٤٧) مترا طوليا لمقاطع الوديان و(١٧١) الفا و(٣١٥) مترا مربعا في اعمال فرش طبقة الحصى الخابط تحت التكسية و(٤٥٢) الفا و(٧٣٠) مترا مربعا في اعمال التكسية بالحجر الناشف وتنظيم الاسس والجدران الاخرى .

وقال ان حجم الاعمال الترابية بلغ (٣٥٧) الفا و(٧٥٠) مترا مكعبا والفي متر مكعب في الاعمال الخرسانية ضمن قواطع الشلالات و(٣٠٢) متر طولي في اعمال القناطر الصندوقية المزدوجة والفين و(٩٩٠) مترا مربعا في اعمال التغليف بالحجر البازي لمواقع الشلالات و(١٠) الاف متر مكعب في اعمال رمي الحجر عند مصبات الوديان في نهر دجلة .

نيابة عن السيد الرئيس القائد صدام حسين وزير الدفاع يضع اكليلا من الزهور على نصب الشهيد



نيابة عن السيد الرئيس المهيب الركن صدام حسين القائد العام للقوات المسلحة وضع الفريق اول الركن عبدالجبار شنشل وزير الدفاع صباح امس اكليلا من الزهور على نصب الشهيد .

وعند وصول ممثل السيد الرئيس القائد عزف السلام الجمهوري بعدها فتش حرس الشرف الذي ضم كراديس من الصنوف البرية والجوية والبحرية في القوات المسلحة .

بعدها وضع ممثل السيد الرئيس القائد صدام حسين الفريق اول الركن عبدالجبار شنشل وزير الدفاع اكليل الزهور على نصب الشهيد ثم قرئت سورة الفاتحة على ارواح شهداء معركة قادسية صدام المجيدة .

كما وضعت اكاليل القيادة العامة للقوات المسلحة والقيادة العامة للجيش الشعبي واعضاء السلك الدبلوماسي العربي والاجنبي وعوائل الشهداء بعدها عزف السلام الجمهوري .

وحضر مراسيم وضع الاكاليل السادة الوزراء واعضاء القيادة العامة للقوات المسلحة والرفاق اعضاء المكتب العسكري ورؤساء البعثات الدبلوماسية والملحقون العسكريون المعتمدون في بغداد .

وكان باستقبال ممثل السيد الرئيس القائد عند نصب الشهيد السيد خالد عبد المنعم رشيد امين بغداد ورئيس اركان الجيش .

واع

الرفيق طه ياسين رمضان يستقبل مجموعة من الطلائع لمناسبة يوم النصر العظيم



استقبل الرفيق طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة القائد العام للجيش الشعبي امس مجموعة من طلائع فرع ابو جعفر المنصور للاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق لمناسبة الذكرى الاولى ليوم النصر العظيم .

واكد الرفيق طه ياسين رمضان في كلمة خلال الاستقبال ان يوم النصر العظيم الذي تحقق في ظل قيادة السيد الرئيس القائد صدام حسين سيظل يوما خالدا في حياة العراقيين والعرب .

وقال ان يوم الثامن من آب عام ١٩٨٨ كان تتويجا للنصر الذي بدأ بتحرير الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم من المعتدين الاشرار على طريق رفعة العراق ومسيرته الظافرة .

واشار الى ان النصر العظيم الذي خطط له وقاده السيد الرئيس القائد صدام حسين كسر شوكة اعداء العراق والامة العربية وخيب احلامهم الشريرة وجاء بتضحيات العراقيين ودماء الشهداء الابرار .

وقدمت مجاميع الطلائع فعاليات وقصائد عكست حبهم لقائد النصر والسلام السيد الرئيس القائد صدام حسين باني مجد العراق الجديد .

وحضر الاستقبال رئيس اركان القيادة العامة للجيش الشعبي .

واع

الرفيق سعدي مهدي صالح يستقبل مجموعة من الطلائع لمناسبة النصر العظيم

استقبل الرفيق سعدي مهدي صالح عضو القيادة القطرية امين سر مكتب تنظيم بغداد لحزب البعث العربي الاشتراكي امس مجموعة من طلائع الاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق .

وقدم الطلائع خلال المقابلة فعاليات فنية واناشيد وطنية تغنت بالحب الكبير لصانع النصر والسلام السيد الرئيس القائد صدام حسين وحيت بطولات جنده الابطال .

واع

اجهزة الاتصالات والبريد تباشر عملها بحملة تطوير مدينة الموصل

كتب مندوب «الثورة» :

باشرت المنشاة العامة للاتصالات والبريد ومنذ الاول من الشهر الحالي باعمالها ضمن حملة تطوير مدينة الموصل .

اعلن ذلك لـ «الثورة» المهندس غسان العاني مدير عام منشاة الاتصالات والبريد وقال ان منتسبي المنشاة من الكوادر الهندسية والفنية باشرت بتنفيذ عملها في الحملة بهمة ونشاط عاليين وحماسة شديدة .

واضاف ان عمل المنشاة يتضمن اصلاح العطلات في الشبكات الهاتفية في انحاء المدينة ومد الكيبلات والتقاسيم وتثبيت وتركيز الاعمدة الهاتفية في الاحياء السكنية التي تفتقد للخدمة الهاتفية .

كما تتضمن الحملة تحديث الشبكة الهاتفية من خلال تنظيمها بالشكل المثالي بحيث تؤدي افضل الخدمات الممكنة للمواطنين المشتركين .

واكد ان الحملة تتضمن كذلك ترميم وتجديد بناية اتصالات وبريد المدينة وذلك ببنائها وفق المواصفات المطلوبة بحيث تسهل تادية خدماتها للمواطنين المراجعين .

واشار الى ان العمل يجري حاليا وفق البرنامج الزمني الموضوع للحملة وبسياقات عمل متطورة ومتقدمة ووفق المواصفات المطلوبة .

شركة جديدة باسم شركة الفاو لتنفيذ مشاريع الري

تم في وزارة الزراعة والري تاسيس شركة جديدة باسم شركة الفاو لتنفيذ مشاريع الري .

ابلغ ذلك وكيل الوزارة وكالة الانباء العراقية وقال ان الهدف من انشاء الشركة التي سيكون مقرها مدينة المدن البصرة الباسلة تنفيذ وانجاز المشاريع الاروائية والسدود والقنوات الاروائية الى جانب شركات الوزارة الاخرى .

واشار الى ان الشركة وبعد تهيئة الكوادر الفنية والاجهزة اللازمة لعملها باشرت فعلا بتنفيذ بعض المشاريع الاروائية في مدينة المدن البصرة الباسلة .

واع

وزير العمل الاردني يزور اثار بابل

زار مدينة بابل الاثارية امس الدكتور جمال البدور وزير العمل الاردني والوفد المرافق له .

واطلع الوفد خلال الزيارة على معروضات متحف نبوخذنصر التي تعكس حضارة وادي الرافدين العريقة واعمال الصيانة والتنقيب الجارية لاعادة بناء المدينة ومعالمها الحضارية والتاريخية ضمن مشروع الاحياء الاثاري لمدينة بابل .

يا رفاقي الاوفياء
ليس عندي غير ان اشكركم
لاناشيد الفداء
واهازيج الثناء
والنياشين ..
وشارات الشرف .

× × ×

يا رفاقي الطيبين الشرفاء
ليس عندي
غير ان اجزي وفاء بوفاء .
وبودي اليوم ان اخبركم :
انني عدت من الجبهة حيا
عدت لا املك شيئا
غير كفنين : وسلاما دون نفتر
وعراقا شامخا في كل دار .
وكفاني : انني عدت لكم
وليكفيكم سلام وانتصار .
وبودي اليوم ان اشكركم
فانا اسعد كل السعداء
وانا لست بمحتاج
مزيدا من اكاليل الثناء
ونياشين الفداء
فهي ما عادت لها نكهتها الاولى
وما عدت اراها
غير ذكرى شرف
تلهم كل الشرفاء .

× × ×

يا رفاقي الاوفياء
انتهت حرب البغاة الحملاء
وانتهى عصر الدماء
واتى عصر الهوى ..
عصر البناء
عصركم
وبودي اليوم ان اخبركم
وانا منكم ـ لكم :
انا محتاج الى شيء جديد .
انا محتاج لان احيا حياتي
من جديد .
ان ارى احرث حقلي :
من جديد ..
وادير النول في معمل اهلي :
من جديد :
فلقد حان زمان
فيه تستقبل اصوات فؤوس الفلاحين
سنابل الاسلحة
ولقد حان زمان
يتباري فيه كل المنشدين
ويغني فيه كل العاشقين
حيث يمضي الكل في درب البناء
بيد باقة حب
ويد اخرى ، اهازيج عطاء .

اضاءة تاريخية

ايران من قبل .. ومن بعد !

محيي الدين اسماعيل

من اجل ان نفهم التركيبة الفكرية او النفسية وبالتالي التركيبة السياسية لاي شعب من الشعوب ، لابد ان نرجع الى تاريخه ، وان الاحداث التي مرت به ، فمن الصعب ان نجد ظاهرة من الظواهر في مجتمع ما ، دون العودة الى جذورها القديمة الضاربة في اغوار التاريخ . هذه الحقيقة هي التي جعلت من الدراسات الانسانية وحدة معرفية متكاملة ، اذ ليس بوسعك ان تدرس ظاهرة اجتماعية دون الرجوع الى جملة من الدراسات النفسية والانثروبولوجية والتاريخية والاقتصادية ، فالحدث الواحد تمتد اعراقه في مضطرب متشعب ، تبدو لنا شروطها غير منطقية ان لم نرجع الى الاصول .

وظاهرة التظلم الايراني الراهن ، ظاهرة تستحق الدرس . لا من حيث انه تظلم ذو شهية حادة للابتلاع مع معدة غير قادرة على الهضم ، ولكن من حيث انه تظلم يكاد يكون متفردا في خصائصه اذ يعاني من تناقضات مزمنة عاش الشعب الايراني ، او الشعوب الايرانية تحت وطأتها قرونا عديدة ، كما يعاني من عشوائية مهلكة في الحكم مع غياب الثمرة على التمييز بين القوة وتقييمه .

ان التيمن الايراني سياسيا واجتماعيا يبدأ في العصر الحديث مع بداية انهيار الحكم الصفوي في مطلع القرن الثامن عشر الميلادي .

عندما اخذ حكم الصفويين يترنح بسبب الاضطرابات الداخلية والحروب الخارجية ، واخرها واهمها الحرب الايرانية ـ الافغانية التي انتهت بالاحتلال الافغاني لايران ، اذ دخل الافغانيون عاصمة الصفويين « اصفهان » عام ١٧٢٢ ، وحكموا ايران كلها او معظمها من « اصفهان » الى ان انسحب الافغانيون من اصفهان بعد ثورة

« نادر » الذي ينتمي الى اسرة او قبيلة « افشار » وكان « نادر » هذا من الموالين للاسرة الصفوية . وقد ثار في وجه الافغانيين انتصارا للصفويين ، ولكن ما لبث ان اغراه الحكم فاعلن نفسه « نادر شاه » عام ١٧٣٦ . ولم يقنع « نادر شاه » هذا كدأب حكام ايران وايران ذات الشهوة الحادة للابتلاع بالرغم من سوء الهضم الذي تعاني منه .. لم يقنع « نادر شاه » هذا بحكم ايران وحدها ، بل تطلع الى شمال الهند .

فهاجمه عدة مرات ، فنجح الى حد ما في احد هجماته وتحرش بحدود السلطنة العثمانية ، من الشمال فاوقف عند حده ، كما تحرش بحدود روسيا القيصرية .

حكم « نادر شاه » ايران والقسم الشمالي من الهند بتعسف واستبداد ، وانزل المقاتلين في افغانستان ، نشبت اضطرابات شديدة في ايران وفي شمال الهند ، ثم في اخريات عام ١٧٤٧ ، وما ان قتل حتى عمت الفوضى ارجاء ايران من اقصاها الى اقصاها وسال الدم غزيرا في كل مكان ، وتحولت ايران كلها الى خراب ودمار ، فقامت تجمعات عسكرية وقبلية في ايران كلها ، وكل واحدة منها اخذت تطالب بالحكم لنفسها ، واصطرعت هذه التجمعات في ما بينها صراعا طويلا ، اذ استمر تناحرها الدموي اكثر من نصف قرن ، تحولت فيه ايران الى انقاض وركام ، الى ان استطاع التجمع « القاجاري » عام ١٧٩٥ من التفوق على التجمعات الاخرى ، فانفرد بالحكم بزعامة اغا محمد ، من الاسرة القاجارية ، فنصب نفسه شاه ايران كلها وفرض الحكم المركزي عليها .

في هذه الفترة اي الفترة القاجارية ، بدت معالم الازدواجية في الحكم ، بين السلطة الزمنية التي يمثلها الشاه وسلطة المجتهدين التي نشأت عنها كما يرى البعض ازدواجية لتلك التي كانت تعاني منها اوربا في العصور الوسطى ، او روسيا القيصرية في العصور الحديثة حتى قيام ثورة اكتوبر عام ١٩١٧ وكانت الغلبة قد تمت لطبقة المجتهدين في ايران منذ بداية القرن الثامن عشر ، اذ وقف هؤلاء بعيدا عن السلطة الزمنية ظاهرا ، ولكنهم كانوا يمسكون بكل خيوط الحكم ، من وراء الستار ، فكانت السلطة الزمنية كما اصابها الوهن والاعياء ، تدخل « المجتهدون » لدعمها ذلك لان سلطة « الشاهنشاه » الفارسي غدت رمزا للنزعة الشوفينية في ايران الى درجة تطابقت معها ارادة طبقة المجتهدين او الاكليروس ، ان صحت التسمية ، مع ارادة الجالس على عرش فارس ، وكان نادر شاه الذي شجع هذا النوع من التوازن بين السلطتين ، والسبب في ذلك انه اراد من هذه القوة ان تقف الى جانبه في اطماعه المعلنة في افغانستان وشمال الهند او الهند كلها والعراق وبقاع اخرى من السلطنة العثمانية بل حتى في روسيا القيصرية . ولكن ما ان تفاقمت سلطة المجتهدين هذه ، حتى بدا نادر شاه يتخذ اجراءات الحد من سلطتهم الامر الذي ادى الى نوع من التناقض بين سلطة الشاه وسلطة المجتهدين ، والفترة الاخيرة من حكم نادر شاه شهدت مناقشات حادة حول طبيعة الحكم في ايران وحدود سلطة نادر شاه الذي زعم انه هو وحده المخول لتنفيذ الشريعة تماما كما فعل اخر الشاهات محمد رضا بهلوي قبيل سقوطه .

هنا كان العراق بمركزيه الدينيين الكبيرين النجف وكربلاء يمثل القوة التي وقفت في وجه القاجاري ، فنشأت حركة فكرية دينية واسعة في هذين المركزين الدينيين فكانت تلقى الخطب وتعقد حلقات الدروس والمناقشة في كل من النجف وكربلاء ، شارك فيها عدد من علماء الدين الايرانيين الذين كانوا قد اعلنوا احتجاجهم على الطاغية نادر شاه وجاءوا باعداد كبيرة ليقيموا في النجف وكربلاء اللتين تحولتا الى مركزين للاصلاح الديني والتسامح الفكري .

ولقد اثرت هذه الحركة الدينية الاصلاحية التي نشأت في النجف وكربلاء في اجزاء عديدة من العالم الاسلامي فكان لها صداها الواسع في كل الاوساط الفكرية والدينية .

ومن الانصاف لهذه الحركة ان يقال انها هي التي وطأت لكل الحركات الدينية والاصلاحية التي نشأت في ما بعد كحركة جمال الدين الافغاني ومحمد عبده وامثالهما اذ هي حركة رجعت الى اصول الدين والشريعة ومبادئه الكلية في الوقت الذي كان القاجاري يزعم لنفسه انه هو الذي يمثل الشريعة .

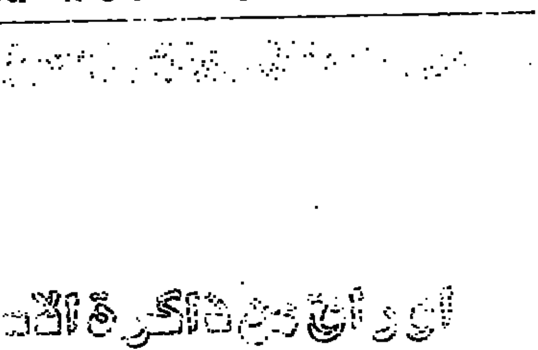
عندما جاء جمال الدين الافغاني الى النجف ليدرس على يد العلامة مرتضى الانصاري اربع سنوات متواليات كانت حركة العودة الى اصول الدين والشريعة في النجف وكربلاء قد تحولت الى تيار ثابت في الفكر الاسلامي ، وتأثر الافغاني كثيرا بهذه الحركة الدينية الاصلاحية التي كانت المنطلق في دعوته الاصلاحية .

لقد كان هذا التيار الذي مثلته النجف وكربلاء تيارا دينيا اصلاحيا متحررا ناقش جميع وجوه السلطتين الدينية والزمنية ، وكان يستخدم مصطلح « الاصولية » في مناقشاته للتيارات الاخرى في ايران وغيرها ، وكان يبدو امامه المجتهدون في ايران زمرة عقيمة متخلفة الفكر ، وهنا لابد ان نقص على ان خميني قد استخدم الكثير من هذا التيار الديني الاصلاحي ... عندما ترجمة ان « الاصولية » اصبحت ـ من الاسف المتعصب ـ في العالم كله دلالة التعصب ، وعندما اراد المترجمون من الكتاب الغربيين ان يترجموا كلمة « التعصب » الديني عند البعض من المسلمين الى لغاتهم وقعوا في خطأ فادح عن عمد ، او عن غير عمد ـ لست ادري ـ اذ ترجموا « الاصولية » التي هي هذا التيار الفكري الديني التحرري وعنوا بها « التعصب » ، فقالوا « فندمنتالزم » التي تعني العودة الى « الاصول » ولاشيء اخر سوى ذلك ، ثم تبعهم بعد ذلك الاخرون في اللغات الاوربية ، وتكدهم ... الكتاب والمترجمين ... في الاقطار العربية والاسلامية الاخرى ، ... نحن ، على الاقل ، في ابياتنا التي نصدرها باللغة الانكليزية واللغات الاوربية الاخرى .

على اية حال ..

هذه صفحة او سطور حاولنا بها اضاءة ـ وان كانت باهتة ـ لجانب مما يريبنا التركيبة الفكرية والنفسية ، ويتبع السياسية لايران التي حكمها رجل ... شاه) واستقر ... لرجال ... :

« ... بروتوكل » ... ورقة ... !! » .



اوراق من ذاكرة الاسر بين مرجعية النص ومرجعية الواقع

باقر جاسم محمد

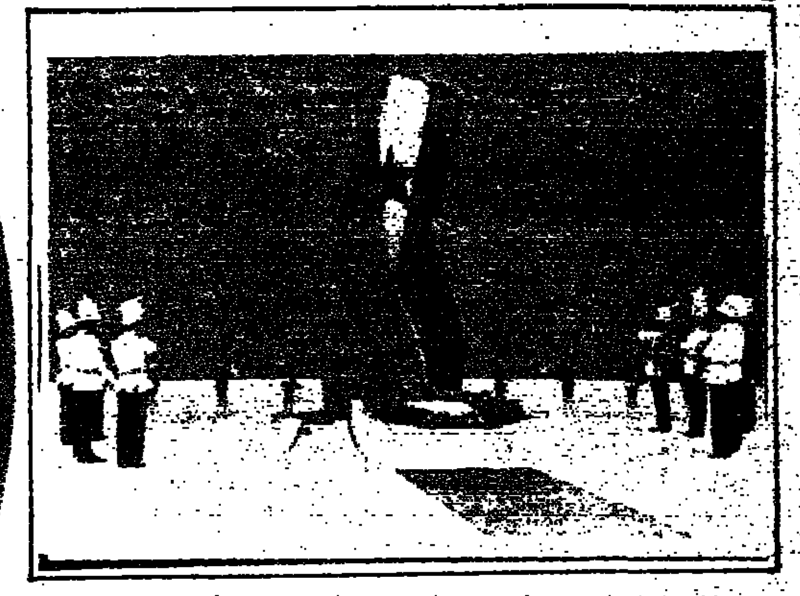
وباستثمار اسلوب الرسائل عما تكتنا ، فاننا ستتعرف على الكيفية التي جعلت (نزارا) يتورط باعطاء الحديث للاذاعة الايرانية ، فهي لحظة تشبه لحظات غياب الوعي جراء التعذيب ، طلبوا منه ان يقرأ ورقة فيها كلام لم يلقه منه شيئا لانه كان فاقدا لوعيه تقريبا ، وهكذا سجلوا كلامه وبثوه على انه حديث ...

البشري في ما تحمله من عذابات . فالبطل الميت يعرف ، ولانه يعرف فانه ليس بحاجة للاستذكار . ولعل قصة (مقت) تمثل ذلك خير تمثيل فهي تبدأ هكذا : (دمعي وحده الذي يدور الان ، ما تبقى منه) وتنحصر القصة في متابعة الحركة الذهنية للبطل لحظة احتضاره ومن خلالها يتم استرجاع الحدث ...

يوم النصر

شعر
معيوفة داود سلمان

مع بزوغ شمس يوم النصر


للشهادة قيمة قدسية

لو شاء القدر ان يجمع كل اضداد الحياة . لما استطاع لذلك سبيلا ولكن الموت والحياة ضدان لن يجتمعا قط الا في حضرة النصر العراقي المبين وتحت رحاب نصب الشهيد .

فاليوم التقى الشهيد العراقي البطل الذي نذر روحه الطاهرة سخية لاجل النصر النهائي معانقا مواكب العراقيين الاماجد الذين يرون عز كرامتهم متربعا في اعلى السارية التي حماها الاكرمون خوف النكوص .

ويقينا فان عصر صدام حسين اعطى للشهادة معنى بطوليا لم يعطه احد من قبل وجعل للشهادة قيمة قدسية تتوج كل القيم ولاسماء الشهداء خلودا لايخطئها الزمن ولعوائلهم شرفا مابعده شرف .

ومع بزوغ شمس يوم النصر الثامن من اب كان اول ماتقع عليه انظار صدام حسين الكريمة وانظار شعبنا المجيد هي تقاطيع وجوه الشهداء ونظراتهم الامنة المطمئنة وارواحهم الطائرة في حواصل طيور خضر فهي ذات الوجوه التي تبشر بالامل الطالع . نبوءات جديدة باتجاه المستقبل المنشود .

وفي جلال كلماتها المهيبة رنين الصدق الممزوج بجلال التضحية دما طهورا على ارض طاهرة مصانة وفي نفوسها تزدحم وصايا الولاء لدرب استحث الخطى عليه عن طيب قلب واصرار رجولة .

وفي دماء الاكرمين احياء الله ولكل قطرة واحدة قصة فداء تحكي تفاصيلها الارض بانهارها ونخيلها وترابها ويطول ازاءها التامل والاصغاء لمنطق منهجه حكمة الحكماء وتواضع الابطال .

ان في بطولاتهم اساطير من الاعجاز يصعب على الطاقة البشرية ان تتحملها وحدها ان لم تكن طاقة عراقية بركانية تتفجر بالعزائم كل حين .

تجولنا . بينهم وهم اولئك الشهداء تطوف ارواحهم صافية عبر اضواء الفجر في ما بيننا نجوما في عز الظهيرة او شموسا بعد انتصاف الليالي يحتفلون ايضا على طريقتهم الخاصة لانهم والفرح المستديم سواء بسواء انهم وهم الذين اسلموا مصائرهم الى عليين باختيار تزداد نفوسهم الان امنا وطمانينة طالما تحقق النصر والسلام بعد جهاد كفاحي لثماني سنين .

وعذرا لنهم وهم اول الباذلين دماءهم بسخاء قل نظيره في قادسية صدام واول الناذرين ارواحهم هدى على درب الانتصار الحاسم كانوا اول المحتفلين بالنصر كذلك مجتمعين تحت ضريح الشهيد العراقي ونصبه الشامخ يوزعون التين والزيتون وكل اطايب الجنة الى زائريهم في يوم النصر .

وككل العراقيين الذين يغالبون دموعهم بالعزم الرجولي حال سماعهم بشهداء العراق الابرار كان شهداؤنا الاكرمون تتلالا بين عيونهم دموع الفرح وضاءة الى الطريق الذي ابصروا من خلاله الهدف الى النصر .

وتسري بين عروقهم مواكب فرح متنقلة بين الاجساد الطاهرة والارض المباركة من خلال نسيج خيوط الدم العزيز الذي حملوا فوق وحدته رايات الله خافقة بالعز في كل صوب ومكان مجددين العزم على مواصلة رحلة الشمس المشرقة .

ولايمانهم ذاك وبطولاتهم تلك وتضحياتهم المنتصبة امامنا رمز عظيم لايعلو عليه اي صرح ولايتطاول عليه اي بناء كما وعدهم صدام حسين قرة لعين العراق واعلى القمم كبرياء واسياد النصر وساريته وعنوانه فان مواثيق عهد صادقة تحتم علينا حفظ الامانة وصيانة العهد .

وعلى كثرة ماوعى التاريخ من مواثيق فان عهدا بيننا وبين الشهداء تحت ظل قيادة صدام حسين يجمعنا دون ان تنفصم عراه مهما عشنا في زحمة الانتصارات وفضائل التضحيات واعجاز الاعمار والبناء وعظمة الحياة وسعادتها ورفاهيتها .

وما اروعه من عهد وعناق على خطاه تكلل بباقات الزهور التي نثرت على منبر الصرح المسجى شهيدا عراقيا بارا ذلك المنبر الذي تتداعى اليه العراقيون اجمع كي يكتبوا اسماءهم الثلاثية عليه .

وان اول دعائنا هو ان تقر عيون الاكرمين في موقف العناق الاصيل مع يوم النصر وتطمئن قلوبهم راضية مرضية ولنا ان نظل سائرين على نهجهم المستقيم بملائنا الاحترام والتقدير لدورهم البطولي .

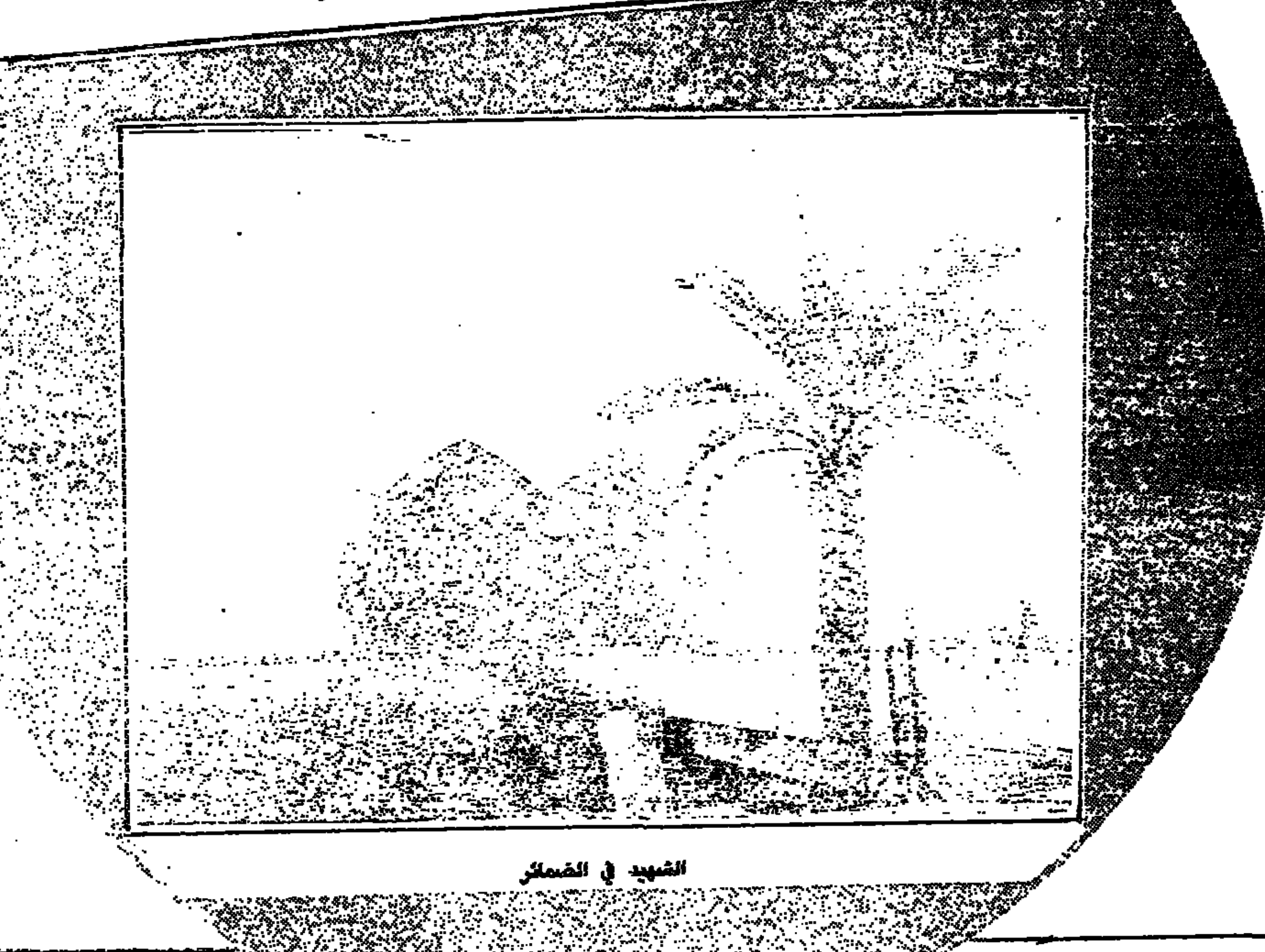
ان البطولة وهي تستعير مفرداتها من اسمائهم تقف اليوم امامها بتواضع جم حتى نتمكن من ان نرفع من اقدار انفسنا حين نؤهلها للحديث عن كل قطرة دم زكية سالت على ثرى العراق العظيم من بين دفق افئدتهم المتلئة روعة وجلالا .

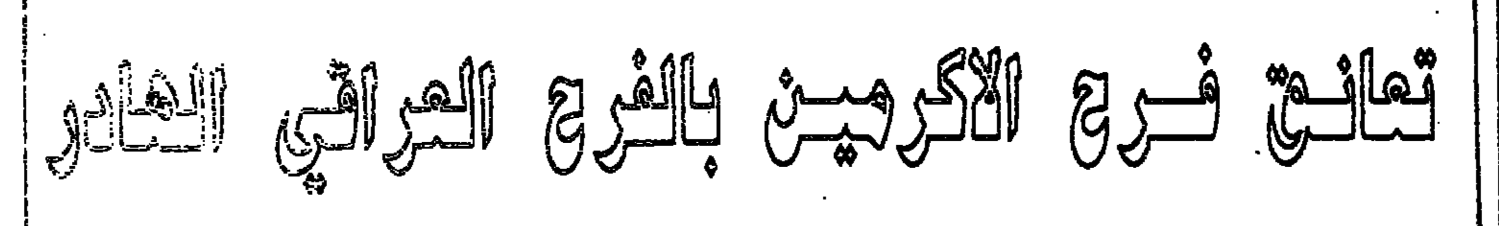
اجل فان الذي قدر لهم ان يروا النصر المبين بين قطرات دمائهم متسربلا بمجد الحاضر وهو القائد المنصور صدام حسين كما تنبأ به ملائلا تدركه الابصار بعد طول انتظار هو الذي اعطى للاكرمين قيمة لن ينكرها احد . وجعل لهم منزلة تفوق كل مقام واقام لهم نصبا لن يضارعه نصب او يعلو عليه .

ولقد قرر العراقيون ان يكون بدء احتفالهم بالنصر في نصب الشهيد حيث يجتمع الشهداء محتفلين بعظمة النصر كل على طريقته الخاصة .

علي عودة حافظ

تصوير : عبدالمحسن مشرف

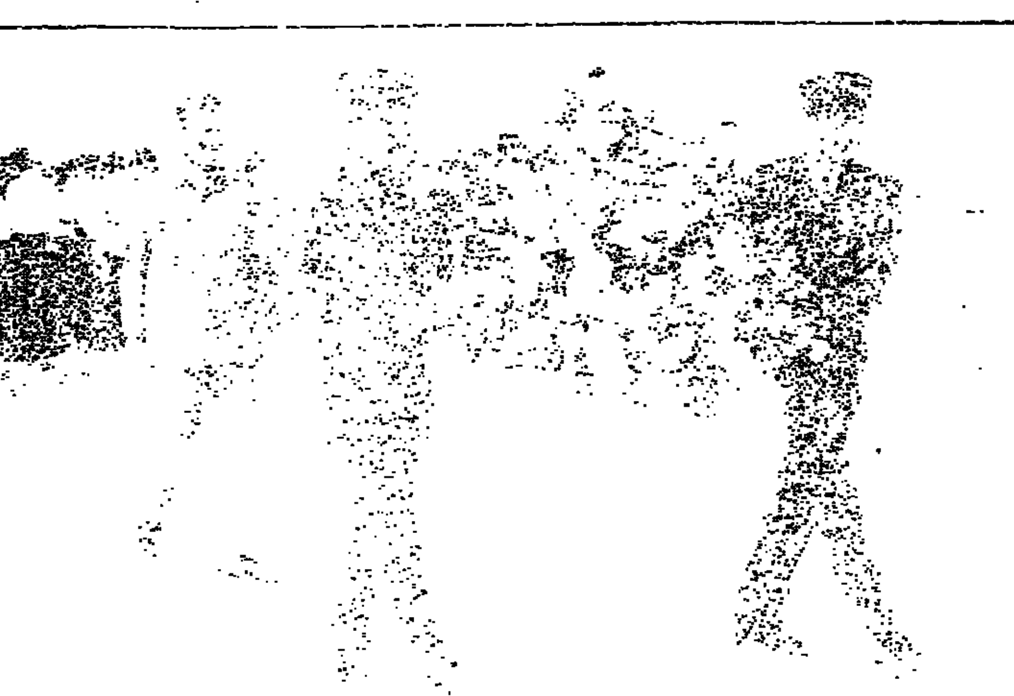

الشهيد في الضمائر


تعانق فرح الاكرمين بالفرح العراقي الهادر


ضريح الشهيد عدنان خيرالله


اكليل المكتب المهني


اكليل اتحاد النساء


[illegible]



عدد من الاكاليل



اكليل عوائل الشهداء

اكليل اتحاد المؤرخين

حين حبسنا انفاسنا لنستمع الى بيان البيانات

● مع الفرح سهرنا حتى الصباح ..
● ليل بغداد اضيء بوجوه اهلها المستبشرة

[illegible]


علي الجابري — بهجة الحكيم — حازم بك — صباح ياسين — فاضل محمود غريب — د . نوري حمودي القيسي — طاهر الحديثي — ابتسام عبدالله — [illegible]

● الزمن ... مساء ١٩٨٨/٨/٨ ...

● المذيع اطل من على شاشة التلفزيون في ذلك المساء ليعلن البشرى .. بشرى النصر .. الفرح .. ليذيع على العراقيين والعرب والعالم بيان البيانات .. ذلك البيان الذي ملأ قلوبنا بالفرح والنشوة التي جعلتنا نعيش اياما بلياليها ونهاراتها ونحن نذرف الدموع فرحا .. ونحن نرقص في الشوارع .. نغني .. نهتف بحياة العراق وقائده .. نعلن ولاءنا لهذه الارض الطيبة التي انجبت الابطال .

● في ذلك المساء .. فتحنا [illegible] .. ابرقنا [illegible] وسكبنا الماء على كل من صادفناه في الطريق دون استثناء لم نكن نفرق بين شيخ وطفل .. امراة ورجل .. الكل كان فرحا .. لا مكان للزعل مهما كان صغيرا ومهما فعلنا .. لا مكان لاي نوع من الغضب حتى لو صدم احدهم سيارة الاخر .. فنحن نعيش لحظات طالما انتظرناها .. ونستمع الى بيان البيانات الذي زف الينا البشرى .. بشرى النصر والفرح .. لقد سهر العراقيون في ذلك المساء حتى الصباح لم يغمض لهم جفن وهم يعيشون الفرح كما لم يغمض لهم جفن من قبل وهم يحرسون حدود الوطن .

● كان فرحا لم نذقه من قبل ويختلف عن كل الافراح التي مرت بحياتنا .. انه فرح الافراح ونحن نستمع الى بيان البيانات الذي زف الينا نصر الانتصارات .

ماذا نقول . وماذا نكتب عن تلك اللحظات .. واية مشاعر انتابتنا في ذلك المساء .. هل تكفي الكلمات لتعبر عما يجيش في قلوبنا من فرح .. هل تكفي القصائد لتنقل احاسيس السعادة التي مرت بنا .. البعض منا في تلك اللحظات بكى فرحا .. والبعض الاخر رقص طربا .. هناك من مسك الفرشاة ليرسم لوحة النصر .. وهناك من توقف الزمن عنده .. ولا يريد ان تغادره لحظة الفرح هذه ..

● في موضوعنا هذا نعود بالزمن الى سنة مضت لنتعرف عما فعله العراقيون في تلك اللحظة التي سمع خلالها بيان البيانات .. التقيت بالعديد من الشخصيات الثقافية والعلمية والفنية والاجتماعية فحدثوني عما شعروا به في تلك اللحظة .

● و ... هذا ما تحدثوا به لي وانقله اليكم ...

مجد العراق ينهض في بيان البيانات

السيد صباح ياسين نقيب الصحفيين العراقيين قال :

أيمكن كما هي وظيفة الفن احيانا استعادة الموقف ، وبذلك [illegible] محسوس فللشاعر لحظة هاربة تلهث نحن خلفها ونقبض في ذاكرتنا من تقاطيع متناثرة واحيانا متداخلة .

لذا كم تصعب الان الاحاطة بالموقف المنهمر في داخلي بالتوتر والدهشة حين تدفقت كلمات بيان البيانات وكم اختصرت تلك المناسبة من خزين الذاكرة عن السنوات الثماني المجيدة في معركة العراق العظيمة ضد العنصرية والهمجية الايرانية .. كان كل شيء في السنوات الثماني يمكن ان يترتب في داخل النفس الا اولئك الاحبة الشهداء الذين حضروا ساعة بيان البيانات العظيم .. حضروا كما ودعناهم اخر مرة في طريقهم الى الجبهة ونظرت لهم واحدا واحدا وقرأت في عيونهم تفاصيل ما لم تستطع ذاكرة الاجيال ان تحمله من معان نبيلة صادقة .

ان كل شيء يمكن ان يقال حين يتعلق الامر بحالة فردية او حدث انساني ولكن ذلك البيان بيان البيانات كان يحكي اسطورة النضالية قومية عراقية خالدة وكان لكل عراقي فيه حق ونصيب ومن معانيه كان لنا جميعا شرف الانتماء لتاريخ مجيد ولذا يصعب ويصعب عنه وفيه الحديث لانه سفر يتسع لكل المعاني الانسانية النبيلة ولانه يختصر المسافة بين الماضي والحاضر ويثبت حالة الانتصار بما يستحق ان نكون فيه ان روح الشهداء تحضر في كلماته ومجد العراق ينبض في مقاطعه .

اول مهرجان واول رحلة بين بغداد والبصرة

في ليلة الفرح الكبير تلك كان السيد فاضل محمود غريب رئيس الاتحاد العام لنقابات العمال متوجها الى بيته حينما اذيع بيان البيانات . بيان النصر العظيم .. وهو يقول :

حينما وصلت الى البيت اجريت الاتصالات الهاتفية بعد ان فاضت عيوني بدموع الفرح .. لقد ابلغت حينها الرفاق بالدوام الرسمي في الاتحاد في اليوم الثاني حيث اجرينا الاتصالات مع الاتحادات العمالية العربية لتنظيم مهرجان النصر والسلام في العشرين من اب ١٩٨٨ وكان ذلك المهرجان اول مهرجان عربي يقيمه اتحادنا بعد بيان البيانات .

ويضيف السيد فاضل .

لقد اتفقنا ايضا ان يقام مهرجان النصر والسلام في مدينة البصرة الصامدة تقديرا منا لدور هذه المدينة الباسلة في المعركة ومنذ ذلك كانت الوفود العمالية العربية اول الوفود التي تستقل الطائرة المتوجهة الى البصرة بعد ان تم فتح مطار البصرة الدولي .

فرحة العمر

اما السيد طاهر الحديثي النائب الاول لنقيب الصحفيين فان فرحته تختلف .. لقد كان في مصر العربية وهناك احتفل وفرح ببيان البيانات وهو يقول :

قد لا يصدق احد انني لم افعل شيئا كما فعل كل العراقيين حين سماعهم بيان البيانات :

ويصدقني الجميع بان فرحة العمر هذه قد فاتتني .. لانني حرمت من ان اكون وسط العرس العراقي العام . والتعبير مع الكل عن هذا النصر .. نصر الانتصارات .

كنا في حينها في مصر العربية .. بمهمة رسمية مع السيد النائب الاول لرئيس الوزراء ضمن جولة شملت مصر والجزائر وتونس والمغرب .. وهناك سمعنا نبأ نصر الانتصارات ..

صحيح تملكنا فرح كبير .. لكنه بقي محبوسا لم يعبر عنه في ساحات وشوارع بغداد . على مدى ايام الفرح العلني .

ولكن صحيح ايضا ان فرحنا كان مضاعفا لاننا تلقينا تهاني وتبريكات الاشقاء في مصر والجزائر وتونس والمغرب .. ونحن بادلناهم التهاني لان النصر العراقي هو نصر لهم .. ولكل العرب .

كنا نتابع اخبار الاحتفالات في بغداد .. ونريد ان نطير حالا الى بغداد .. لنحيا تلك الاحتفالات ونشارك فيها .. ونكون سخونة التهاني .. والاحاديث التي تمجد السيد الرئيس القائد صدام حسين وقيادته من الاشقاء جعلتنا نفرح اكثر ونفخر بقائدنا . الذي صار رمز النصر العربي .. والذي جعل العرب يتذوقون لاول مرة في تاريخهم الحديث حلاوة النصر .. ويتذوقون طعم النصر .. ويرقصون .. فرحا بالنصر .. بعد ان حرموا منه سنين طويلة .. تحت وطأة مسلسل الهزائم والاستسلام والانكسارات .. والمواقف [illegible] .

هكذا [illegible] .. وهكذا شاركت كل ابناء العراق بفرح النصر [illegible] الذي [illegible] لان العرس العراقي والعربي صار ماتما عند [illegible] وعبيدهم وعميلهم حافظ اسد .. الذين ماتوا بغيظهم . وعزفوا مرة اخرى برقصات الفرح العراقي العام الصادق .

وقفة تامل اعترتني

[illegible] نوري حمودي القيسي عميد كلية الاداب قال [illegible] :

[illegible] والبطولة .. [illegible] بمعاني الاباء والشموخ والتحدي [illegible] روح الاقتدار وافصحت بمعاني الوفاء والانتماء وازدهرت في الذات رموز التضحية وهي تعيش اللحظات الخالدة . وتكتب اسفار المجد البطولي بالدم الطاهر .. ولم تجد هناك لغة غير لغة [illegible] ولم نجد حديثا الا حديث التواصل التاريخي [illegible] الوطن وهو يعلو على كل صوت والاحساس بالتراب وهو يزهو فوق كل احساس .. انها سنوات [illegible] والكبرياء والشموخ .. وقد ظلت تعيش معانيها في الوجدان لتوازي في اقتدارها روح السلام والبناء والمستقبل حتى تظل المعادلة [illegible] وتبقى موازين الوفاء للدم [illegible] واصبحت فلسفة الحياة لكل الذين يدركون قيمها تتحرك في اطار هذه المعادلة وتنطلق من دائرة الحساب الثابتة في فكر الثورة والقيادة .

ان تسلسل الاحداث في هذه السنوات الثماني قد ينتهي وفق الصيغة التي [illegible] القيادة ولعل النتائج التي ترتبت وترسخت في بيان البيانات [illegible] التي ستوضح معانيها من وقائع المسلسل التاريخي [illegible] الواضح .

[illegible] واعترت كل [illegible] ولحظة [illegible] وانا اقف على عتبة هادئة [illegible] والانتظار [illegible] في النفس يذكرني بقوافل الرجال الذين خطوا [illegible] بيان [illegible] بجيشهم [illegible] الفرح الكبير وفرشوا [illegible] والنفوس الكبيرة .. تعيد الى ساحة النصر [illegible] ويزين [illegible] المشرقة بمفردات البطولة .. تعيد الى [illegible] وهي يرددها منذ الايام الاولى [illegible] العراقيين الذين يلتقون بروح [illegible] الرجل الامين .. [illegible] الذي ظل يرقب الايام بحذر ويتابع [illegible] التي يصبح بها فرحا مستبشرا .

[illegible] بطولة العراقيين [illegible]

تعيد الى صورة [illegible] الكلمة الخيرة والحكمة البالغة والصوت [illegible] الرئيس المناضل صدام حسين حفظه الله [illegible] .

[illegible]

[illegible] محمد [illegible] كلية التربية قد قال :

[illegible]

[illegible] خالد

[illegible] عبدالامير يوسف [illegible]

[illegible] بالفرح الكبير .. ذلك الفرح الذي [illegible] العراق العظيم [illegible] ورغم الاحلام الذهبية [illegible] النصر العظيم [illegible]

احتفلت في ذلك اليوم مع ابناء شعبنا واعتنا في ساحة الاحتفالات حيث اعلن الدخول الى مسرح المنصور مجانا لمدة ثلاثة ايام .. ستبقى نكهة ذلك اليوم وفرحه خالدين لانه اليوم الذي انتصر فيه العراق وتذوق الباطل الايراني سم الموت ورضخ لقرار مجلس الامن منكسرا ومدحورا الى الابد .

لم استطع الوقوف للوهلة الاولى

والروائية ابتسام عبدالله وماذا فعلت في تلك اللحظات الخالدة تقول : ـ

مازلت اتذكر ذلك اليوم العظيم .. نبرات صوت المذيع وكلمات البيان .. والفرحة غير الاعتيادية المتصاعدة بالنفوس .. استمعت الى بضع عبارات فقط ثم اختلطت علي الاشياء وامتزجت في ذهني الصور .. وقفت على قدمي لم استطع الوقوف للوهلة الاولى .. ظللت اقطع الصالة جيئة وذهابا مابين النافذة والشرفة .. كلمات البيان مازال تتلى والحماسة تتصاعد والضجة تكبر وتنمو في كل الشوارع .. وزغاريد واطلاقات نار ليصبح العراق كله هتافا واحدا ..

الله اكبر .. لقد انتهت الحرب .. طوبى للشهداء .

ليلة استثنائية

اما الروائي عبدالخالق الركابي فقد قال : ـ

كانت ليلة استثنائية في حياتي .. اذ ليس اجمل من السلام .. لقد ادهشتني المفاجأة ولم اشعر بنفسي الا وانا انطلق في شوارع بغداد حيث البشر والفرح كانا يتوهجان في وجوه الناس .. نساء يزغردن ويلوحن باطراف عباءاتهن .. اطفال يرقصون .. رجال يهزجون .. كانت ليلة من اجمل ليالي العمر .. كيف لا وقد حقنت الدماء بعد ثماني سنوات .. فضلا عن ان العراق خرج من هذه الحرب شامخ الراس منتصرا .. ستبقى تلك الليلة شاخصة في الذهن الى الابد .. انها ليلة السلام والانتصار .

● وصفوا لي بغداد ●

اما الفنان شريف هاريتون فقد كان لحظة اعلان بيان البيانات في اميركا وعلى غير العادة يرن التلفون ليستمع الى بشرى النصر من ابنه مراد وهو يقول

لقد سمعت بيان البيانات من ابني حيث كنت في اميركا وحينما رفعت سماعة الهاتف في وقتها جاءني صوت ابني ليزف لي البشرى .. بشرى النصر وحينها احتفلنا هناك في اميركا مع الاشقاء العرب والاخوة العراقيين وبقينا حتى الصباح .. كما بقي العراقيون يحتفلون حتى الصباح حين اتصل ابني بي مرة ثانية ليصف لي بغداد وهي تعيش افراح النصر

يحيا العراق

وتحدث ايضا الفنان علي الجابري الذي كان في روما حينها فقال : ـ

ذات يوم في روما في مشغلي الصغير هناك اضع اللمسات الاخيرة لتمثال [illegible] عن النصر العراقي .. كنت في ذلك اليوم اتابع نشرات الاخبار وفجاة بدا المذيع يسرد تفاصيل بيان البيانات في ٨ اب ١٩٨٨ .. قفزت من مكاني ضربت الارض بقوة وصرخت يحيا العراق وانفجرت دموعي .. واسرعت الى جهاز الهاتف احاول ان اتصل بكل اصدقائي من العراقيين والعرب ووجدتهم يتبشرون الحالة ذاتها كان الفرح غامرا لاحدود له .

ساعات الاجنحة البيضاء

وقد تحدث ايضا الفنان نوري الراوي فقال : ـ

ليست الاحداث الكبرى ساعاتنا الاكثر ضجيجا بل هي ساعات الصمت [illegible] ..

انها ساعات الاجنحة البيضاء والامال المشبكة والاحرف التي كتبت على صفحات الغيوم فاورقت طفولات هوى ، وضفائر ورد وقصائد حب وانتظار .

فيها سكنت القلوب والجوارح وشخصت الابصار الى بارئها مسبحة بحمده عن الرؤية والحلول وعودة الروح والجسد والصاحب . والولد . والامن والامان ، والحب والاطمئنان .

ليبدأ الكون ساعة ذاك كانه مخلوق حي مانوس شديد الانتظام والعذوبة والجمال وهو يتجه الى خالقه طائعا مستكينا خاشعا كانه يحمل امانة الاملاك لاهل الارض اجمعين ..

الا ان ساعة النصر الاكبر قد اذنت بالحلول في وطن صدام العظيم .

رفعت طفلي .. وقلت له تمتع

اما الفنان جواد الشكرجي فقد قال : ـ

لحظة سماعي بيان البيانات توقفت عن الحركة .. كنت جالسا مع بعض الاصدقاء في تلك اللحظة .. بعدها بكيت ثم اصابنا نوع من الفرح المجنون وقررنا الخروج معا للاحتفال في هذا اليوم العظيم انا وعبد الخالق الركابي وياسين النصير واحمد خلف وفلاح شاكر .. خرجنا سوية فرحنا في الشوارع بعدها قررنا ان نجلس حتى الصباح فكان بيت عبدالخالق الركابي هو المقر .. وقبل ذلك كنت قد عرجت على بيتي ورفعت طفلي عاليا وسط فرحة العراقيين .. رفعته الى السماء وقلت تمتع بهذه اللحظة التي لم نشهدها في حياتك مطلقا .. انها لحظة النصر والسلام .. كنت اشعر ان النصر والسلام قد تحققا والحمد لله .. ليس لنا فقط بل لابنائنا وللاجيال التي ستاتي من بعدنا .. ثم تذكرنا الشهداء الذين صنعوا النصر من قبل ترووا بدمائهم الزكية ارض الوطن .

وصمت [illegible]

الفنانة بهجة الحكيم [illegible] عند سماعها بيان البيانات [illegible] ربيع النصر وهي تقول : ـ

في يوم النصر وعند سماع [illegible] لم نستطع اعصابنا واطلقنا [illegible] وشهدت الارصفة والساحات [illegible] من اعماقنا نغني ونرقص [illegible] من قبل .. في ذلك اليوم [illegible] الاخيرة عن ربيع النصر [illegible] لقيادتنا الفذة في ذلك [illegible] ..

بيان [illegible]

الفنان حازم بك قال : ـ

لقد جاء بيان البيانات [illegible] منتصرين الا ان بيان البيانات [illegible] العراقيين .. نصر العرب [illegible] ان بيان البيانات ليس [illegible] ان المقاتلين العراقيين [illegible] الطيبة .. انها لحظات لاتنسى [illegible] .

اجمل ليالي العمر

● الشاعر عادل الشرقي [illegible] :

كانت تلك الليلة من اجمل ليالي العمر [illegible] كرنفالا وعرسا . لم يحدث ان [illegible] البيانات .. حدث تلك الليلة [illegible] المعارك .. معركة معركة .. [illegible] العراق العزيز ..

وهاهي السماء [illegible] النارية .. والناس .. كل الناس .. [illegible] والشهداء كانوا معنا ايضا .. [illegible] العالم الشريفة فرحت [illegible] ..

[illegible]

● ويشاركنا [illegible] :

في تلك الليلة كنت في مقر عملي .. [illegible] الشوارع والساحات فرايت بغداد [illegible] يضيء كزهرة بيضاء .

اما القاص منير عبدالامير [illegible] : ـ

لم افعل شيئا في تلك اللحظة [illegible] .. فكنت اريد ان افعله [illegible] العظيم .

اطلقنا طيور [illegible]

وتحدث ايضا عن تلك الليلة [illegible] فقال : ـ

في يوم [illegible] الصغيرة [illegible] شكل امراة ، تتزين [illegible] لاتزال تحرق الرؤوس الا انني [illegible] البيان لم يعلن الا في المساء . [illegible] المرة وسنواتها الطويلة ، وقد [illegible] اعواد الكبريت من اجل ايقاد الشموع [illegible] لنستحضر وجوها فارقتنا خلال الحرب [illegible] واستشهدت لتعطينا فرصة الحياة [illegible] اجل السلام اطلقنا طيور [illegible] .

رأيت العراق محلقا في السماء

الشاعر عيسى اسماعيل العبادي يقول : ـ

كان يوما عظيما في حياة العراق ، في [illegible] الحق دفاعا عن الاثيم دفاعا عن الارض [illegible] .

لقد كان فرحنا كبيرا لانه [illegible] بلادنا لاننا على حق وعدونا على باطل .

انني عندما سمعت بيان البيانات كنت ارى العراق محلقا في السماء جميلا ومحلقا .

اننا نحب السلام كما نحبه [illegible] بعد ثماني سنوات من الحرب [illegible] وجمالها .

توقف الزمن عند الفرح

اخيرا تحدث الشاعر صلاح حسن [illegible] : ـ

في تلك الليلة لم يستمر الليل [illegible] ليتوقف الوقت عند الفرح لقد كان [illegible] مرة اشعر بالسرور وانا اتوجه [illegible] الذين مروا امامي ساعتها احدهم [illegible] سحبني وترمي ومرت سيارة [illegible] ويصفقون .. الوقت .. متوقف عند الفرح .. ونريده ان يتوقف عند ذلك .


نوري الراوي

هكذا صح الأصل

الثـــورة

يومية سياسية

تصدر عن دار الثـورة للصحافة والنشر

تاسست سنة ١٩٦٨

بغـداد

ساحة عقبة بن نافع

هاتـف :

بدالة ذات عشرة خطوط : ٧١٩٦١٦١

تلكس : ٢١٢٢١٥

فاكس : ٧١٩٨٤٩٤

ص . ب : ٢٠٠٩

مكتب الثـورة ـ لندن

بدالة : ٤٣٦٥٦٨٧

فاكس : ٤٣٦٠٤٣١

مواقيت الصلاة

صلاة الظهر ١٣ ر١

صلاة العصر ٢٩ ره

صلاة المغرب ٥٩ ر٧

صلاة العشاء ٢٠ ر٩

صلاة الفجر ليوم غد ٥٠ ر٤

الشروق ٢٠ ر٦

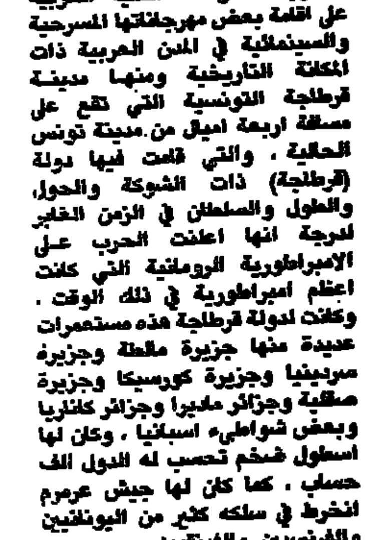
صباح الخير



تصويبات تأريخية

- «قرطاجة وقرطاجنة» -

درجت الاوساط الفنية العربية على اقامة بعض مهرجاناتها المسرحية والسينمائية في المدن العربية ذات المكانة التاريخية ومنها مدينة قرطاجة التونسية التي تقع على مسافة اربعة اميال من مدينة تونس الحالية ، والتي قامت فيها دولة (قرطاجة) ذات الشوكة والحول والطول والسلطان في الزمن الغابر لدرجة انها اعلنت الحرب على الامبراطورية الرومانية التي كانت اعظم امبراطورية في ذلك الوقت . وكانت لدولة قرطاجة هذه مستعمرات عديدة منها جزيرة مالطة وجزيرة سردينيا وجزيرة كورسيكا وجزيرة صقلية وجزائر ماديرا وجزائر كناريا وبعض شواطيء اسبانيا . وكان لها اسطول ضخم تحسب له الدول الف حساب . كما كان لها جيش عرمرم انخرط في سلكه كثير من اليونانيين والفرنسيين والفينيقيين .



ويذكر ان مدينة قرطاجة الثالثة في تونس هي مسقط رأس هانيبال . ولد فيها خلال سنة ٢٤٧ قبل ميلاد المسيح . وهو الذي قهر الجيوش الرومانية في مواقع عدة اهمها واقعة (كان) التاريخية . وجدير بالذكر ايضا ان مدينة قرطاجة كان قد مات فيها ملك فرنسا لويس التاسع سنة ١٢٧٠ ميلادية على اثر اصابته بمرض الطاعون . وفي سنة ١٨٤١ ميلادية طلب لويس فيليب ملك فرنسا من الامير احمد بك حاكم تونس ان يتنازل له عن قطعة الارض التي مات فيها لويس التاسع ليبني عليها كنيسة تخليدا لذكراه . فقبل الامير وتم بالفعل بناء الكنيسة على ربوة (برسا) في نفس المكان الذي مات فيه لويس التاسع ، ولاتزال الكنيسة قائمة فيها . وتسمى الربوة الان ربوة القديس لويس . وهي تشرف على البحر وتعلوه بثلاثة وستين قدما .

وتجدر الاشارة هنا الى ان لويس التاسع هذا هو الذي هزمه المصريون في واقعة (فارسكو) ووقع اسيرا في يد الملك توران شاه الايوبي سنة ١٢٥٠ ميلادية .

وسجن في مدينة المنصورة وبقي في السجن شهرا كاملا . وكل من زار هذه المدينة يجد فيها دارا اثرية قيل انها كانت سجنا لملك فرنسا لويس التاسع .

وطبيعتنا هنا ان بعض الكتاب يخلط بين (قرطاجة) و(قرطاجنة) في حين ان قرطاجة مدينة عربية تونسية ، اما قرطاجنة فهي مدينة اسبانية تشرف على البحر الابيض المتوسط اسسها اسد روبال (ابو هانيبال) وسماها قرطاجنة اي (القرية الحديثة) ويقال ان (قرطا) وهي الجزء الاول من كلمة قرطاجنة مشتق من كلمة (قرية) والجزء الاخير (جنة) ومعناها باليونانية (الجديدة) . ولابد هنا ان نذكر ان مدينة (قرطاجنة) كانت امارة في ايام العرب في العصر الاندلسي الذهبي .

وقبل ان نختتم هذا التصويب التاريخي خليق بنا ان ننوه بان مدينة قرطاجة لما خربها الرومان نقلوا ماكان فيها من تحف واثار الى روما كما نقلوا المرمر الذي بقي من اثارها الى مدينة (بيزا) وبنوا به كاتدرائيتها المشهورة .



مها محمد علي الكاتب

الشركة العراقية لتسويق المنتجات الزراعية

الصيدليات الخافرة

الصيدليات الخافرة هذه الليلة في بغداد والتي تبدأ خفارتها من الساعة السابعة مساء وحتى السابعة من صباح اليوم التالي هي :

محمد نوري ـ شارع الرشيد رأس القرية

نوال محمد ـ مدينة البياع شارع عشرين

البيضاء ـ حي البيضاء مدخل حي اور

اليقظة ـ مدينة صدام مجاور مركز شرطة النصر

الاسدي ـ الحرية الثانية

زهير نعمة ـ الكاظمية ـ باب الدروازة

سينما



● بابل :
حارة الحبايب
بطولة : نجوى فؤاد ، يونس شلبي ، سعيد صالح

● اطلس :
ازرق ازرق

● المنصور :
المعجزات ـ اجنبي

● الاطفال :
الديمون والديناصور

معـرض للملصق السياسي

افتتح في معسكر الشهيد البطل عدنان خير الله لتدريب طلبة المدارس الاعدادية والمهنية بمحافظة واسط معرض للملصق السياسي ضم (٤٨) لوحة جسدت الحب والاعتزاز الكبير لباني مجد العراق السيد الرئيس القائد صدام حسين .

اصوات عربية



جمال عجازي

● مطرب فلسطيني
● جاء الى العراق عام ١٩٥٠ وامضى فيه عدة سنوات .
● غادر بغداد في اواخر الخمسينات واقام في القاهرة وزاول بعض الاعمال التجارية هناك .
● والد الممثلة مي جمال
● سجل لاذاعة بغداد عددا من الاغاني الشعبية الفلسطينية ، ثم توجه الى غناء مختلف الالوان العربية
● تأثر بفن الاستاذ الكبير روحي الخماش . وتعلـم على يديه كثيرا من فنون الغناء العربي
■ اجاد في غناء الليالي والموال وبرع في العزف على العود .
● كانت بدايته في فلسطين ، وتلقى معارفه الموسيقية من الاساتذة يحيى اللبابيدي ويوسف بتروني ويوسف رضوان ويحيى السعودي .
● سجل عددا من اغانيه لاذاعة صوت العرب .
● اعتزل الغناء مبكرا .
● من مواليد ١٩٢٧ .

سعاد الهرمزي

مجلة التوثيق الاعلامي





صدر عن مركز التوثيق الاعلامي لدول الخليج العربي العدد الاول من المجلد الثامن لعام ١٩٨٩ من مجلة التوثيق الاعلامي ويتضمن العدد بحوثا ودراسات عديدة منها تكنولوجيا اقراص الليزر ودورها في اختزان واسترجاع المعلومات . البعد الانساني لبحوث الاتصال الجماهيري في العراق نحو تحديد المصطلحات المستخدمة في الاعلام العربي . خدمات المعلومات المتطورة في ظل النظام الالي المتكامل . النفط اوبك واستقلالية القرار . والحفاظ على المواد التوثيقية .

ابن زهر

هو عبدالملك بن ابي العلاء زهر بن محمد الايادي احد اشهر اطباء الاندلس . هو سليل بيت اشتهر ابناؤه بصناعة الطب . فابوه كان طبيبا ، كذلك شقيقته كانت لها خبرة بامراض النساء والتوليد . اما هو فقد كان ذا معرفة بالادوية والمعالجات .

ولد سنة ١٠٧٢ م وتوفي في اشبيلية عام ١١٦٢ م وكان ابن رشد تلميذه وصديقه .

له مؤلفات في علل البرص والبهق ومقالة في علل الكلى وقد انتقد تهافت الاطباء على استخدام الادوية المسهلة فيقول « ما سقيت مسهلا قط كدواء » .

من اشهر كتبه (التيسير في المداواة والتدبير) ناقش فيه كتاب القانون لابن سيناء واتهمه بالاطالة .

ويعد ابن زهر واحدا من اعظم اطباء الاندلس حيث تميز باقتصاره على دراسة الطب في حين انصرف الاخرون الى دراسة الفلسفة كذلك .

ولعل من المناسب ان نعرض لاهم كتبه . فهو يقسمه الى ثلاثة اجزاء وفي كل جزء عدد من الرسائل وكل رسالة بعدد من الامراض . فيتناول الجزء الاول المكون من ست عشرة رسالة امراض الاطفال وخاصة في ما يتعلق بالرأس وداء الثعلب وغيرها . وفي موضع اخر من نفس الجزء نجد بحوثا حول امراض الانف (الرسالة الخامسة) وامراض الفم واورامه (الرسالة السادسة) وامراض العين (الرسالة الثامنة) .

وهناك اثار تدل على ان ابن زهر كان سابق عصره بحيث وضع ابتكارات لم يسبقه فيها احد . كالتغذية الصناعية من البلعوم وعلاج الحجاب الحاجز وغيرها .

المهندس

حسام ابراهيم رجب

الى الفلاحين والمزارعين

الاكياس المشبكة

لغرض تسويق عملية تسويق الحاصلات الزراعية من فواكه وخضر من الحقول الى الاسواق المحلية فقد قامت شركة المستلزمات الزراعية بتزويد وكلاء بيع الفواكه والخضر بالجملة في الصلاحي بواقع ٢٠٠٠ كيس مشبك بدءا من الشهر الحالي لغرض توزيعها على الفلاحين والمزارعين والمستثمرين لتعبئة حاصلاتهم الزراعية وتسويقها الى الاسواق المحلية .

المؤسسة العامة للتعاون والتدريب والارشاد الزراعي

دورة في سلامة اللغة العربية

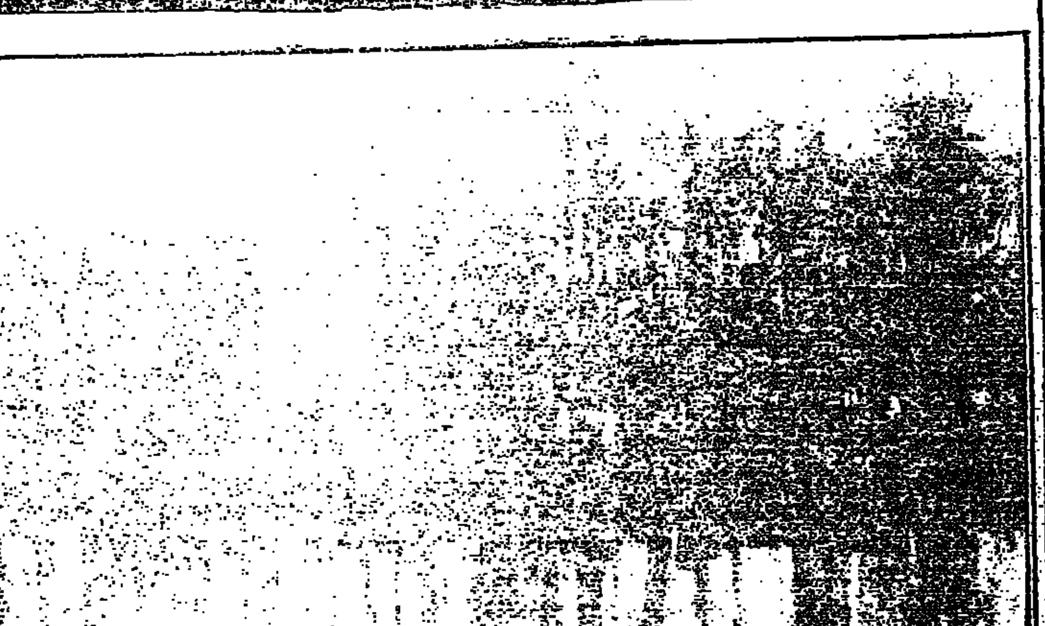
في الخامس من الشهر الحالي بدأت في وزارة الثقافة والاعلام الدورة التدريبية الثالثة في سلامة اللغة العربية .

ويتلقى ستة عشر مشاركا يمثلون دوائر الوزارة على مدى اسبوعين محاضرات في قواعد اللغة العربية والاملاء واعداد وكتابة المراسلات والتقارير . علما ان الوزارة نظمت خلال شهري شباط ونيسان دورتين مماثلتين شارك فيهما ثمانية وعشرون موظفا وموظفة يمثلون دوائر الوزارة .

مراكز صحية في واسط

دائرة صحة محافظة واسط افتتحت ثلاثة مراكز صحية جديدة في احياء الهورة والداموك والفلاحية في مدينة الكوت .. علما ان المديرية اعلنت افتتاح خمسة مراكز صحية في ناحية واسط والشحيمية وقرى البزاز والرسالة والعوينة تضم ملاكات طبية وصحية واجهزة حديثة للفحص والمعالجة ويأتي افتتاح هذه المراكز ضمن خطة الدائرة الهادفة الى توسيع حجم الخدمات العلاجية والوقائية للمواطنين .

ذاكرة العدسة



سفرة

كلمات متقاطعة

افقي :

١ ـ من اغاني السيدة ام كلثوم
٢ ـ والدي ـ مذيعة عراقية
٣ ـ اسم علم مذكر ـ من اجزاء الجسم (م)
٤ ـ من الخضراوات ـ صديق (م) ـ نصف كاظم
٥ ـ عكس حق ـ البارحة (م) ـ من الاقارب
٦ ـ حرف + طير جميل ـ المانع
٧ ـ للنداء ـ من الاقارب + نبسط ـ حروف مكررة
٨ ـ نعم . حروف مكررة عكس بلد (م) .
٩ ـ ينوب عنه المدن (مبعثرة) ـ ملكة .
١٠ ـ ملكي (م) ـ بحر ـ ارحل + ثلثي دكا
١١ ـ نصف نثني ـ قبر ـ قهوة ـ والدتي (م) .
١٢ ـ عاصمة اوربية ـ من الاقارب ـ جمع معنى (م) .
١٣ ـ ممثلة عراقية (م) ـ عكس نفع (م) .

عمودي :

١ ـ ممثل عالمي + مناص
٢ ـ يتعلم فيه السباحة (م) ـ سيدة الغناء وكوكب الشرق
٣ ـ حروف مكررة + ولد ـ ملكي ـ اشتاق (م)
٤ ـ جمع مطبعة ـ مساء
٥ ـ قادم (م) ـ ممثلة عراقية كوميدية (م) ـ في البيضة
٦ ـ عن اكتمال الهلال ـ دولة عربية ـ شعوذة وسحر .
٧ ـ مكرر ـ الرجاء (م) ـ حرف انكليزي
٨ ـ عاصمة اوربية ـ عاصمة عربية (م) .
٩ ـ ملكي (م) ـ من اجزاء الوجه + حرف ـ جمع امنية
١٠ ـ مكرر ـ سباق للسيارات ـ نصف ادرس ـ دق (م)
١١ ـ من الحبوب ـ غزال (م) ـ اسم علم مذكر
١٢ ـ اغنية للسيدة ام كلثوم
١٣ ـ اكسر (مبعثرة) + ممثلة عربية

اعداد

عامر احمد حميد الصوفي

حل الشبكة الماضية

نشاهد معا

الفترة الصباحية
ـ القرآن الكريم
ـ افلام كارتون
ـ حكايات جدتي تمثيل : هدى سلطان ، زيزي مصطفى
ـ منوعات غنائية
ـ ارشادات مرورية
ـ المسلسل العراقي الكنز تمثيل خليل شوقي ، اسيا كمال ، فوزي مهدي ، مي جمال ، عزيز كريم
ـ المسلسل العربي ، رفقا ايها الابناء تمثيل . ليلى طاهر ، حسن عابدين ، سحر رامي ، صابرين

الفترة المسائية
القناة الاولى
ـ القرآن الكريم
ـ عالم الطبيعة
ـ الطلبة والشباب
ـ افلام كارتون
ـ جريدة المساء
ـ كتابات خالدة
ـ العلم للجميع
ـ المسلسل العربي في سبيل الحرية تمثيل : احمد مرعي ، احمد ماهر ، امينة رزق
ـ فيلم اجنبي

فقدان شهادة سياقة ووثيقة

فقدت مني شهادة مدرب سياقة ووثيقة ممارسة مهنة التدريب صادرتان من معهد المرور باسم محمد ابراهيم توفيق .. فمن يعثر عليهما الاتصال بالهاتف (٧٦١٢٩٨٥) مكتب ميسلون .. وشكرا ..

هواتف الشكاوى

بدالة الكاظمية	١٣١
بدالة الداودي	=
بدالة المأمون	=
بدالة البياع	=
بدالة الثورة	=
بدالة الاعظمية	١٣٢
بدالة سبع ابكار	=
بدالة ١٤ تموز	=
بدالة باب المعظم	=
بدالة بغداد	=
بدالة الرشيد	=
بدالة العلوية	١٣٣
بدالة الخنساء	=
بدالة الزعفرانية	=
بدالة الضباط	=
بدالة الجادرية	=
بدالة الغدير	=

الطوارىء

الاسعاف الفوري	١٣٢
النجدة	١٠٤
الحريق	١١٥
علاقات امانة بغداد	٥٣٧٧٣٧٢
سيطرة امانة بغداد	٥٣٧٦٧٨٨
شكاوى المجاري	٨٨٧٣٣٤٨
الكهرباء	٨٨٨٥١٨١
شكاوى اسالة الماء	٨٨٨٨٧٢٩
مطار صدام الدولي	٨٨٦٣٩٩٩
	٨٨٧٢٤٠٠
حركة الطائرات	٨٨٧٢٤١١
حركة القطارات	٥٦٧٩٩٦٠
مستشفى الكرخ للولادة	٥٣٧٤١٩١
مستشفى الهلال الاحمر	٥٣٧٦١٤١
مستشفى صدام المركزي للاطفال	٥٤٢٩٤٦٦
مدينة الطب	٤١٦٨٦١١
الكرخ الجمهوري	٥٣٧٣١٩١

هواتف المحافظات

بغداد	٠١
البصرة	٠٤٠
نينوى	٠٦٠
بابل	٠٣٠
كربلاء	٠٣٢
النجف	٣٣
ذي قار	٤٠
ميسان	٠٤٣
الانبار	٠٢٤
ديالى	٠٢٥
دهوك	٠٦٢
صلاح الدين	٠٢١٨
واسط	٠٢٣٣
القادسية	٠٣٦٦
المثنى	٠٣٧٧
السليمانية	٠٥٣٢
التاميم	٠٥٠
اربيل	٠٦٦٥

هواتف الفنادق

فندق الرشيد	٨٨٦١٣٠٠
ميليا منصور	٥٣٧٠٠٤١
السدير نوفوتيل	٧١٨٠١٩٦
بابل اوبروي	٧٧٦١٩٦٤
بغداد	٨٨٧٧٠٤١
عشتار شيراتون	٨٨٤٩٩٥
فلسطين ميرديان	٨٨٧٥١٤١
برج بابل	٨٨٧٧١٩١

محكمة بداءة الميمونة

العدد ٣ / ذي الحجة / ١٤٠٩

التاريخ ١٩٨٩/٧/٦

اقام المدعو عاشور عبد حمادي الدعوى على المدعى عليه امين السجل المدني اضافة لوظيفته مطالباً اياه بتبديل اسمه وجعله محمد بدلاً من عاشور عليه اقتضى نشر ذلك باحدى الصحف المحلية عملاً باحكام المادة (٢١) من قانون الاحوال المدنية رقم ٦٥ لسنة ١٩٧٢ المعدل فعلى من له حق الاعتراض مراجعة هذه المحكمة خلال عشرة ايام من تاريخ النشر وبعكسه سوف تجرى المزايدة بحقه حسب الاصول .

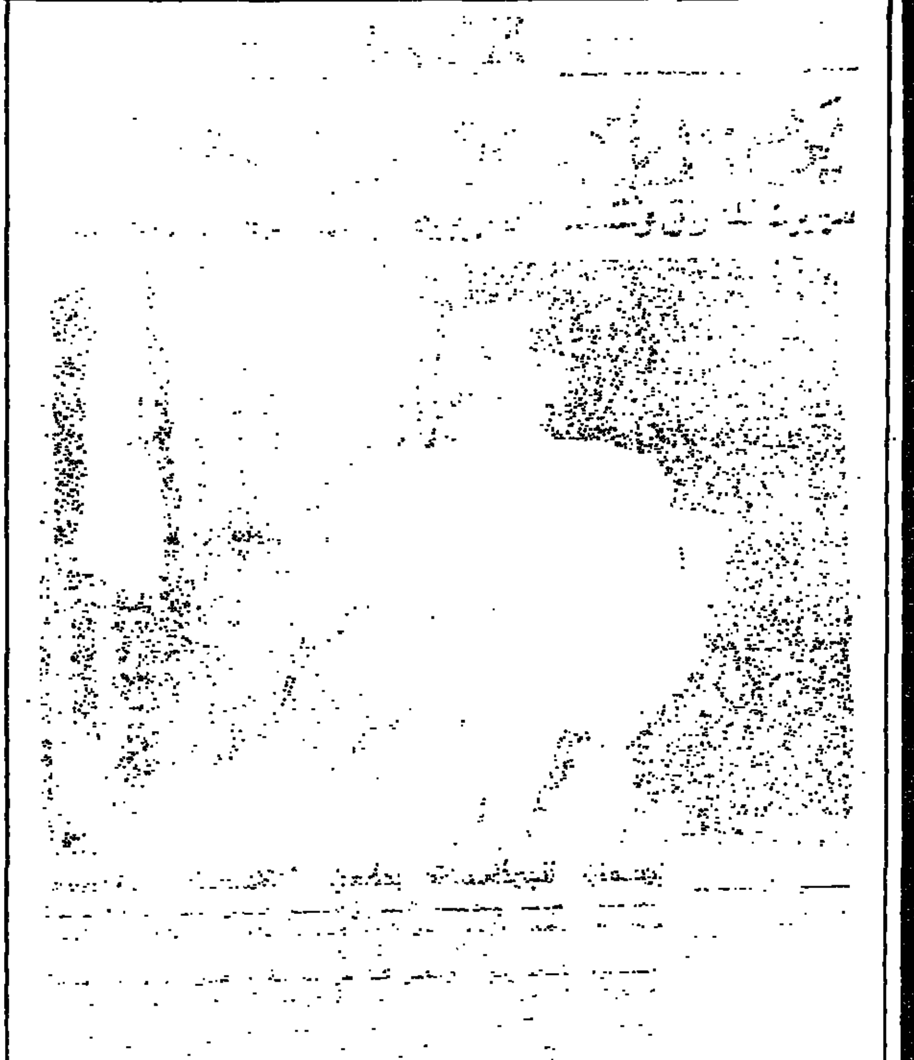
القاضي

نعمان كريم حمد

هكذا عشنا يوم الايام في جريدة «الثورة»

التعب يغتسل بالفرح حتى ضياء الفجر

كيف جسدت «الثورة» وعكست سلام النصر العراقي في حلة صحفية



كتب : جاسم محمد حسن

اليوم .. ٨ آب عام ١٩٨٨
المكان .. جريدة «الثورة»
الوقت .. الخامسة عصرا

الهدوء يسود مكان العمل .. الكادر المتواضع في عدده وبطاقات مضافة كما هو المعتاد يمارس عمله ولكن ..

كان هناك سؤال يدور في الاذهان والعيون تترقب ، الكل بانتظار شيء ما .. حدث كبير فما يدور في العالم نكون نحن من الاوائل «العارفين» به ولاادري حتى الان هل هذه فضيلة لرجل الاعلام ام حالة لزيادة القلق والتوتر؟ ..

المهم .. كل برقيات وكالات الانباء عن تطورات الحرب مع ايران تقرأ وتمحص اكثر من مرة حتى اننا بتنا نقرأ ماوراء سطورها فاليقين الثابت اننا مساء اليوم على موعد طالما انتظرناه بشوق لايمكن ان اصفه بل اترك لكم تخيله .. موعد الاعلان الرسمي لوقف اطلاق النار في الحرب المقدسة التي خضناها بشرف وفروسية طوال ثماني سنوات في مواجهة اعتى هجمه بربرية في التاريخ المعاصر ..

موعد مع ولادة جديدة للعراق .. هذا باختصار عنوان شوقنا وانتظارنا .. اليوم سيعلن عن توقف الحرب والعراق اكمل تحرير ارضه وهزم ايران شر هزيمة اذاً انه اعلان رسمي عالمي واعتراف ايران لايقبل الشك والمراوغة .. بانتظار العراق وما وقف اطلاق النار الا تتويج لهذا الانتصار على رؤوس الاشهاد .

الوقت يمر بطيئا ، وانظارنا مع بقية العالم تتجه صوب نيويورك حيث مقر الامم المتحدة بانتظار ان يلتئم مجلس الامن ليعلن احد قراراته التاريخية .. قرار السلام بين العراق وايران ..

ومايعتمل في صدورنا لم يكن القلق من صدور القرار او عدمه بل كنا على يقين من صدوره خاصة بعد رسالة القائد قبل يومين الى حكام ايران والعالم والتي ثبت فيها موقف العراق المبدئي من السلام وشروطه العادلة لاحقاقه حال دخول وقف اطلاق النار حيز التنفيذ .. اقول لكن القلق يساورنا بل حالة الترقب هذه والرغبة في استباق الفرحة والبهجة .

كنا نعمل بشكل اعتيادي ولكن في اذهاننا يوم عمل اخر سيحل وقته بعد بضع ساعات وستتحول الجريدة الى ورشة عمل لاتهدأ ولاتكل ..

العيون تترقب واللهفة تزداد مع استمرار الوقت اكثرنا صمتا وللحق كان الرفيق رئيس التحرير الذي لم يغادر الجريدة ذلك اليوم الا لوقت قصير عاد بعدها ليلتحق بنا ويتابع ولكن على طريقته الصامتة ويبقى السؤال الحائر مع حلول الليل .. ماذا سنفعل وكيف سنغطي هذا الحدث التاريخي .

لاشيء بين ايدينا ولكننا كنا في حالة تاهب نفسي وفكري وبدني كل الحواس مستوفزة .. وبدأ العد التنازلي .

وعلى حين غرة .. رن جرس الهاتف الحكومي في مكتب رئيس التحرير وماهي الا ثوان معدودة حتى كان الرفيق حميد سعيد متوجها صوب المصعد مغادرا الى مكان لم نسأله عنه ولكنه كمن قرأه في عيوننا . قال انا ذاهب لاجتماع في وزارة الاعلام .. وابشروا . بعدها تذكر وهو على باب المصعد انه نسي قلمه فطلب مني قلما اخذه ولا ادري حتى الان مصيره لان القلم كان بدون حبر فاضطر لاستبداله ..

بعد حوالي الساعتين عاد رئيس التحرير وكان اول شيء فعله اجتماع غير عادي لمسؤولي التحرير المعدودين ، وماهي الا دقائق قليلة حتى كان بضعة اشخاص في مكتبه . لم نتكلم ولم نسأل اردنا ان يتحدث اولا وفقط عندها فجر قنبلة الفرح وقال «اهنئكم على السلام .. فاليوم سيعلن قرار وقف اطلاق النار في مجلس الامن . وهو كما تعرفون نصر للعراق سواء في توقيته او في تحقيقه او في بنوده .. وعلينا الان ان تكون بمستوى الحدث ونسبق الاعلان في تهيئة عدد الجريدة التاريخي ليوم غد » .

انفض الاجتماع القصير بعد الاتفاق على ماتوارد في الخواطر من افكار خاصة .. وبدات ورشة العمل في الجريدة بل في جريدتين ان صح التعبير فلقد نسيت ان اقول لكم ان الطبعة الدولية لجريدة الثورة التي تصدر في لندن وتوزع في انحاء العالم كانت معنا على الخط في اللهفة واستباق فرحة الحدث .

خطة عملنا كانت تتلخص حتى تفصيلاتها بصدور عدد احتفالي ولاشيء غير ذلك .. فالمناسبة لاتحتمل ولاتحمل سوى الفرحة والبهجة بسلام النصر العراقي .. فهذا اليوم هو ليس ككل الايام ...

وتتابعت الاحداث .. الزميل عبدالرزاق المرجاني ومعه الزميل المصور فريد شمعون نزلا الى الشارع حيث شعبنا يعيش بهدوء .. تفاصيل النصر المؤزر وعادا بعد حوالي الساعتين بحصيلة وفيرة من اللقاءات تميزت بالتلقائية والعفوية فهناك بعض المواطنين لم يصدق عندما ساله عن وصف شعوره بوقف الحرب .. بل ان بعضهم تصور بانه يهذي وطلب منه اثبات شخصيته كصحفي في جريدة «الثورة» وعندما «يقنوا وعرفوا بالتفصيلات اجهشوا بالبكاء .. واحتفلوا قبل الكل بدموع الفرح ..

ومن بغداد الى لندن فالزملاء في الطبعة الدولية كانوا يسابقون الزمن للصدور وخبر وقف اطلاق النار يتصدر الصفحة الاولى .. وتمر الدقائق والساعات بالنسبة لهم سريعة فطبع الجريدة الدولية محكوم بالوقت الذي يفرضه « نظام العمل الانكليزي » والتاخير يعني عدم الصدور .. معادلة صعبة كان لابد من التعامل معها بشكل استثنائي وعقل اعلامي متميز .. وبعد الاستئناس براي السيد رئيس التحرير لحل هذه المشكلة التي حشرتنا في زاوية ضيقة فكيف يمكن ان تصدر صحيفة «الثورة» الدولية دون خبر وقف اطلاق النار .. وهل هناك بشرى نزفها لكل العراقيين والعرب الشرفاء في الخارج تستحق في هذا الوقت غير هذه البشرى .

واستقر الراي اخيرا .. ان نبعث بكل تفصيلات وخلفيات الخبر لتنضد وتحتل مكانها في صدر الصفحة الاولى مع ترك الحقيقة المهمة اي مقدمة الخبر والعنوان فارغة بانتظار برقية سريعة تحمل البشرى لايستغرق العمل بها سوى دقائق .

وبقينا ننتظر .. والعيون على شاشة التلفزيون بانتظار زف البشرى بينما كانت برقيات وكالات الانباء تنهال من الامم المتحدة عن صدور قرار وقف اطلاق النار ولكنها كانت متضاربة حول موعد تنفيذ القرار ...

ودقت ساعة الفرح .. انقطع البث التلفزيوني وظهر على الشاشة الزميل المذيع مقداد مراد وعلامات السرور بادية على وجهه ليذيع « بيان البيانات » ويعلن الانتصار العظيم انتصار السلام العراقي على قوى البغي والعدوان ..

وتسمر الجميع امام التلفزيون يتابع البيان وكنت انا وقتها في مكتب رئيس التحرير نسمع عبارات «بيان البيانات» وبدون مقدمات قال الرفيق حميد سعيد انه بيان صدام حسين صاغ عباراته وكتبه بخط يده وهكذا هو اسلوبه كما هو واضح فهو ليس مثل البيانات التي اعتدنا سماعها بل يشبه بيانات النصر العظيم في المعارك الكبرى وخاصة معارك التحرير التي كان يسطرها ويمليها القائد من جبهات القتال تحمل سمات قلمه المميز وصياغته الفريدة للحدث .. وصدق في ما حدس .

وصحونا على صوت الزميل مقداد وهو يصيح باعلى صوته الرخيم (احتفلوا ايها العراقيون الاماجد .. احتفلوا الان بانتصاركم .. احتفلوا بيوم الايام) .. ويعبر كل عن الفرحة ويحتفل بطريقته ...

المشاعر والاحاسيس كانت تغلي في العروق وغصة الفرح تكاد تحتل كل الصدر بما فيها القلب .. وطفرت دمعة من عين رئيس التحرير .. اما انا فبكيت وهرعت على عجل الى قاعة التحرير فكان الزملاء مثلي يجففون دموعهم ..

وفورا .. كان الزميل اكثم العاني مع لندن على الخط لنضمن تزويد الزملاء هناك بخبر البشرى باسرع وقت وهكذا صدرت الطبعة الدولية صباح اليوم التالي وهي تنفرد عن بقية الزميلات العربيات بقرار مجلس الامن وقف اطلاق النار واعلان النصر العراقي .

ودعنا الزملاء في بلاد الضباب .. وعدنا الى حيث ينبض القلب وتمرح الروح بين جماهير شعبنا العظيم الذي خرج عن بكرة ابيه في الشوارع والميادين في زفة عرس لم يشهد العراق لها مثيلا زغاريدها كانت اصوات الرصاص واطلاقات المدافع التي اضاءت ليل بغداد البهي وتراقصت جذلى فوق صفحات مياه دجلة الخالد .

الليل يمضي مسرعا والزملاء في الجريدة في سباق مع الحدث وردود فعلة .. الكل يعرف واجبه . لاتكاد تشعر او تحس بتعب او ملل ..

● القسم الفني يصمم وينفذ

● موظفو الفوتو ينضدون اية مادة صحفية بسرعة اصبحنا نحلم بها الان !!

● المحررون يجرون وراء وكالات الانباء بحثا عن اي خبر يكمل البشرى ويزيد من حلاوتها .

● المصورون في الشوارع يقتنصون لحظات الفرح على وجوه الناس .

● عمال المطبعة ايقنوا ان الماكنة لن تدور قبل طلوع الفجر لذا فضلوا ان يمضوا وقتهم على الرصيف المقابل للجريدة ليشاهدوا حفلات الرقص والفرح العفوية

● المصححون كانوا مثلنا في سباق مع الوقت وكذلك قسم المونتاج .

اللمسات الاخيرة من عمل الجريدة كانت في اختيار العنوان المانشيت وبعد التشاور مع السيد رئيس التحرير استقر الراي ان تصدر «الثورة» في صفحتها الاولى بصورة كبيرة للقائد صدام حسين بملابس مدنية وضحكة عريضة من القلب ترتسم على وجهه الكريم ..

اما المانشيت فكان عمل مجموعة تبارت في اختيار جملة احتفالية تعبر عن الحدث العظيم فوقع الاختيار اخيرا على عبارة صاغها القائد في بيان البيانات وهي « يوم الايام » واضفنا نحن لها جملة اخرى هي «يوم صدام والعراق» ليصبح المانشيت كاملا «يوم الايام .. يوم صدام والعراق» اجاد الزميل صادق جعفر في خطه .

وهكذا اصبحنا في خضم العمل وما علينا سوى ان نعيد ترتيب صفحاتنا وننتظر ان ينجز الفنيون عملهم لتصدر الجريدة .

وهدات النفوس لنبدأ التفكير بالاحتفال على طريقتنا وكان اول ماخطر في بالنا ان نخلد هذا اليوم في حياة «الثورة» والعاملين فيها بالذات فلم نجد افضل من صورة جماعية التقطناها في مكتب الرفيق رئيس التحرير غاب عنها البعض لانشغالهم بالعمل وكان الزميل رمزي من بينهم حيث اغلق الباب على نفسه وانكب على العمل فاعتقدنا انه غير موجود .. وضاعت عليه الفرصة وعسى هذه الكلمات ان تعوضه وتعوض بقية الزملاء ..

وكما توقعنا انهالت المكالمات الهاتفية من الزملاء سواء من كان منهم في جبهة القتال او في بغداد بعضهم يهنيء بالحدث والبعض الاخر يستفسر عن الحاجة لخدماته في هذا اليوم .. وكان الرفيق حسين الشهربلي في مقدمتهم وطلبنا منه ان يحتفل بين الناس على طريقته بينما اصر البعض على المجيء يحمل «الشربت والبارد» ليوزعه علينا ..

مكالمة هاتفية لاننساها كانت من الزميل سعد البزاز مدير عام وكالة الانباء العراقية انذاك طلب فيها ابرز العناوين في عدد الثورة وافتتاحيتها لبثها الى الخارج قبل طبع الجريدة وفعلا استلمناها من وكالات الانباء نقلا عن واع قبل طبع الجريدة .. فكان جهدا اعلاميا مباركا للجميع .

هل يكفي هذا .. قطعا لا .. بقي ان نضيع نحن ايضا في الفرح الجماهيري الغامر .. عندما اقترحت على السيد رئيس التحرير ان نغادر مكان العمل لبرهة لنكون مع بقية الزملاء وسط الناس نشاركهم الفرحة ..

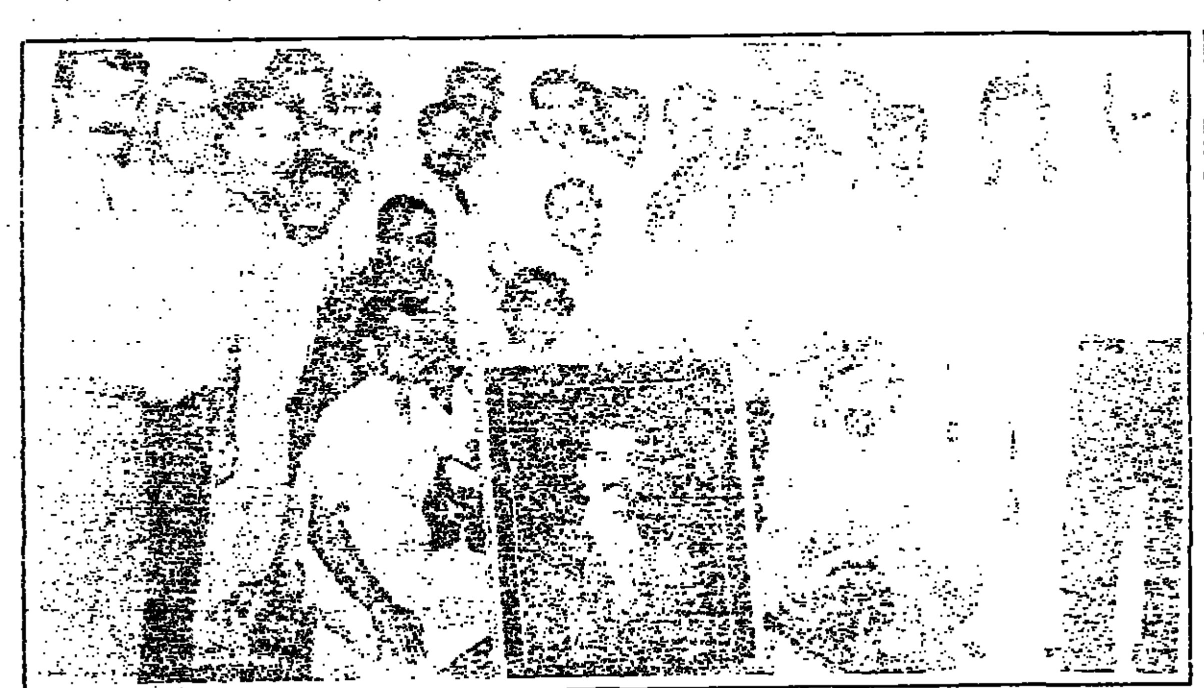
الساعة كانت تقارب الثالثة صباحا .. ومن انجز عمله من الزملاء او من استغل فسحة وقت كان يقف على الرصيف يمارس الفرح بدهشة سواء بالتصفيق او الزغاريد او الانضمام الى حلقات الرقص التي نصبت في الشوارع .. كل الشوارع ومابين سيارة اخرى .

مشاهد لايمكن نسيانها وحتى وصفها .. فرح فرح ولاشيء سوى الفرح ينبض في كل الخلجات وتعبر عنه كل الحركات وربما التشنجات .

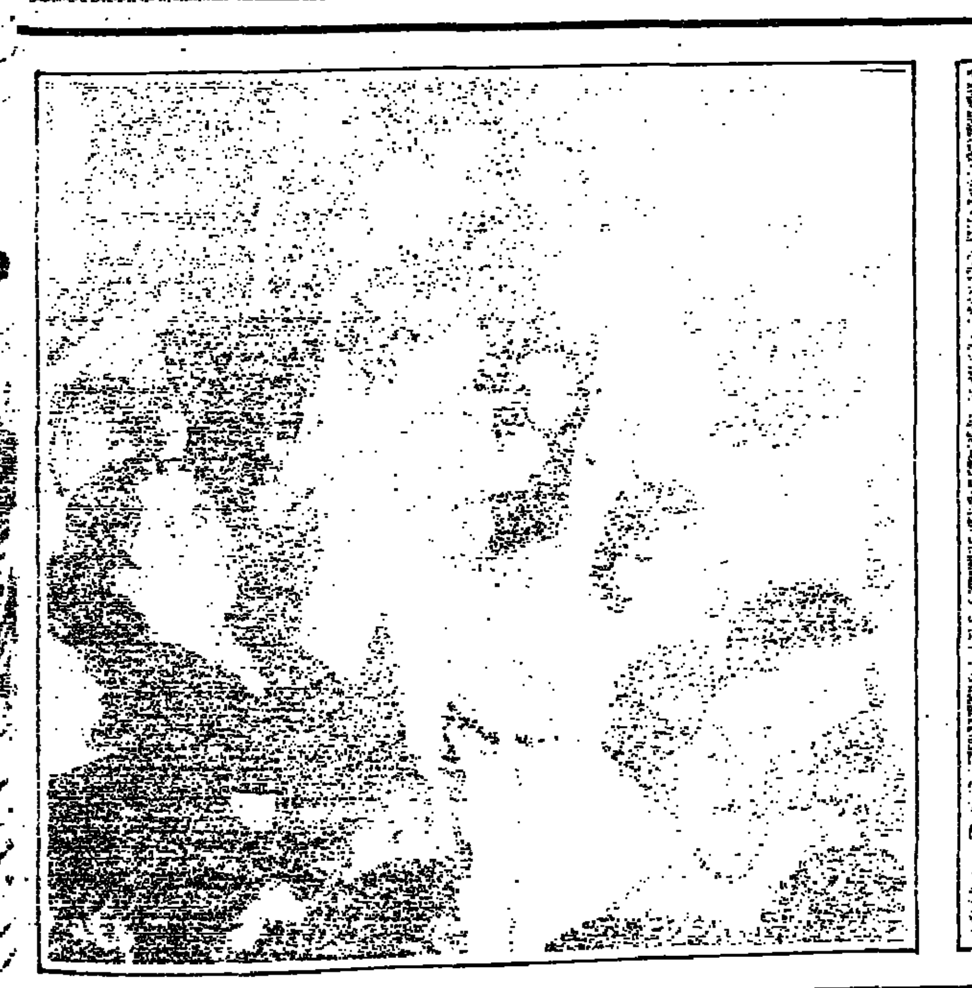
ونعود الى الجريدة لنمارس عملنا .. وتبدأ ماكنة الطبع بالدوران ويصدر العدد الاول من الجريدة يحمل بشرى النصر ويكاد يبث نفحات الفرح من بين صفحاته ..

لاح ضياء الفجر وامسك كل منا باعداد كثيرة من الجريدة لتوزيعها على الساهرين مثلنا وغادرنا المبنى وكانت اخر برقية تسلمناها من وكالات الانباء تقول (الوجوم والحزن يخيمان على طهران ومدن ايران) .

وحمدنا الله على نصره .



صورة بسيطة ولكنها ستبقى في اذهاننا وفي مخيلتنا ابد العمر . انها ذكرى فقط لمجموعة من الرجال الذين واصلوا الليل بالنهار وقاتلوا بالقلم والبندقية ولم يبخلوا قط في العطاء .. التقطت هذه الصورة مع السيد رئيس التحرير في يوم ١٩٨٨/٨/٨ مساء بعد بيان النصر والسلام .







لقطات من مهرجان الفرح بالنصر بعدسة مصوري «الثورة» بعد قليل من اعلان بيان البيانات

في بطولة صدام الدولية الثالثة بالسلة .. اليوم

منتخبنا الاولمبي يقابل الفريق الكوري على المركز الثالث



كتب – يعقوب ميخائيل :

يخوض منتخبنا الوطني ومنتخب الكويت الشقيق المباراة النهائية لاحراز بطولة صدام الدولية الثالثة بكرة السلة وذلك في الساعة الخامسة والنصف من مساء اليوم الاربعاء بقاعة صدام للالعاب الرياضية تعقبها في الساعة السابعة مباراة منتخبنا الاولمبي وكوريا لتحديد الفائز بالمركزين الثالث والرابع .

وكان منتخبنا الوطني قد تأهل لخوض المباراة النهائية بعد فوزه في الدور شبه النهائي على منتخبنا الاولمبي (١١٥/٩١) نقطة فيما ترشح منتخب الكويت على اثر فوزه هو الاخر في الدور قبل النهائي على كوريا (١٠٣/٨١) نقطة .

مسيرة منتخبنا في البطولة

وقد تمكن منتخبنا الوطني من اجتياز جميع منافسيه في المجموعة (أ) التي تبارى فيها وضمت ايضا فرق منتخبات الكويت وتونس والسعودية ومصر دون ان يمنى باية خسارة الامر الذي اهله لتصدر مجموعته ومن ثم خوضه مباراة الدور شبه النهائي امام منتخبنا الاولمبي الذي فاز عليه وترشح للمباراة النهائية

كيف ترشح منتخب الكويت ؟

● اما منتخب الكويت الشقيق فكان قد احتل المركز الثاني بالمجموعة بعد انتهاء مباريات الدور الاول جامعا ست نقاط من فوزه على تونس ومصر وخسارته امام العراق والسعودية .

ورغم تعادل منتخبا الكويت وتونس في مجموع النقاط التي حصلا عليها (فازت تونس على السعودية ومصر وخسرت امام العراق والكويت) الا ان الاولوية في الترشيح كانت لصالح الفريق الكويتي كونه فاز على تونس في مباراته معها بالدور الاول وهذا ماقررته لائحة البطولة التي نصت على منح الاولوية في الترشيح للفريق الفائز على منافسه في المباراة التي جرت بينهما بالدور التمهيدي حين التساوي في مجموع النقاط .

مدربا منتخبنا الوطني والكويت يتحدثان عن مباراة اليوم

وتحدث السيد شيري منتيف سوفيتي الجنسية مدرب منتخبنا الوطني عن مباراة اليوم قائلا ان مباراة اليوم رغم صعوبتها الا ان فريقنا هو المرشح للفوز خصوصا انه بالاضافة الى فوزه في مباراة الافتتاح على الفريق الكويتي فانه سيدخل المباراة بمشاركة واحد من ابرز نجومه وهو نصير احمد الذي غاب عن المباراة الاولى لاصابته ..

واضاف ان اكثر مايدعونا للتفاؤل بتحقيق الفوز في مباراة اليوم هو ان فريقنا وباستمرار مباريات البطولة اخذ مستواه بالتطور ويكفي انه خرج فائزا بجميع مبارياته دون ان يمنى باية خسارة ..

وحول منتخب الكويت قال مدرب منتخبنا ان الفريق الكويتي فريق جيد ويتمتع لاعبوه بمواصفات فنية جيدة خصوصا ناصر بوشناق وقشيعان عبدالرحمن ونيمش فهد الذي يتميز في التهديف البعيد .

اما السيد جيمس كالفن مدرب منتخب الكويت الشقيق الذي هو من الولايات المتحدة فقال .

لقد شاهدت الفريق العراقي في جميع المباريات التي لعبها في البطولة بضمنها المباراة الاولى التي قابل فيها فريقنا مشيرا الى انه افضل الفرق المشاركة وقد تأهل للمباراة النهائية عن جدارة .

واضاف .. ان فريقنا وهو يخوض المباراة النهائية امامه مسؤولية كبيرة خصوصا وانه سيقابل اقوى فرق البطولة ولابد من معالجة الاخطاء التي سبق وان وقع فيها في مبارياته السابقة كي يظهر بمستوى جيد في هذه المباراة .

وعن نتيجة مباراة اليوم قال المدرب .. بلاشك ان كل فريق يطمح لتحقيق الفوز ولكن الفوز لابد ان يكون من نصيب الفريق الافضل موضحا بان كل ماتتمناه ان يقدم الفريقان مباراة جميلة تنسجم ومستواهما .

واختتم مدرب المنتخب الكويتي حديثه بالاشارة بمميزات الفريق العراقي .

ان ابرز صفة يتميز بها الفريق هي مهارتهم الفردية العالية والسرعة الفائقة التي تساعدهم في استخدام الهجمات السريعة باستمرار وخص بالذكر ثامر مصطفى ونصير احمد وعباس خضير الذي اعده واحدا من المتميزين في التهديف من خارج قوس الـ ٦ امتار .

بطولة صدام الدولية بالسكواش .. الثلاثاء

تبدا في بغداد الثلاثاء المقبل منافسات بطولة صدام الدولية الثانية بالسكواش وتستمر عشرة ايام .

وتشارك في المنافسات منتخبات مصر والاردن وقطر ولبنان والبحرين والسعودية وفلسطين وسلطنة عمان والعراق .

ويواصل المنتخب العراقي معسكره التدريبي في كلية التربية الرياضية باشراف حسين ضياء وفخر الدين قاسم استعدادا للبطولة .

ملاحظات حول مباراة منتخبينا الوطني والاولمبي

المتابع لمباراة منتخبنا الوطني والاولمبي التي جرت مساء امس الاول في الدور شبه النهائي وانتهت لصالح منتخبنا الوطني بـ ١١٥ نقطة مقابل ٩١ نقطة .

وفي ضوئها تاهل منتخبنا الوطني لخوض المباراة النهائية بجد وبوضوح ان الدقائق الاول من المباراة قد سارت متكافئة خصوصا في منتصف الشوط الذي اشارت فيه لوحة التسجيل الى تعادلهما بـ ١٩ نقطة لكل منهما .. ولكن بعد ذلك اخذت الارجحية تميل لصالح منتخبنا الوطني الذي استغل بعض نقاط الضعف التي ظهرت بدفاعه خصوصا من جانب العودة البطيئة للمنطقة الدفاعية حال انهاء الهجمة مما قاده لتعزيز ذلك التفوق في الدقائق الاربع الاخيرة عندما اصبحت النتيجة (٤٥ – ٣٤) نقطة ..

وكان بامكان منتخبنا الاولمبي تقليص فارق النقاط الذي الت اليه نتيجة الشوط الاول من خلال استثمار الرميات الحرة الممنوحة له على اثر اكمال المنتخب الوطني لاخطائه السبعة في الدقيقة ١١ من الشوط الا ان اخفاقات بعض لاعبيه حالت دون ذلك .

وفي الشوط الثاني استمر منتخبنا الوطني بتفوقه حيث لجا احيانا الى تغيير طريقته الدفاعية الى (زون) بدلا من رجل لرجل سعيا وراء المحافظة على لاعبيه من الاصابة التي قد يتعرضون اليها جراء الطريقة المذكورة وهو ذات الاسلوب الدفاعي الذي استخدمه منتخبنا الاولمبي الذي على مايبدو ايضا كان يسعى لضمان سلامة جميع لاعبيه لمباراة اليوم التي سيلاعب فيها كوريا لاحراز المركزين الثالث والرابع اكثر من تقليص الفارق الذي لم يكد ينفعه .

عموما ان الفريقين قدما ماهو مطلوب منهما في المباراة ومانامله منهما ان يظهرا بمستوى افضل خلال مباراتي اليوم اللتين نطمح ان يكون المركزين الاول والثالث من نصيبيهما .

لقطات من المباراة

● ثامر مصطفى لاعب منتخبنا الوطني سجل اعلى رصيد في المباراة بلغ (٢٦) نقطة فيما سجل لاعب المنتخب الاولمبي حارث وحيد اعلى رصيد بالفريق (١٩) نقطة .

اكثر اللاعبين تالقا في تشكيلة منتخبنا الوطني كان ثامر مصطفى ومحمد ناظم وقصي حاتم فيما برز من المنتخب الاولمبي وبشكل ملفت للنظر اللاعب علاء محمد علوان اضافة الى نجاح زميله منعم عبد الواحد في اداء المهام الموكلة اليه .

ارتكب لاعبو منتخبنا الوطني ١٦ خطا شخصيا فيما وقع لاعبو منتخبنا الاولمبي في ٢٤ خطا شخصيا .

اللاعب الوحيد الذي ترك الساحة بسبب ارتكابه خمسة اخطاء شخصية هو لاعب المنتخب الثاني ياسر عبد الامير ..

مدرب منتخبنا الوطني بالجمباز

متفائلون بتحقيق نتيجة متقدمة في البطولة العربية القادمة

يواصل منتخبنا الوطني للرجال بالجمباز استعداداته للمشاركة في البطولة العربية التي ستقام بالكويت للفترة من الثامن ولغاية الثاني عشر من شهر كانون الاول المقبل .

وفي حديث سريع اجرته (رياضة وشباب) مع السيد عامر سكران مدرب منتخبنا تحدث فيه عن استعدادات الفريق للبطولة وقال بان المنتخب مستمر في تدريباته ضمن معسكر تدريبي دائمي مقام له في قاعة الشهيد سمير خماس بمعدل وحدتين تدريبيتين في اليوم الواحد .

واضاف ان عشرة لاعبين يشاركون في المعسكر هم موفق جبار والاشقاء سلام ومحمد واحمد وحكيم سكران ومازن طه وعماد كاظم ولياد نجف ونجم عبد الحسين واحمد عويد .

واوضح السيد المدرب بان فترة التدريب الحالية تركز على الاعداد المهاري بغية اتقان اللاعبين للحركات الصعبة التي تم استحداثها ضمن سلسلة الحركات الاجبارية وفق التغيير الذي حصل للقانون الدولي للعبة .

وتطرق السيد عامر سكران الى ان المستوى العام الذي افصح عنه لاعبونا خلال بطولات القطر الاخيرة يدعونا للتفاؤل بامكانية تحقيق نتائج افضل من التي حققناها في البطولات السابقة .

ويذكر ان منتخبنا للجمباز كان قد احرز المركز الثاني فرقيا مع الحصول على وسام ذهبي بالحركات الارضية من قبل اللاعب موفق جبار خلال الدورة الرياضية العربية التي جرت بالمغرب عام ١٩٨٥ ، وكذلك حقق ذات النتيجة في البطولة العربية التي اقيمت في سورية علم ١٩٨٧ مع حيازة اللاعب محمد سكران على الوسام الذهبي في جهاز حصان القفز .

وسام ذهبي لمصر ببطولة افريقيا لالعاب القوى

لاغوس – ٨ – رويتر : فاز المصري محمد عشوش بمسابقة رمي الجلة في بطولة افريقيا لالعاب القوى المقامة في لاغوس .

وقد سجل عشوش ١٩٫٣٦ مترا في المسابقة التي اقيمت امس الاثنين وذلك بفارق يزيد باكثر من متر على الكيني روبرت واليكي الذي احتل المركز الثاني مسجلا ١٧٫٢٨ .

اختتام اجتماعات اللجنة الفنية للاتحاد العربي لرياضة المعوقين

اختتمت مساء امس اجتماعات اللجنة الفنية للاتحاد العربي لرياضة المعوقين التي ضيفها العراق على مدى يومين وجرت وقائعها في اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية .

وتمت خلال الاجتماعات التي راسها الدكتور سهيل نجم العبيدي امين عام الاتحاد العربي وشارك فيهـا السادة عصام كمال من البحرين وجاسم نويران من الاردن وهاني عبد المجيد والدكتور ضاري توما رئيس اللجنة الفنية من العراق مناقشة ابرز القضايا المتعلقة باعمال هذه اللجنة ومنها اقرار المنهاج المقترح لعام ١٩٩٠ وتوثيق نتائج الرياضيين العرب في دورة سيئول وبطولة العالم التي اختتمت مؤخرا في انكلترا وشاركت فيها ٦ اقطار عربية هي العراق والاردن والكويت وسلطنة عمان وسورية والمغرب .

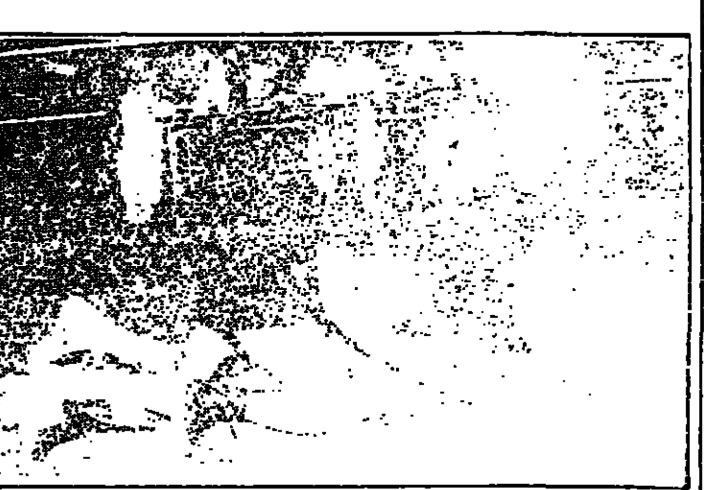
وتم التاكيد على وضع ضوابط علمية تسبق اقامة المؤتمر الخاص بالبحوث المتعلقة برياضة المعوقين .

واقرت اللجنة الفنية ترجمة المصطلحات والتغييرات التي طرات على قوانين الالعاب وتوزيعها على الاتحادات الوطنية .

وجرى خلال الجلسة الختامية مناقشته الشروط والضوابط الخاصة بالدورة التدريبية الدولية المقرر اقامتها للفترة من ٤ – ١٤ تشرين الثاني المقبل .

دعوتان للعراق للمشاركة في بطولتي نهرو وابراهيم مصطفى الدوليتين بالمصارعة





تلقى الاتحاد العراقي المركزي للمصارعة دعوة للمشاركة في بطولة كاس جواهر لال نهرو الذهبي بالمصارعة الحرة التي ستقام في الهند للفترة من الثامن والعشرين لغاية الثلاثين من شهر تشرين الثاني المقبل .

اعلن ذلك لـ (رياضة وشباب) مصدر مسؤول في الاتحاد وقال بان الاتحاد المركزي تلقى دعوة مماثلة للمشاركة في بطولة ابراهيم مصطفى الدولية التي ستقام بمدينة الاسكندرية في مصر للفترة من التاسع عشر ولغاية الثاني عشر من شهر من شهر تشرين الاول المقبل .

واوضح المصدر بان الدعوتين رفعتا للجنة الاولمبية الوطنية العراقية لاستحصال موافقتها على المشاركة ..

واشار المصدر الى ان الاتحاد المركزي استحصل موافقة اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية على تضييف الفريق السوفيتي المشارك في بطولة صدام الدولية قبل اسبوع من موعد اقامة البطولة التي ستنتظم للفترة من العشرين ولغاية الرابع والعشرين من شهر ايلول القادم وذلك لاجراء تدريبات مشتركة مع منتخبنا الوطني .

دعوة العراق للمشاركة في بطولة العالم للمتقدمين ببناء الاجسام

تلقى الاتحاد العراقي المركزي لرفع الاثقال وبناء الاجسام دعوة للمشاركة في بطولة العالم للمتقدمين ببناء الاجسام التي ستقام في فرنسا للفترة من الثاني ولغاية الخامس من شهر تشرين الثاني المقبل ..

اعلن ذلك لـ «رياضة وشباب» السيد جواد محمد جودي امين سر الاتحاد وقال بان الدعوة رفعت للجنة الاولمبية الوطنية العراقية لاستحصال موافقتها .

ومن جهة اخرى قال السيد جواد محمد جودي ان الاتحاد دعا الهيئة العامة للحضور مساء الحادي والثلاثين من الشهر الجاري لاجراء انتخابات تكميلية تشكيلة الاتحاد المركزي لانتخاب عضوين جديدين خلفا للعضوين اللذين اعفيا بسبب تعذر تواجدهما اليومي في الاتحاد حسب قرار اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية الخاص بذلك .

وعلى صعيد اخر ذكر السيد امين سر الاتحاد بان الاتحاد سينظم دورة تدريبية لبناء الاجسام للفترة من التاسع عشر ولغاية الرابع والعشرين من شهر اب الجاري ويشارك فيها جميع مدربي محافظات القطر .

بغداد تحرز [illegible] للمتقدمين والناشئين

السليمانية – من خالد صالح :

احرز فريق منتخب بغداد بطولة القطر للمتقدمين بالطاولة بعد ان فاز في المباراة النهائية على منتخب محافظة التاميم ٥ – ١ .

ومثل منتخب بغداد اللاعبون جمال جلال وسهيل نجم ومحمد جبار فيما مثل منتخب التاميم اللاعبون اياد طاهر ووسام احسان وزياد طاهر .

وجاء منتخب السليمانية بالمركز الثالث والمثنى بالمركز الرابع .

وفي مسابقات الناشئين فاز منتخب بغداد بالمركز الاول بعد ان فاز في المباراة النهائية على منتخب التاميم ٣ – صفر وجاء منتخب كربلاء ثالثا والنجف بالمركز الرابع .

وقاد مباريات هذه البطولة السادة مصطفى ابراهيم ووضاح مصطفى وصباح مهدي من بغداد وعقيل جاسم وعبدالامير محمد من كربلاء ومحسن ناظم وحسام علي من بابل ومهدي يعقوب من دهوك وسرور توفيق وازاد محمد ومحمد فرج وازاد نوري وهيمن عثمان من السليمانية وعقيل غالب من النجف .

من جهة ثانية تبدا اليوم سباقات البطولة لجميع محافظات القطر لاحراز المركز الاول للفردي العام والزوجي والزوجي المختلط .

مباراتان بدوري التاهيل

ضمن مباريات التاهيل لدوري الدرجة الاولى بكرة القدم فاز فريق نادي صلاح الدين على فريق اليقظة بهدفين مقابل هدف في المباراة التي جرت بينهما في ملعب الانبار وحكمها السادة محمد سليم وعادل القصاب وشاكر محمود .

وفي محافظة السليمانية فاز فريق نادي واحد حزيران على فريق الميناء ٥–٤ بفارق ركلات الجزاء الترجيحية بعد ان انتهت مباراتهما التي حكمها السادة عبدالقادر عبداللطيف وبهلول حميد ورسول مجيد بالتعادل بدون اهداف .

تواصل بطولة القطر باليد

نينوى – مراسل الثورة

تواصلت في المحافظة الاولى نينوى بطولة القطر بكرة اليد التي يقيمها الاتحاد العراقي المركزي للعبة بالتعاون مع فرعه في المحافظة .

واسفرت نتائج مباريات اليومين الثالث والرابع من فوز كربلاء على القادسية ٢٠–١٥ هدفا وديالى على التاميم ٣١–٢٢ وصلاح الدين على ميسان ٣١–٣٠ واربيل على واسط ٣٣–٢٤ وبغداد على السليمانية ٢٤–١٨ والبصرة على المثنى ٢٩–٢١ ونينوى على النجف ٢٥–٢٢ والانبار على كربلاء ٢٠–١٤ وديالى على صلاح الدين ٢٧–١٦ هدفا .

«رياضة وشباب» تطرح ملاحظات اندية التأميم امام ممثلية اللجنة الاولمبية

خطوات جادة لتوفير كل مستلزمات العمل الرياضي السليم

استقطبت التحقيقات التي نشرتها «رياضة وشباب» عن واقع الاندية الرياضية في محافظة التاميم وانشطتها والافاق التي ترنو اليها والمعوقات التي تعترض تطلعات هيئاتها الادارية في التطوير على اهتمامات واسعة من لدن الرياضيين والمعنيين في شؤون الرياضة في محافظة التاميم .

وقد كانت الملاحظات التي وردت فيها موضوع لقاء مباشر مع السيد كريم محمد قادر نائب ممثل اللجنة الاولمبية في المحافظة والذي ثمن المبادرة واكد على اهمية الحوار والنقاش الموضوعي وتوظيفه لاثراء مسيرة الرياضة والشباب .

وتطرق الى الملاحظات التي وردت في حديث السيد صابر علي رئيس الهيئة الادارية لنادي الثورة الرياضي بصدد مرافق النادي واجنحته وحاجتها الى الصيانة والادامة وضرورة زيادة المنح المالية المخصصة للانشطة واشراك الملاكات العامة في الهيئات الادارية في عضوية الوفود المركزية والحاجة الى المستلزمات والتجهيزات الرياضية المختلفة فقال : ان الملاحظات المتعلقة بحاجة النادي الى اعمال صيانة سريعة كانت صحيحة الا انها لم تكن بخافية على اللجنة الاولمبية التي بادرت مشكورة الى تسليف الهيئة الادارية للنادي مبلغ ستة الاف دينار كقسط اول لاجراء الترميمات واعمال الصيانة الضرورية التي اشير اليها وبطريقة التنفيذ المباشر وقد لوحظ خلال زياراتنا المتكررة لاغراض المتابعة حسن تنفيذ العمل .

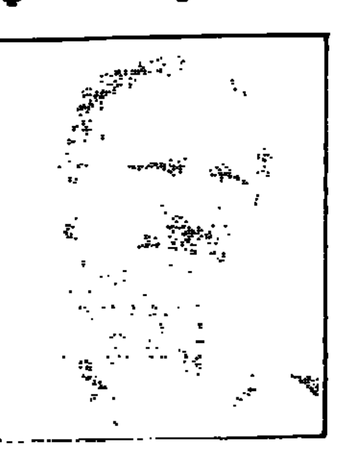
اما بصدد اشراك اعضاء الهيئات الادارية للاندية في عضوية الوفود فقد سبق للجنة الاولمبية الوطنية ان اشركت عددا منهم في عدد من اللقاءات بالاضافة الى اشراك فرق متقدمة كفريق المنضدة النسوي لنادي الثورة في بطولة صدام الدولية التي اقيمت ببغداد كما وشارك عدد من الاداريين في وفود الى خارج القطر خلال السنوات الماضية في حين ان زيادة المنح المالية تتوقف على حجم النشاط الذي يبديه النادي والانشطة التي يزج فرقه الرياضية فيها .

وعن التجهيزات الرياضية يقول السيد خالد : ان اللجنة الاولمبية الوطنية بادرت الى التعميم على كافة الاندية الرياضية لمراجعة المخزن المركزي ببغداد للحصول على احتياجاتها من التجهيزات الرياضية المتوفرة لديها وباسعار تشجيعية .

اما عن ماطرحه السيد ستار عبد الله رئيس الهيئة الادارية لنادي الكرامة الرياضي حول الحاجة الماسة الى دعم مالي يؤمن للنادي بناء السياج الخارجي وتنظيم الساحات التي يفتقر اليها فقال : لقد بادرت اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية مشكورة الى تسليف نادي الكرامة الرياضي في التاميم مبلغ (٢٦) الف دينار لانشاء السياج الخارجي وثلاث ساحات رياضية منفصلة لالعاب السلة والطائرة وكرة اليد فضلا عن قيام الممثلية بتوفير بعض المستلزمات الاخرى للنادي بهدف تطويرادائه الرياضي . كما وتابعنا بمتابعة موضوع توفير مياه الشرب للنادي لدى مديرية ماء ومجاري المحافظة التي وعدتنا بتامين احتياجات النادي بواسطة السيارات الحوضية لحين القضاء التام على مشكلة شحة المياه في المنطقة .

وفي معرض اجابته عن الملاحظة التي وردت في حديث السيد مانوئيل ميناسكان اسادور رئيس الهيئة الادارية لنادي الشهيد ماسيس داود بصدد ضعف بعض الاتحادات الرياضية الفرعية وعدم قدرتها على توفير المدربين وتطوير الالعاب الرياضية قال بان في المحافظة حاليا (١٦) مدربا معتمدا في كافة الالعاب الرياضية ولانرى هناك خللا بهذا المجال وان الممثلية تبدي استعدادها لتنسيب المدربين المعتمدين للعمل في الاندية الرياضية التي تحتاج اختصاصاتهم . وفضلا عن ذلك فان الجهود مستمرة لتطوير كافة الالعاب الرياضية ولقد تم على هذا الصعيد وبالتعاون مع المديرية العامة لتربية التاميم تخصيص قاعة للجمباز في مبنى اعدادية صناعة كركوك كما وجرى تخصيص قاعة مماثلة قرب قاعة الشهيد عدنان شريف المغلقة لاتخاذها مركزا متخصصا لرياضة المصارعة ونرى ان هذه القاعات ستسهم بفاعلية في تطوير مستويات الالعاب الرياضية المعنية من خلال توفير الاجواء الملائمة امام المدربين والمتدربين لممارسة تلك الالعاب .

محمد حسين الداغستاني



اضواء على المنتخبات المشاركة بنهائيات كأس افريقيا بكرة القدم

مصر وصلت للنهائي ١١ مرة .. والفرق الاخرى تعاني مشكلة اللاعبين المحترفين



نيقوسيا – ٨ – اف : بعد الجزائر المضيفة والكاميرون (بطلة ١٩٨٨) حجزت منتخبات مصر والسنغال ونيجيريا وساحل العاج وزامبيا وكينيا اماكنها في نهائيات كأس افريقيا السابعة عشرة التي تستضيفها الجزائر خلال اذار ١٩٩٠ من خلال التصفيات التي اختتمت الاحد الماضي .

وبنتيجة القرعة ستوزع المنتخبات الثمانية المشاركة في النهائيات على مجموعتين ومن جديد ستبرز مشكلة اللاعبين الافارقة المحترفين المنضمين الى الاندية الاوربية لان هذه الاخيرة لن تستغني عنهم بسهولة عندما يكون الموسم في عزه .

والمنتخبات التي ستعاني من هذا الواقع هي منتخبات الجزائر (ماجر ومناد وفرحاوي) والكاميرون كانا بييك واومام بييك وكوندي وانطون بل والسنغال بوكاندي وعمر سينيه وديالو وتييرنو يوم وساحل العاج فوفانا وتراوري وزامبيا كالوشا بواليا ومايكا شابالا ونيجيريا ستيفن كيشي واكوراراجي وروفاي .. اما منتخبا مصر وكينيا فهما الوحيدان اللذان لن يتأثرا بالمشكلة .

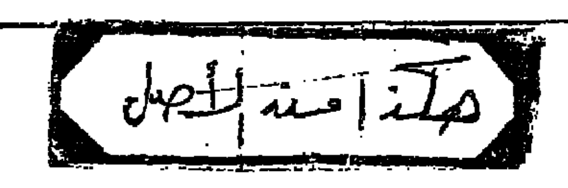
● منتخب مصر ●

اكثر المنتخبات مشاركة في النهائيات (١١ مرة) .. فاز ببطولتي ١٩٥٧ في السودان (و١٩٥٩) في مصر وحل ثانيا عام ١٩٦٢ (في اثيوبيا) وثالثا عام ١٩٦٣ (في غانا) وغاب عن نهائيات ١٩٦٥ (في تونس) و ١٩٦٨ (في اثيوبيا) وحل ثالثا عام ١٩٧٠ (في السودان) وغاب عن نهائيات ١٩٧٢ (في الكاميرون) وحل ثالثا عام ١٩٧٤ (في مصر) ورابعا عام ١٩٧٦ (في اثيوبيا) وغاب عن بطولة ١٩٧٨ (في غانا) وحل رابعا عام ١٩٨٠ (في نيجيريا)

مشاركات الفرق الاخرى

وشارك منتخب الجزائر في بطولات ١٩٦٨ و ١٩٨٠ و١٩٨٢ و١٩٨٤ و١٩٨٦ و١٩٨٨ فيما كان منتخب كينيا اقل المنتخبات مشاركة في النهائيات حيث شارك مرتين في عامي ١٩٧٢ و ١٩٨٨ .

اما منتخب الكاميرون فقد شارك ست مرات في الاعوام ١٩٧٠ و١٩٧٢ و١٩٨٢ و١٩٨٤ و١٩٨٦ و١٩٨٨ في حين شارك منتخب السنغال في بطولات الاعوام ١٩٦٥ و١٩٦٨ و١٩٧٢ و١٩٧٤ و١٩٨٠ و١٩٨٦ و١٩٨٨ بينما شارك منتخب نيجيريا في نهائيات ١٩٦٣ و١٩٧٦ و١٩٧٨ و١٩٨٠ و١٩٨٢ و١٩٨٤ و١٩٨٨ .



شخصيات سياسية عربية وعالمية تهنئ العراق قيادة وشعبا بالذكرى الاولى للنصر المبين

النصر العراقي عزز الامن القومي العربي

عهد جديد في حياة العرب .. ودليل على قدرتهم في الصمود والقتال

براعة القوات العراقية حسمت الحرب.. وحققت النصر الكبير

العواصم ـ ٨ ـ واع : واصلت الشخصيات السياسية العربية والاجنبية اشادتها بالنصر العراقي العظيم الذي حققه جند القائد صدام حسين .. والذي اعلن رسميا في الثامن من اب من العام الماضي .

● نصر العراق .. نصر للامة العربية

ففي القاهرة اكد الدكتور عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية المصري ان احتفال العراق بالنصر العظيم هو احتفال لمصر وللامة العربية .

واضاف في تصريح لمراسل وكالة الانباء العراقية في القاهرة لمناسبة الاحتفال بالذكرى الاولى للنصر المبين اننا نحيي بهذه المناسبة كفاح الشعب العربي بقيادة السيد الرئيس القائد صدام حسين ونتمنى له كل رخاء وتقدم وازدهار .

وعبر عن الاعتزاز والتفاؤل بمستقبل العلاقات العراقية المصرية وقال ان الروابط القومية بين الرئيس محمد حسني مبارك وشقيقه السيد الرئيس صدام حسين وكذلك بين الشعبين المصري والعراقي تعبر عن التطلع الطموح لتحقيق اهدافهما المشتركة وبما يشيد [illegible] والقوة للامة العربية

ودعا وزير الخارجية المصري ايران الى الاستجابة وبشكل عملي لمبادرات العراق من اجل بلوغ السلام الدائم تحقيقا لاماني شعوب المنطقة في العيش بامن وسلام .

● حدث عزيز

وفي تونس قال السيد الهادي البكوش رئيس الوزراء التونسي ان النصر العراقي المبين بقيادة السيد الرئيس صدام حسين على العدوان الايراني حدث عزيز علينا سجله التاريخ باسطر من ذهب وسيبقى راسخا في سجل بطولات الشعب العربي الحافل بالامجاد .

واضاف رئيس الوزراء التونسي في حديث لمراسل وكالة الانباء العراقية في تونس امس في ذكرى النصر العراقي ان ابناء امتنا في العراق الذين دافعوا عن الارض العربية وصانوا شرف الامة وحفظوا كرامتها من خلال استبسال المقاتل العراقي ايما استبسال مضحيا بحياته من اجل حماية الارض والعرض يقدر الشعب التونسي تضحياتهم الجسام حق قدرها لما قدموه لا لحماية العراق فحسب وانما الدفاع عن الحق العربي في الوجود والحرية .

واكد السيد الهادي البكوش ان يوم النصر العراقي العظيم هو عيد [illegible]

واكد السيد الهادي البكوش ان [illegible]

[illegible] الانتصار العراقي المبين لا ان القائد [illegible] السيد الرئيس زين العابدين بن [illegible]

على والحكومة والشعب التونسي باصدق التهاني واطيب الاماني الى فخامة السيد الرئيس صدام حسين والحكومة والشعب العراقي البطل .

اول نصر في تاريخ الامة العربية

وصفت شخصيات فلسطينية النصر العراقي على البوابة الشرقية للوطن العربي بانه اول نصر في تاريخ الامة العربية منذ قرون طويلة وفاتحة عهد جديد في حياة العرب ودليل على قدرتهم في الصمود والقتال .

واكدوا في احاديث لمراسل وكالة الانباء العراقية في تونس امس لمناسبة يوم النصر العراقي المبين على العدوان الايراني ان هذا النصر العظيم قد عزز الامن القومي العربي وحال دون اختراقه من قبل الاعداء .

فقد اشار السيد صلاح خلف (ابو اياد) عضو اللجنة المركزية لحركة التحرير الوطني الفلسطيني (فتح) الى ان نصر العراق فوت الفرصة امام المخطط الايراني الصهيوني في تمزيق الوطن العربي وتهديد امنه وفضح التحالف المريب بين الكيانين العنصريين في فلسطين المحتلة وايران اللذين جمعهما الحقد على الامة العربية وحضارتها في جهد مشترك يستهدف وجودها ومستقبل اجيالها .

واكد ابو اياد ان النصر العراقي كشف زيف ادعاءات النظام الايراني بشان موقفه من القضية الفلسطينية وكذلك كشف اطماع ذلك النظام في العديد من اجزاء الوطن العربي التي خطط وعمل من اجل جعلها جزءا من الامبراطورية الفارسية التي يحلم باقامتها

واشار الى ان النصر العراقي الذي حققه شعب وجيش العراق بقيادة السيد الرئيس صدام حسين قد عزز ثقة المواطن العربي بنفسه وبقدراته ويعمل على تعزيز دور الانتفاضة الفلسطينية التي يخوضها الشعب العربي الفلسطيني في الاراضي العربية المحتلة ضد سياسة القمع الصهيونية .

ودعا السيد محمود عباس (ابو مازن) عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية الاقطار العربية الى دعم العراق في معركته الشريفة التي يخوضها على المستوى الدبلوماسي وذلك من خلال توفير الاجواء الملائمة عربيا وعالميا لتعزيز موقف المفاوض العراقي وتفويت الفرصة على مراوغة النظام الايراني واجباره على الانصياع صاغرا لارادة الامة العربية والانسانية لقبول بالسلام سبيلا للتعايش معهما .

وقال اننا لايسعنا الا ان نقف تكريما واجلالا امام النصر العراقي المبين نستلهم منه زادنا النضالي في مسيرتنا ونقف خشوعا على ارواح شهداء العراق ونبارك للسيد الرئيس صدام حسين حامل رايات النصر العربي في العصر الحديث .

حالة متجددة

واكد السيد جميل شحادة عضو اللجنة المركزية لجبهة التحرير العربية ان المعنى الفكري العميق للانتصار العراقي المشرف كان يتجسد كحالة متجددة في نفس الانسان العراقي الذي يقوده قائد من طراز السيد الرئيس صدام حسين منذ اللحظات الاولى للتحول التاريخي الذي قاده حزب البعث العربي الاشتراكي في القطر العراقي .

وقال ان فكر السيد الرئيس صدام حسين الذي يشع ثقة وتفاؤلا بحتميات انتصار الامة بمواجهة التحديات ترجم الى وقائع عمل كان يتحرك في اطارها الانسان العراقي وهو يصنع الحاضر المشرق المتصل روحيا في مضامين الماضي العريقة .

واضاف ان العراق وهو يعيش الانتصار الازلي قد اعطى للتاريخ العربي الاصيل قيمة مضافة تدعو الانسان العربي الى الفخر والاعتزاز بما حققه العراقيون بقيادة السيد الرئيس صدام حسين من نصر يعد الاول من نوعه في العصر الحديث .

شخصيات بريطانية

فقد اعرب السيد بيتر مانسفيلد نائب رئيس مجلس التفاهم العربي البريطاني عن امله في ان يتوصل العراق وايران الى اتفاقية سلام دائمة وشاملة بعد مرور عام كامل على وقف اطلاق النار بينهما .

وقال في تصريح لمراسل وكالة الانباء العراقية في لندن اليوم ان امام ايران الان فرصة يجب عدم اضاعتها لتحقيق السلام مع العراق الذي ابدى موافقته فور صدور قرار مجلس الامن الدولي (٥٩٨) على وقف اطلاق النار وكان دائما يسعى الى السلام .

واشار السيد مانسفيلد الخبير بشؤون الشرق الاوسط الى ان توقيع ايران اتفاقية سلام مع العراق سيساعدها كثيرا على مواجهة مشاكلها السياسية والاقتصادية .

كما اعرب نائب رئيس مجلس التفاهم العربي البريطاني عن [illegible] لمرور الذكرى الاولى على وقف اطلاق النار في الحرب دون ان تتحقق اتفاقية سلمية شاملة في المنطقة .

انتصار باهر

وحيا السيد (اندي ماكماهون) رئيس مجلس الصداقة العراقية ـ البريطانية العراق قيادة وشعبا على النصر المؤزر الذي حققه ضد العدوان الايراني .

وقال ان الانتصار الباهر الذي حققه العراق كان له بالغ الاثر في اجبار ايران على التجاوب مع قرار مجلس الامن (٥٩٨) بوقف اطلاق النار في حرب الخليج .

واضاف السيد ماكماهون ان على ايران ان تستفيد من هذا الدرس وتستغل الفرصة لتوقيع اتفاقية سلام دائم وشامل مع العراق الذي طالما نادى بالسلام منذ بدء الحرب عام ١٩٨٠ .

وقال رئيس جمعية الصداقة العراقية ـ البريطانية انه ينتهز الفرصة ليدعو ايران الى انهاء معاناة اسرى الحرب بالاستجابة الى نداء العراق المتواصل باجراء تبادل شامل للاسرى بموجب ميثاق جنيف لعام ١٩٤٩ الخاص باسرى الحرب .

على العرب ان يفتخروا بجيش العراق

وهنا السيد مايك اشلي عضو البرلمان البريطاني السابق عن حزب العمال العراقيين بانتصارهم الباهر الذي خططت له قيادة السيد الرئيس صدام حسين .

وقال ان معركة تحرير الفاو في نيسان عام ١٩٨٨ كانت البداية في سلسلة الانتصارات التي حققتها القوات العراقية على الايرانيين وانتهت بالنصر الكبير في الثامن من اب من العام الماضي .

واضاف السيد اشلي ان على العرب ان يفتخروا بان لديهم جيشا قادرا على دحر اي عدوان عليهم الا وهو الجيش العراقي .

واكد عضو البرلمان البريطاني بان العراق راغب بتحقيق السلام الدائم في المنطقة لكن الجانب الايراني يواصل المراوغة ورفض توقيع اتفاقية مع العراق لان نياته ليست سليمة .

ودعا السيد اشلي المجتمع الدولي الى الضغط على النظام الايراني لانهاء الحرب والبدء باطلاق سراح الاسرى والبدء بالتفاوض .



وقال لورد عالوي عضو مجلس اللوردات البريطاني .. ان براعة القوات العراقية في ادارة المعارك في الحرب العراقية ـ الايرانية حسمت الحرب لصالح العراق وحققت النصر الكبير .

[illegible] في حديث لمراسل وكالة الانباء العراقية في لندن على وجوب اقناع ايران بتوقيع اتفاقية سلام مع [illegible] الاستقرار والاطمئنان الى دول المنطقة بشعوبها .

واضاف لورد عالوي [illegible] الامم المتحدة ان تبذل جهودا اكبر من شان المفاوضات المباشرة التي تشرف عليها بين العراق وايران لان موقف اللاحرب واللاسلم الذي نعيشه الان بعد عام من وقف اطلاق النار لايخدم الهدف الاسمى بتحقيق سلام شامل ودائم في المنطقة

وفي باريس حيا السيد [illegible] بيرو رئيس مركز الدراسات والمعلومات حول الشرق الاوسط ذكرى مرور عام على النصر العراقي الخالد

واكد في حديث مع مراسل وكالة الانباء العراقية في باريس ان العراق وبقيادة السيد الرئيس صدام حسين حقق في هذا اليوم انتصارا لقوى العدل والحق والحضارة على الهمجية والعدوان والحقد الاسود المعادي للامة العربية كما انه اجهض المخطط الصهيوني الايراني لغزو العراق والمنطقة العربية .

واشار سان بيرو الى ان النظام الايراني ماطل وراوغ طيلة عام ونصف ولم يقبل بالقرار الدولي (٥٩٨) الا بعد ان حطمت القوات العراقية آلته العسكرية وكسرت شوكة العدوان والتوسع في حين قبل العراق بالقرار فور صدوره .

وقال الخبير الفرنسي في شؤون الشرق الاوسط ان على النظام الايراني ان يدرك جيدا ان لاخيار امامه سوى القبول بمنطق السلام والعيش مع بقية شعوب المنطقة دون التدخل في شؤونهم الداخلية والانسجام بمصلحة الشعوب الايرانية التي عانت الامرين من وراء سياسته العدوانية والتوسعية .

واضاف ان العراق الذي عرف كيف يربح الحرب سيكسب ايضا معركة السلام والبناء واعادة الاعمار التي بدأت منذ اليوم الثاني لوقف اطلاق النار وهو دليل على حرص العراق على تحقيق السلام العادل والشامل والدائم مع ايران حيث ان سياسة المماطلة التي لاتتفق سوى على بعض المتشددين في الجانب الايراني تشهد حتما عملية كبرى لانشطتها بعد ان دحرها العدوان الايراني

واشار الى ان العراق اعطى مثلا رائعا للسلام في كيفية تعامله مع الحرب وتعامله مع مرحلة السلام .

مواقف طهران .. ومسؤولية المجتمع الدولي

من الحقائق الناصعة التي يحتفظ التاريخ بها في ذاكرته ان ايران لم تقبل بالقرار ٥٩٨ ولم تبد موافقتها عليه . الا بعد ان تمرغ خيارها العسكري في وحل الهزيمة وانهار برنامجها [illegible] وتحطمت قواتها بعد ان اصيب خندقها بالشلل التام .

ويتذكر التاريخ ايضا ان النصر العراقي المبين الذي تحقق على الارض طوال ثماني سنوات من الحرب . سواء كان بالصمود الاسطوري ضد الهجمة الايرانية ام في ملاحم التحرير الكبرى التي بدات بواكيرها في نيسان عام ١٩٨٨ . ان هذا النصر هو الذي فتح بوابة السلام وهو الذي صاغ حروف واحداث مرحلة جديدة في عمر النزاع العراقي الايراني متجسدة في اتفاق الثامن من اب ١٩٨٨ الذي تم بموجبه الاتفاق بين العراق وايران عبر الامين العام للامم المتحدة على وقف اطلاق النار والدخول في محادثات مباشرة للوصول الى فهم مشترك لتطبيق احكام القرار ٥٩٨ والاجراءات والتوقيتات الخاصة بتنفيذها .

والان وبعد ان مضى عام كامل على هذا الاتفاق مازلنا نرى ان البنود التي تم عليها والاهداف التي ولد من اجلها تراوح في مكانها دون تحقيق اي تقدم .. لماذا ؟ ..

ـ ان سير المفاوضات وما ارتبط بها من وقائع واحداث . يؤكد بان طهران تتحمل المسؤولية الكاملة عن تعثر الانفراج وعرقلة تقدم الحوار باتجاه السلام منذ بدء المفاوضات في ٢٥ اب ١٩٨٨ .

وعندما نقول ان طهران هي المسؤولة عن عرقلة المفاوضات وتعطيلها حتى الان فاننا نستند الى تحليل موضوعي لمواقفها السلبية التي تتجسد في :

● منذ البدء لم تتعامل ايران تعاملا ينطوي على الرغبة الجادة في احلال السلام لانها مازالت تدور في فلك اطماعها وهوسها بالحروب والتوسع النابعة من ايديولوجيتها الظلامية لذلك فلم يكن سلوكها ازاء المفاوضات الا سلوكا تسوده مشاعر ومواقف عدوانية [illegible] وانما جنب معه كل اساليب المراوغة والابتزاز والتهرب من الالتزام والاتفاق .

● الحكم الايراني لايريد ان يتعامل مع القرار ٥٩٨ على اساس انه خطة سلام شاملة كما ارادت له الارادة الدولية ان يكون ، بل على العكس من ذلك فقد اعتمد « الاسلوب الانتقائي » في المفاوضات للتهرب من الاتفاق على نهج ثابت لتطبيق القرار الدولي ولتحقيق مكاسب سياسية عجز عن تحقيقها ابان حربه العدوانية .

● طهران ترفض حتى الان الدخول في مفاوضات مباشرة مع العراق وتعد ذلك مكسبا يصب في مصلحة العراق وهي في ذلك تقع فريسة الوهم والخطأ الكبير لان الحوار المباشر هو الاسلوب الراسخ في التعامل الدولي في حل النزاعات ولاينطوي على مصلحة احادية لاي طرف على حساب الاخر بل هو يخدم المفاوضات ويمهد طريقها .

● ترفض ايران اطلاق سراح الاسرى وانهاء معاناتهم الرهيبة والام عائلاتهم واعتمدت طريق المتاجرة بحياة البشر في اطار مناوراتها السياسية الرخيصة على الرغم من ان الفقرة ٣ من القرار ٥٩٨ تنص على اطلاق سراح الاسرى فور انتهاء الاعمال العدائية الفعلية طبقا لاتفاقية جنيف الثالثة لعام ١٩٤٩ ..

وقد توقفت الاعمال العدائية فعلا منذ بدء سريان وقف اطلاق النار في ٢٠ اب ١٩٨٨ ..

ان هذه المواقف المتناقضة مع متطلبات عملية السلام الشاملة تضع علامات استفهام عديدة على النيات الايرانية وتبعدها اكثر فاكثر عن دائرة الاطمئنان والثقة كما انها تهدف الى ابقاء الوضع بين العراق وايران في حالة اللا حرب واللا سلم . وهذه الحالة الخطيرة تهدد وقف اطلاق النار والامن والاستقرار في المنطقة باسرها .

كما سبق وان اتفاق ٨ اب اصبح مهددا بالتعنت الايراني وبمواقف المناورة والابتزاز

وهنا يدعو المجتمع الدولي بالحاح الى الامساك بناصية المبادرة والضغط على ايران لتقدم على خطوات عملية واجراءات ملموسة تنشط عملية السلام وترفع العراقيل عن امامها وفي مقدمتها الدخول في مفاوضات مباشرة مع العراق واجراء تبادل فوري وشامل وسريع للاسرى لانهاء هذه المأساة البشرية المؤلمة .

ولتكن عناصر الضغط الدولي الجديدة هذه . اداة . اختبار لطهران ونياتها كي لاتبقى امامها اية فرصة لخلط الاوراق واللعب على الحبال .

● رافد حداد ●

شعب مصر يشارك العراق احتفاله بيوم النصر العظيم

انتصار لمبادىء السلام والاستقلال وتعزيز لتقدم الامة العربية

[illegible] صفوت الشريف وزير الاعلام المصري العراق قيادة وشعبا [illegible] بمناسبة احتفالهم بالذكرى الاولى ليوم النصر العظيم

وقال في تصريح لمراسل وكالة الانباء العراقية [illegible]

واختتم الدكتور عادل عز حديثه مشيدا بمبادرات الرئيس القائد صدام حسين السلمية من اجل وضع حد نهائي للصراع على اسس احترام علاقات حسن الجوار ومبادىء التعايش السلمي .

واكد الدكتور محمد حسن الزيات رئيس لجنة الشؤون العربية في مجلس الشعب المصري ان الصمود والنصر العراقي هما اسس وركيزة لصمود الامة العربية امام التحديات

وقال في تصريح لمراسل وكالة الانباء العراقية ان انتصار العراق وصموده بقيادة الرئيس صدام حسين في مواجهة العدوان الايراني هو انتصار لمبادىء السلام والاستقلال وهو قبل ذلك مصدر اعتزاز الامة العربية

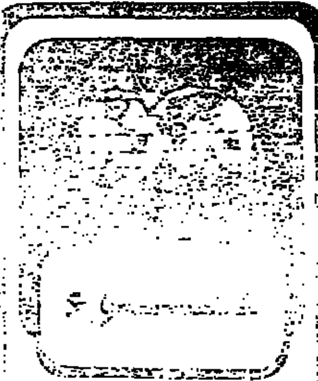
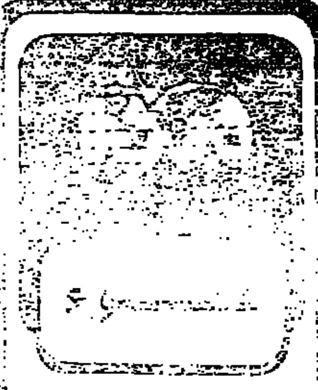
ومضى رئيس لجنة العلاقات العربية في مجلس الشعب المصري يقول . ان هذا الانتصار بلا شك عامل يعزز عزيمة العرب على الاستمرار في مسيرة التقدم والازدهار ومواجهة مختلف التحديات وقال تقدير مصر لجهاد العراق العربي [illegible] بحسره يتجدد [illegible] بين هذا النصر يمهد الطريق لمسيرة [illegible] العربي بترسيخ

[illegible]

عرفات يحتفل بعيد ميلاده الستين

تونس ـ مراسل [illegible]

صادف في اليوم [illegible] عيد ميلاد الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات [illegible] اطفال الصمود من مدرسة ابناء الشهداء [illegible]


علاقات خاصة

[illegible]

● صبري [illegible]

مدينة سياحية على شاطىء البحر الاحمر

● القاهرة ـ تقررت اقامة مدينة سياحية متكاملة جديدة على شاطىء البحر الاحمر تضم ٤ قرى سياحية وفندقا وملاعب للغولف .

ويقام المشروع الجديد على مساحة مليون متر مربع بمنطقة راس جمشة ٦٥ كيلومترا شمال الغردقة ويكلف المشروع ٨٠ مليون دولار بتمويل من المستثمرين ورجال الاعمال في كل من مصر وسويسرا. وتضم المدينة الجديدة مرسى عالميا لليخوت ومركزا للغطس تحت الماء ومركزا للرياضات المائية ومنتجعا علاجيا للنقاهة وذلك لجذب السائحين من الدول الاسكندنافية الذين يبحثون عن رمال تتميز بوجود مواد كبريتية تصلح لعلاج الشيخوخة المبكرة كما ستضم المدينة ملعبا عالميا للغولف .

الانكليز يتحولون الى النبيذ

● يتحول الانكليز في استهلاكهم للكحول اكثر الى النبيذ وخاصة الشمبانيا وقد دلت احصاءات نشرت اخيرا ان الاقبال على النبيذ ارتفع بنسبة ٤ر٧٪ خلال عام واحد بينما تراجع استهلاك المشروبات الاخرى وخاصة (الشيري) بنسبة بدت (مقلقة) لمصانع هذا النوع الخاص من الخمور الذي يفضله الانكليز عادة .

جزيرة الاحلام

● مالكوم بوتير هو احد الشبان الانكليز الذين حققوا حلم حياتهم بشراء جزيرة خاصة تضاف الى الجزر البريطانية .

الجزيرة تقع في سكوتلندا وقد اطلق عليها اسم جيها وكانت محط انظار عدد من المشاهير لكن مالكوم (٣٧ عاما) هو الذي فاز بها لانه كان يحلم بها طوال حياته ولان ثمنها لايتجاوز العشرة ملايين دولار فقط واحلامه كما يقول كانت دائما (متالقة بشواطىء جزيرة لايشاركه فيها احد) .

من الجهات الاربع

يسرقون مقصلة !

● هامبورغ ـ تمكن لصوص من سرقة مقصلة يعود تاريخها للثورة الفرنسية وجهاز بيانو يعود لادولف هتلر من احد المستودعات في مدينة هامبورغ بالمانيا الاتحادية امس الاول .

ونقلت وكالات اسوشيتدبريس عن مصادر الشرطة الالمانية قولها ان اللصوص استخدموا رافعة شوكية لحمل المواد المسروقة الى شاحنة كانت بانتظارهم .

واوضحت ان المقصلة والبيانو كان من المقرر بيعهما في مزاد يقام في الخامس عشر من ايلول المقبل وتم التامين عليهما بمبلغ ٤٢ الف دولار لكل منهما .

بريطانيا عطشى

● لندن ـ افاد بحث نشر في العاصمة البريطانية امس ان ثلاثا من كل اربع مدن بريطانية تعاني نقصا في منسوب المياه كما وتعاني من عدم مطابقة مواصفات مياه الشرب فيها لمستوى العالمي المتعارف عليه ومستوى دول السوق الاوربية .

يقول البحث ان هذا يعني ان اربع مدن بريطانية تعجز عن مطابقة مواصفات المجموعة الاوربية من حيث مستوى مياه الشرب فيها اضافة الى النقص في منسوب المياه الذي صاحب فترة الجفاف الحالية التي تعيشها بريطانيا نظرا لعدم هطول الامطار المعتادة في هذا الفصل من العام .

منظمون حتى في تعاطي المخدرات

● حتى اللاشرعية منظمة في سويسرا فقد جهزت بلدية العاصمة بيرن المرافق الصحية العامة فيها بسلة خاصة بالذين يتعاطون المخدرات بواسطة الحقن لالقاء هذه الحقن بعد استخدامها وحرصت البلدية على صنع هذه السلة بطريقة لايمكن معها استرجاع اية حقنة تدخلها وذلك تجنبا لاية عدوى ..

المشروع في اطار مكافحة المخدرات كما اوضحت البلدية

رسالة القائد تستأثر باهتمام اعلامي عربي وعالمي

التركيز على دعوة الرئيس القائد لايران الى توقيع اتفاقية سلام شاملة ..

العواصم ـ واع : استأثرت رسالة السيد الرئيس القائد صدام حسين الى شعب العراق وابناء الامة العربية بمناسبة يوم النصر المبين باهتمام كبير من قبل وسائل الاعلام العربية والعالمية .

وابرزت وكالات الانباء والاذاعات تاكيد السيد الرئيس على ضرورة توقيع اتفاقية سلام شاملة بين العراق وايران وتمسك العراق بالسلام ودعوة سيادته مجددا لحل مشكلة الاسرى طبقا لاتفاقيات جنيف .

ففي القاهرة بثت وكالة انباء الشرق الاوسط فقرات من رسالة السيد الرئيس ونقلت قول سيادته ان وقف اطلاق النار بين العراق وايران ليس هو الحصن الحصين للسلام وانما اتفاقية سلام شاملة وكاملة وواضحة تتحدد فيها الحقوق المشروعة والواجبات هي ما نصبو اليه .

واوردت قول سيادته ان رغبة العراق في السلام كشف عنها كل ماضي السنوات التسع الماضية ولم يسجل لايران فيها سوى الموافقة على قبول القرار ٥٩٨ كما لم يسجل في تلك الرسالة ما يشير الى معاني القبول لعلاقات سلمية بين العراق والامة العربية من جانب وبين ايران على الطرف الاخر .

وابرزت قول سيادته ان تصرفات المسؤولين في ايران خلال السنة التي اعقبت وقف اطلاق النار تجعل العراق يصر على سلام تتضمنه وثيقة سلام شاملة .

واشارت الى تحذير سيادته لايران من التورط في نتائج حسابات خاطئة مرة اخرى .

كما ان عليه الالتزام باتفاقية الثامن من اب ١٩٨٨ .

كما ابرزت تاكيد سيادته على ان من يرغب في سلام حقيقي عليه ان يعالج قضية الاسرى ولا يضعها في اطار مساومات رخيصة وان يعمل بجدية على الوصول الى اتفاقية سلام شاملة وان لا ينسى تجربة الحرب ولا يخطىء التصرف والتصور على مستوى حقوق الاخرين وقدراتهم .

واشارت الى قول سيادته ان اعمار البنية الارتكازية للفاو والبناء المدني في البصرة والمباشرة ببناء الفاو انما هو تعبير عن معنى الحياة التي يفهمها العراق وانسجامه مع قوانين الارتقاء في حياة العصر مشيرة الى قول سيادته بان هذه الرسالة هي تعبير ايضا عن رسالة يوجهها العراق الى شعوب ايران .. وبادرة حسن نية الى حكام ايران تؤكد ان العراق يتعامل مع السلام كحالة نهائية في نياته .

كما بثت وكالة انباء الخليج فقرات مطولة من رسالة السيد الرئيس القائد بمناسبة يوم النصر المبين وابرزت قول سيادته بان عدم توقيع اتفاقية سلام يجعل كل دول المنطقة في حال اقتصادي وتجاري بوجه خاص خاضع لحساب اسوأ الاحتمالات .

واشارت الى قول سيادته انه رغم كون العراق يعيش بصورة ملموسة ظروف السلام الذي توقفت فيه الحرب فان ظروف السلام الذي تحقق فيه فرص التعامل المستقر مع الحياة تفيد الايرانيين كثيرا وتفيد العراقيين والعرب .

ونقلت قول السيد الرئيس القائد ان دعوة العراق بين حين واخر لمعالجة شؤون الاسرى وتقديم مبادرات لاطلاق سراحهم انما ياتي من الاحساس بالمسؤولية الوطنية والانسانية في الوقت الذي يفتقدها المسؤولون الايرانيون تجاه اسراهم وتجاه الانسانية .

وفي الدوحة بثت وكالة الانباء القطرية فقرات من رسالة السيد الرئيس القائد بمناسبة يوم النصر المبين وابرزت تاكيد سيادته على ضرورة واهمية توقيع اتفاقية سلام شاملة وكاملة وواضحة تتحدد فيها الحقوق المشروعة والواجبات بين العراق وايران

واوردت الوكالة تحذير سيادته لايران من مغبة عدم توقيع مثل هذه الاتفاقية والاحتمالات السيئة التي قد تنجم عن ذلك مشيرة الى تاكيد سيادته رغبة العراق في السلام بعد ان كشفت السنوات التسع الماضية عن ذلك وجسدت هذه الرغبة

واشارت الى تاكيد السيد الرئيس القائد مجددا رغبة العراق في ايجاد حل لمسالة الاسرى واجراء تبادل شامل لهم كونها مسالة انسانية . كما اشارت الى دعوة سيادته الى عدم وضع هذه المسالة موضع مساومات

ونقلت وصف سيادته لاعادة البناء والاعمار في الفاو والبصرة بانها اعمال ورسالة سلام وحسن نية من جانب العراق

وبثت وكالة رويتر عبر شبكتها باللغتين العربية والانكليزية فقرات مطولة من رسالة السيد الرئيس القائد بمناسبة يوم النصر المبين وابرزت دعوة سيادته الى ايران الى توقيع اتفاق سلام تنفيذا لقرار مجلس الامن الدولي رقم ٥٩٨

واوردت قول سيادته ان وقف اطلاق النار لوحده ليس ضمانا للسلام وان ما يسعى اليه العراق هو التوصل الى تسوية شاملة واتفاق سلام واضح يضمن الحقوق والواجبات المشروعة للعراق وايران

ونقلت تاكيد السيد الرئيس القائد على رغبة العراق بكل نياته على مدى السنوات التسع الماضية في السلام في الوقت الذي اثبت فيه حكام ايران بافعالهم وربما بنياتهم انهم بعيدون عن السلام

واشارت الوكالة الى ان ايران لم تسجل في رسالة الموافقة على قبول القرار ٥٩٨ ما يشير الى معاني القبول بعلاقات سلمية بين العراق والامة العربية من جانب وبين ايران على الطرف الاخر

واوردت قول سيادته ان ما ورد في رسالة المعنيين في ايران يعبر عن المرارة ويؤكد ان قبولهم انما جاء تحت وطأة ظروف خاصة ومريرة

ونقلت قول سيادته بان تصرفات المسؤولين في ايران خلال السنة التي اعقبت وقف اطلاق النار تجعل العراق يصر على سلام تتضمنه وثيقة سلام شاملة مشيرة الى تحذير سيادته لايران من التورط في حسابات خاطئة

واوردت الوكالة دعوة السيد الرئيس القائد مجددا الى تسوية فورية لمشكلة اسرى الحرب وقول سيادته بان من يرغب في اقرار سلام حقيقي يجب ان يحل مشكلة اسرى الحرب وفقا لاتفاقيات جنيف

كما ابرزت وكالة يونايتدبريس في بثها عبر شبكاتها لرسالة السيد الرئيس القائد دعوة سيادته لايران بتوقيع اتفاقية سلام شاملة تضمنت الحقوق المشروعة والواجبات للبلدين

ونقلت قول سيادته بان من يرغب في سلام حقيقي عليه ان يعالج قضية الاسرى ولا يضعها في اطار مساومات رخيصة

واشارت الى قول سيادته ان عدم توقيع اتفاقية سلام يجعل كل دول المنطقة في حال اقتصادي وتجاري بوجه خاص خاضع لاسوأ الاحتمالات

وفي الكويت بثت وكالة الانباء الكويتية فقرات من رسالة السيد الرئيس القائد بمناسبة يوم النصر المبين وابرزت دعوة سيادته الى توقيع اتفاقية سلام شاملة وواضحة مع ايران تنفيذا لقرار مجلس الامن رقم ٥٩٨

ونقلت تاكيد سيادته رغبة العراق بالسلام التي تكشف طيلة السنوات التسع الماضية في الوقت الذي لم تسجل فيه لايران سوى الموافقة على القرار ٥٩٨

واشارت الى قول سيادته بان من ينشد السلام الحقيقي يجب ان يحل مشكلة الاسرى طبقا لاتفاقيات جنيف وان يعمل بجدية نحو اتفاقية سلام شاملة

كما اشارت الوكالة الى قول السيد الرئيس القائد بان اعمار الفاو وبناء البصرة هما تعبير عن معنى الحياة التي يفهمها العراقيون وتعبير عن رسالة موجهة الى شعوب ايران وعن بادرة حسن نية موجهة لحكام ايران

تصرفات المسؤولين الايرانيين خلال السنة التي اعقبت وقف اطلاق النار تجعل العراق يصر على سلام تتضمنه وثيقة سلام شاملة .

ونقلت تاكيد سيادته بان وقف اطلاق النار لوحده ليس هو الحصن الحصين للسلام مشيرة الى تحذير سيادته من ان عدم توقيع مثل هذه الاتفاقية يجعل كل دول المنطقة في وضع اقتصادي وتجاري بوجه خاص خاضع لاسوأ الاحتمالات

كما هي اشارة لتعامل العراق مع السلام كحالة نهائية في نياته .

وابرزت وكالة انباء المانيا الاتحادية عبر شبكاتها دعوة السيد الرئيس القائد صدام حسين مجددا لتوقيع اتفاقية سلام شاملة مع ايران تضمن الحقوق المشروعة والواجبات لكلا البلدين .

ونقلت الوكالة تاكيد سيادته على رغبة العراق في السلام وقيام العراق بتسريح ٢٠٣ الاف و٢١١ من افراد القوات المسلحة للفترة من ١٩٨٨/١٠/١٨ الى ١٩٨٩/٦/٢٠ .

واوردت دعوة سيادته مجددا الى تبادل الاسرى وفقا لمعاهدات جنيف مشيرة الى قول سيادته بان من يتطلع لسلام حقيقي يجب ان يحل مشكلة اسرى الحرب .

واشارت الى قول سيادته بان اعادة بناء البصرة واعمار الفاو هي مبادرة لاظهار حسن النية .

العاب نارية ومسيرة نهرية ابتهاجا بذكرى يوم النصر المبين

توهجت سماء بغداد والمحافظات مساء امس بالالعاب النارية ابتهاجا بذكرى يوم النصر المبين الذي حققه العراقيون ببسالتهم وتضحياتهم السخية بقيادة صانع النصر والسلام القائد صدام حسين .

كما انطلقت مساء امس في نهر دجلة الخير مسيرة نهرية نظمها مكتب تنظيم بغداد لحزب البعث العربي الاشتراكي بالتعاون مع عدد من الوزارات والمنظمات المهنية والجماهيرية .

١٠١ اطلاقة ابتهاجا بيوم النصر العظيم

اطلقت المدفعية مع اذان الفجر امس في بغداد وجميع المحافظات مئة اطلاقة واطلاقة ابتهاجا بيوم النصر العظيم .

وكبر في المساجد وقرعت اجراس الكنائس وارتفعت الاكف بالدعاء حمدا لله على النصر العظيم الذي تحقق في ظل القيادة الفذة للسيد الرئيس القائد صدام حسين وحفظ العراق من شرور الاعداء .

انتخاب عرفات رئيسا للجنة المركزية لحركة فتح

تونس ـ واع انتخب المؤتمر العام الخامس لحركة التحرير الوطني الفلسطيني (فتح) في تونس اليوم السيد ياسر عرفات رئيس دولة فلسطين رئيسا للجنة المركزية لحركة فتح .

وانعقدت مساء اليوم الجلسة الختامية للمؤتمر بعد اقرار التقارير السياسية والتنظيمية والعسكرية والامنية والاجتماعية والتي انبثقت من نصوص القرارات السياسية الصادرة عن المجلس الوطني الفلسطيني في دورته الاستثنائية بالجزائر

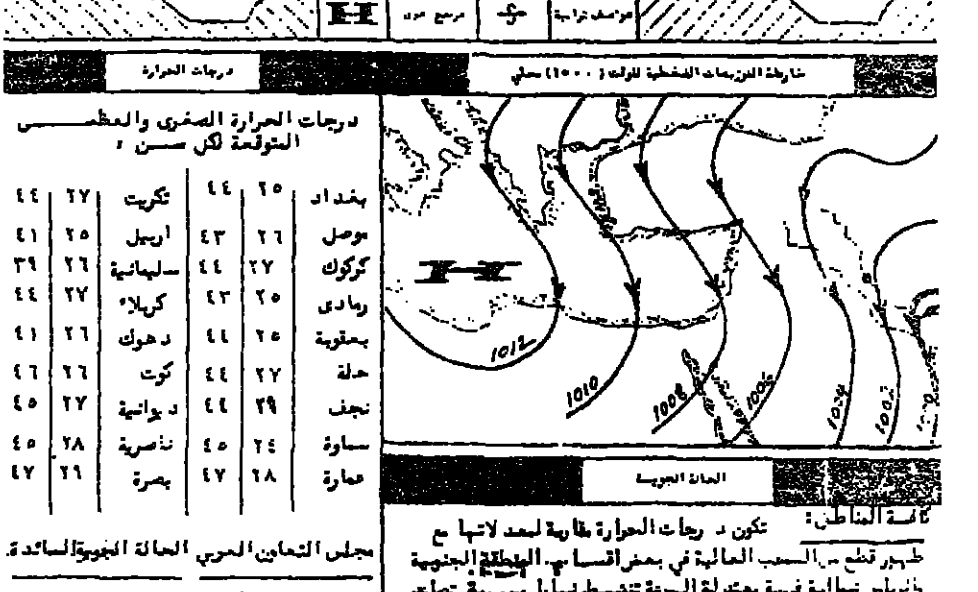
وكان مؤتمر فتح الذي افتتح يوم الخميس الماضي قد حدد يوما واحدا لانتخاب اللجنة المركزية والمجلس الثوري لحركة فتح

مصر تجدد تأييدها لعقد القمة الطارئة

القاهرة ـ واع جدد الدكتور بطرس غالي وزير الدولة المصري للشؤون الخارجية تاييد بلاده لدعوة العراق عقد قمة عربية طارئة لبحث قضية لبنان

وناشد في لقاء عقده مع مراسلين اجانب في القاهرة امس اللجنة الثلاثية العربية المكلفة بمعالجة الازمة اللبنانية الاستمرار في عملها لايجاد حل لهذه الازمة .

واعرب عن تفاؤله بامكانية التوصل الى حل لقضية الشرق الاوسط وقال ان المتغيرات الجديدة على الساحة واهمها روح التضامن العربي ستفتح ابوابا جديدة لامكانية العمل الجاد لعودة الحق الفلسطيني .



درجات الحرارة الصغرى والعظمى المتوقعة لكل من :

	الصغرى	العظمى		الصغرى	العظمى
بغداد	٢٥	٤٤	تكريت	٢٧	٤٤
موصل	٢٦	٤٣	اربيل	٢٥	٤١
كركوك	٢٧	٤٤	سليمانية	٢٦	٣٩
رمادي	٢٥	٤٣	كربلاء	٢٧	٤٤
بعقوبة	٢٥	٤٤	دهوك	٢٦	٤١
حلة	٢٧	٤٤	كوت	٢٦	٤٦
نجف	٢٩	٤٤	ديوانية	٢٧	٤٥
سماوة	٢٤	٤٥	ناصرية	٢٨	٤٥
عمارة	٢٨	٤٧	بصرة	٢٩	٤٧

كافة المناطق : تكون درجات الحرارة مقاربة لمعدلاتها مع ظهور قطع من السحب العالية في بعض اقسام المنطقة الجنوبية والرياح شمالية غربية معتدلة السرعة تنشط نهارا مسببة تصاعد للغبار خاصة في المنطقتين الوسطى والجنوبية يزول تدريجيا خلال الليل وتكون الرياح شمالية غربية خفيفة السرعة .

درجات الحرارة الصغرى والعظمى المتوقعة في مصايف القطر اليوم :

المصايف	الصغرى	العظمى
سرسنك	٢٠	٤٠
صلاح الدين	٢٤	٣٦
سرة رش	٢٥	٣٥
[illegible]	٢٩	٤٠
شقلاوة	٢٠	٤٠
الرطبة / [illegible]	٢٦ / ٢٤	٤١ / ٤٣

مجلس التعاون العربي — الحالة الجوية السائدة

عمان	١٥	٣٢	طقس حسن
القاهرة	٢٤	٣٣	طقس حسن
صنعاء	١٨	٢٨	قائم

العواصم العربية الاخرى

الكويت	٣٦	٤٥	طقس حسن
الرياض	٣٠	٤٣	طقس حسن
جدة	٢٩	٣٦	غائم جزئي مع غبار عالق

الجاليات العراقية في الخارج تحتفل بالذكرى الاولى ليوم الانتصار

العواصم ـ واع احتفلت الجاليات العراقية في العواصم العربية والاجنبية بالذكرى الاولى ليوم الانتصار العظيم مؤكدة اعتزازها وفخرها بما انجزته قيادة الرئيس المناضل صدام حسين من مآثر وبطولات توجت الانتصارات العربية وبعثت الامل مجددا في نفوس الامة بدحر وطرد كل من يحاول النيل من وجودها وتاريخها .

ففي اثينا اقامت الجالية العراقية بهذه المناسبة احتفالا كبيرا شارك فيه عدد من المنظمات والشخصيات السياسية

ورفع ابناء الجالية العراقية في اليونان بالمناسبة برقية الى الرئيس القائد صدام حسين حيوا فيها انتصار العراق على العدوان الايراني واكدوا التفافهم حول قيادته الحكيمة لدرء كل عدوان تتعرض له البوابة الشرقية للامة العربية

واحتفل ابناء الجالية العراقية في تركيا بيوم النصر العظيم الذي حققه ابناء العراق الغيارى بقيادة فارس الامة السيد الرئيس القائد صدام حسين من خلال معارك ضارية خاضها جند العراق طيلة ثماني سنوات تكللت بالنصر المبين

واكدوا في برقية الى السيد الرئيس ولاءهم واستعدادهم للموت في سبيل رفعة راية العراق لتظل خفاقة تحت قيادته التاريخية الفذة .

كما نظمت جماهير الطلبة العراقيين وابناء الجالية العراقية في الهند حفلا خاصا بهذه المناسبة التاريخية العزيزة واكدوا في برقية رفعوها الى الرئيس القائد صدام حسين اعتزازهم وفخرهم بالنصر المبين الذي تحقق بفضل حكمة سيادته في خوض معارك التحرير ضد العدو الايراني

كما حيا ابناء الجالية العراقية في الصين ذكرى يوم النصر العظيم يوم انتصار العراق والامة العربية على جحافل الهمجية والتخلف واكدوا في برقية الى السيد الرئيس ولاءهم لقيادته التي جنبت العراق والامة العربية كارثة طوفان الحقد والتوسع الاتي من الشرق .

بغداد في القلب ـ بقية

بفرحها وحزنها ومعاناتها ..

نعم ان فرحة النصر لاتنسيك الحزن .. وها انت تتذكرين الاف الاسرى في سجون ايران الذين شاء الصلف الايراني ان يحرمهم من العودة الى عائلاتهم .

وها انت تتذكرين ايضا الاف الاسرى الايرانيين الذين شاء صلف حكامهم ان يحول بينهم وبين عائلاتهم .

لقد كانت الحرب مدمرة وقاسية لكن النصر العراقي جاء بحجم الحرب وابعادها فايران خلال ثماني سنوات وصلت الى حد من التعصب وهي تحلم بالسيطرة جعلت الصراع ماديا وسياسيا ومعنويا الصد صراعا كاملا وعليه كان لابد ان يكون النصر كاملا وقد تم ذلك .

فاهو يوم النصر .

فاهو اليوم الذي يقدم لنا دليلا على ان الطموح غير المحدود لنظام (ما) في السيطرة على الاخرين محكوم بالفشل فمهما كان ذلك النظام قويا .. مهما كان مصمما ، مهما استطاع انتزاع انتصارات تزيد ، اوتنقص بريقا لابد وان تكون نهايته المحتومة الانهيار .. ولكن لاشماتة فالشعب العراقي في اقسى اللحظات لم يتخل عن نفسه وشهامته .

وبسبب ذلك فان احتفاله اليوم بذكرى النصر هو دعوة واضحة وصريحة للسلام .

لقد قبل العراق من موقع المنتصر قرارات المنظمات الدولية .. وقبل وهو مايزال داخل الاراضي الايرانية قرار مجلس الامن ٥٩٨ كما قبلته ايران مضطرة لكن العراق عبر عن رغبته الحقيقية بالسلام فانسحب الى حدوده الدولية وطرح مشروع مباحثات مباشرة تنهي الصراع لكن مالاسفين له ويأسف له هذا العالم : ان القرار مازال رغم المآسي التي تعانيها الشعوب الايرانية رهينة للمناورات داخل المؤسسة الحاكمة في طهران التي تحاول ان لاترى على ارض الواقع تفاصيل المأساة ونتائج الحرب .

لقد قدم العراق كل امكانياته لكي ترفع الاعلام عالية في بغداد هذا اليوم .. قدم كل امكانياته المادية والمعنوية وتعرض بالتاكيد لاكبر المخاطر الممكنة لانه لم يكن بالامكان غير ذلك لكي ترفعي راسك انت .. وكل عربي مهما كان موقعه على الخارطة عاليا .

ولذلك عليك اليوم ان تذكري ابناء هذه الامة بكل المآثر التي حققها ابناء العراق ففي كل خطوة على طريق النصر كان المثل الذي يعطيه الشهداء حافزا للاحياء .

فيايها الشهداء الذين سقطوا في الفاو والبصرة ومدن الشمال .. يايها البحارة .. يايها الطيارون .. يامن مزجتم جميعا انفاسكم باسم الامة وبتراب العراق سوف تظلون على مدى التاريخ الملهمين لنا الذين استطاعوا باعمالهم واخلاصهم وتضحياتهم ان ينتصروا على اليأس .

نعم ايها الغائبون .. ايها الحاضرون

انتم اليوم في طليعة مواكب النصر .. كما كنتم في طليعة الموكب الرائع لابناء وبنات العراق الذين اكدوا عظمته وعظمة الامة التي ينتمي اليها خلال المحنة وتحت وابل الصواريخ والرصاص .

ان ذكراكم هي بلسم لاحزاننا . هي سبب عزتنا .. ومجدكم سيكون الى الابد رفيق كل امالنا لقد انتم وامهاتكم وابناؤكم . بانكم باقون معنا كروح هذه الامة .

بعيدة عن بغداد في يوم النصر

قريبة منها فبغداد في القلب

وبغداد هي التي جعلتك في غربتك وفي الوطن تنظرين الى الواقع دون ان تخفضي الراس تؤكد لك ان تجربة النصر التي امتلكتها امتك عبر نصر العراق لايجوز ان تنسيك الواقع والمستقبل .. اي العمل والكتابة لاجل تحقيق السلام وبالتالي بذل كل الامكانيات لان السلام هو قانون الحياة والحرب هي الاستثناء واذا كانت للتاريخ دروسه التي تؤكد ان الخطر على هذه الامة كان قادما من الشرق فان للجغرافيا قانونها الذي لايتغير وقانون الجغرافيا يقول ان العراق وايران بلدان متجاوران وعلى ايران ان تدرك ان لابد من التعايش .

هذه البديهية .. وفي عز الفرحة بالنصر تطرح سؤالا اساسيا كيف نحقق سلاما عادلا ومتينا ؟

للاجابة على هذا السؤال لابد من التذكير ببعض حقائق يظل التذكير بها يظل ضروريا .

هذه الحقائق هي :

الحقيقة الاولى : ان العراق لم يختر الحرب وان الحرب لم تات من فراغ فالعداء الفارسي هو حقيقة تاريخية على مر العصور ويشاء القدر ان يمتحن هذا العداء نفسه في العراق حيث على ارضه كان يتقرر صعود الامة ومصيرها .

الحقيقة الثانية : ان ايران سوف تبقى عنصر تهديد لفترة طويلة كما كانت المانيا بالنسبة لاوربا .. ولذلك لابد من العمل على كل المستويات لكي تفقد الروح الفارسية قدراتها على التهديد الذي تعبر عنه في كل مرة يصل فيها السلطة في ايران رجل او نظام ذو طموح بالسيطرة .

الحقيقة الثالثة : نحن كعرب وعراقيين اولا ليست لدينا مصلحة في استنزاف قدراتنا وامكانياتنا في صراع مع ايران اذا لابد من ايجاد وسيلة للتفاهم لاتغفل الحقائق النفسية والتاريخية بل تستمد منها الدروس وليس الحقد .

في ضوء هذه الحقائق التي لم يخترعها العراق بل كانت ومازال قائمة .

كيف نبني استراتيجية السلام في المستقبل ؟

هذا السؤال يقلقك اليوم في عز الاحتفال بالنصر كما عذبك طيلة سنوات الحرب . ولكن بعيدا عن الحماسة والعواطف . فمن اجل سلام قوي يضمن عدم تجدد الحرب لابد من توفر مجموعة عوامل .

اولا لابد للعراق وهو يناشد ايران بالانصياع الى السلام من القوة الذاتية التي تجعل كل سلطة ايرانية .. كل رجل سياسة ايراني يفكر اكثر من مرة قبل ان يلقي بشعبه في اتون حرب خاسرة . لان العراق سيكون قادرا على الردع دفاعا عن كرامته وارضه .

ثانيا يجب ان يتوفر لدى العرب وعي حقيقي بطبيعة الاحقاد الفارسية . وبشكل خاص ان يتكرس مثل هذا الوعي لدى الدول المشرقية واخص بالذكر دول الخليج والجزيرة لان هذه الدول على تماس مباشر مع اي خطر قادم من الشرق . وكما كانت تعيش رعب الشاه ، عاشت رعب الخميني دون ان تنقذها ، الثروة الطائلة ، من ذلك .

ثالثا ان وجود قوة ذاتية لدى العراق ليس عائقا . ولايمنع من تحقيق السلام العادل . بل هو ضمانة لهذا السلام وعلى قادة ايران وشعوبها ان يقروا بحقائق التعايش بين الشعوب والحضارات . فلكل امة مشروعها التاريخي الذي لا يتطابق بالضرورة مع مشروع الامة المجاورة . ولكن عدم التطابق لا يجوز ان يستخدم سببا في الصراع فالعالم يسير نحو تعددية الاراء . والمشاريع .

رابعا يجب ان يكون السلام بداية لاقناع ايران بانه لا يجوز ان يغامر حكامها كل مرة باستخدام موقعها الاستراتيجي على حساب جيرانها كما حدث في الماضي . وكما حدث اثناء الحرب . ان استمرار هذه الحالة سيدمر ايران . وسوف ياتي يوم يمزقها الى دويلات كما حدث لالمانيا النازية بعد الحرب العالمية الثانية .. لان العالم مهما بلغت درجة تناقض مصالحه . والصراع على مناطق النفوذ فيه يتجه الى التعايش السلمي كبديل عن الحرب .

هذه كلها حقائق تتذكرينها . وتسمعينها وانت في بغداد . وتتذكرينها وانت بعيدة عن بغداد .

واليوم . في الوقت الذي تتوجهين فيه للشعب العراقي لتطالبيه وهو يحتفل بنصره . بان لا تغيب عن ذاكرته لحظة واحدة ما دفعه من اجل هذا النصر تتوجهين الى الشعوب الايرانية فتناشدينها ان تضغط على حكامها ليعودوا الى العقل . ففي هذا العالم الخطير تبدو الامور تحت وطأة التهديد بالحرب . وابتكار الفنون والاساليب . والحجج للتلويح بها عائقا حقيقيا امام اي تقدم . او نمو . واستقرار سياسي . او توازن اخلاقي . وهي مسلمات سيذهب كل جهد بدونها سدى .

كما تتوجهين ايضا الى الرئيس الجديد لايران .. الى القيادة الجديدة بان الوقت قد حان لكي تتعرف الى واقع بلادها . فايران دولة من دول العالم الثالث . وقد هدمت الحرب فيها الكثير . واضرت بها كثيرا .. وبالتالي فبدون سلام حقيقي في المنطقة لن تستطيع بناء اقتصادها وتحقيق رفاهية شعبها حتى وان عقدت صفقات مع هذه القوة العظمى او تلك بملايين الدولارات .

ان اية مماطلة في تحقيق السلام من قبل ايران هي بمثابة خطأ جسيم . وليكن واضحا ان الشروط الاقتصادية والسياسية والاجتماعية التي تحياها المنطقة في ظل التهديد بالحرب تحتاج من اجل تغييرها لصالح الشعوب الى قرار شجاع وحكيم . واي بناء تطمح اليه ايران على اسس الهدنة او المناورة سيكون هزيلا .

انك تدركين جيدا وانت تتكلمين لغة السياسة الجافة ولكن الحقيقية ان العودة الى جو السلام ليس كل شيء . بل يجب على قيادة ايران ان تبرهن ايضا على جدارتها للبقاء في اجوائه ومن ثم تكريسه . وهذا يحتاج الى تعب وحزم

اذا على الرئيس الجديد لايران الذي وصل الى السلطة مستفيدا من نسبة تاييد لصالحه من قبل الشعوب الايرانية . ان يحقق لهذه الشعوب امنها .. اي السلام .. اي سلام العقلاء حيث كما قال الرئيس القائد صدام حسين . لا رغبة بالانتقام او الاذلال . . ومن اجل تحقيق هذا النوع من السلام على السيد رفسنجاني الاحتكام الى الشعب الذي عانى من نتائج الحرب . اكثر من احتكامه الى الذين استفادوا منها لتكريس نفوذهم . ومواقعهم . واحلامهم بتصدير الثورة . فهؤلاء سيكونون بالتاكيد حائلا بين رجل القرار ورغبة شعبه .

بعيدة عن بغداد في يوم النصر

قريبة منها [illegible] .. لا [illegible] اليوم [illegible] .. [illegible] في كثلة [illegible] والازمنة . على ترابها [illegible] .

في برقية ـ بقية

اليوم السابع من اب ١٩٨٩ اجتماعنا الاول في بغداد الخير والعطاء بغداد عاصمة النصر والسلام التي تحتفل بالذكرى الاولى لتحقيق النصر على المعتدين الايرانيين .. وبهذه المناسبة التاريخية نقدم لسيادتكم اجمل التهاني والتبريكات لمناسبة اعياد النصر والسلام مقرونة بالدعاء الى الله عز وجل ان يحفظ العراق ويحفظكم ذخرا للامة العربية ويسدد على طريق الخير خطاكم .. كما نعاهد سيادتكم واصحاب الجلالة والسيادة رؤساء مجلس التعاون العربي على المزيد من التكاتف والعمل المثمر لتنفيذ البنود الخاصة بالنقل والمواصلات في اتفاقية مجلس التعاون العربي وسيكون هدفنا الاساس هو [illegible] وتطور اقطارنا وامتنا .. ويشرفنا ان نقدم لسيادتكم اجمل ايات الاحترام و[illegible] لما لسيادتكم من دور تاريخي رائد لتحقيق اهداف مجلس التعاون [illegible] هذا الصرح القومي العظيم .. ادامكم الله واسبغ عليكم موفور الصحة و[illegible] السعادة .

وزراء النقل والمواصلات في دول مجلس التعاون العربي

السيد الرئيس صدام حسين يقيم ـ بقية

وينتخي بقيمها .

وحتى في حالة الضعف لو افترضنا لا سمح الله ان العراق بعد خمس مئة سنة يضعف عن الحالة التي يتمناها له ابناؤه عندما يقيسون الامور على مثيلاتها فانهم سوف يستنفرون الهمم عن طريق استذكار ما مر بالعراق من مآثر وبطولات وامجاد خلال الثماني سنوات من الحرب .

ومن الطبيعي ان كل حالة صعود في حياة العراقيين انما هي ثمرة روح البطولات التي جرت في كل هذه الفترة .. والحمد لله .. واقول واكرر ان من اصعب الحالات على الرجال عندما يجري الحديث عن الماضي ان لا يجد في الحديث عن رفعة الراس ما يجعله مرتاحا لانه لا يجد سندا لذلك في الماضي .. اي ان اهم حالة عندما يريد ان يرفع راسه يحس ان رفعة الراس لا سند لها فيطاطىء راسه .. فلقد كان صعبا على العراقيين ان يطاطئوا رؤوسهم امام الاحتمالات التي كان يتمناها لهم عدوهم ويتمناها لهم كل حلفائه ولكن الحمد لله كان الايمان بالنصر عميقا .

وجدت عند قراءتي في محاضر القيادة العامة للقوات المسلحة في عام ١٩٨٢ ان هناك كلاما قلت فيه بوضوح .. لا تبتئسوا اذا احتل العدو شريطا على الحدود .. نعم علينا ان نمنعه لكن اذا ما حصل ذلك فسيتحول الى عبء عليه وشرحت على وجه الدقة كيف سنتصرف تجاهه والى اي حال سيصير عليه وتحدثت عن النتيجة التي اقتطفناها في ١٩٨٨/٨/٨ .. فقط لم اذكر التاريخ وانما وصفت حال المنازلة وصفا كاملا وكيف ان الارض التي احتلها ستكون عبئا عليه وستمكننا من انتزاع المبادرة منه [illegible] الوطنية .. فالحمد لله .. [illegible] بشير وان يهيد [illegible] متصاعدة بثمار النصر ان شاء الله في كل [illegible] كثلة ميادينها يحس كل [illegible] العراقيين بقيمة النصر في [illegible] .

الرئيس القائد صدام حسين يفتتح ـ بقية

الباري عز وجل ان يحفظ العراقيين من كل سوء على مر الاجيال اللاحقة ويرحم شهداءنا الابرار

وصافح سيادته السادة المشاركين في حفل الافتتاح وهم الرفيق شبلي العيسمي الامين العام المساعد لحزب البعث العربي الاشتراكي والسيد عزة ابراهيم نائب رئيس مجلس قيادة الثورة والرفاق اعضاء القيادتين القومية والقطرية للحزب والسادة اعضاء مجلس قيادة الثورة والوزراء واعضاء القيادة العامة للقوات المسلحة وكبار المسؤولين في الحزب والدولة .

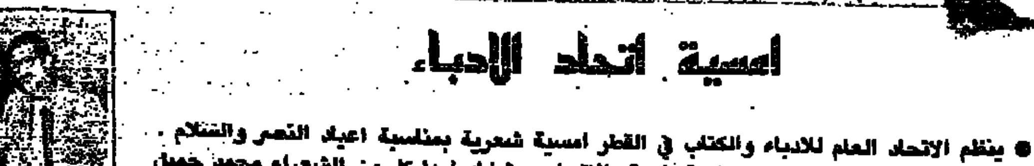
ثم امتطى سيادته جوادا عربيا حيث استعرض سيادته مارا تحت قوس النصر تحيط به كوكبة من الفرسان ووسط هتاف الجماهير بحياة سيادته معبرة عن عظيم فرحها بالنصر العظيم الذي تحقق بقيادة سيادته وبهذا القوس الذي هو رمز من رموز القادسية .

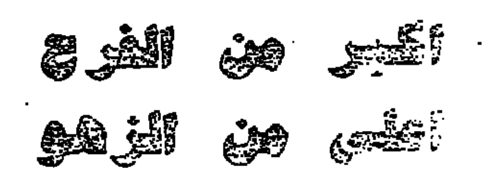
وعاهدت الجماهير السيد الرئيس القائد صدام حسين على ان تبقى رهن الاشارة في بناء العراق الجديد والدفاع عنه بقيادة سيادته الفذة .. وبعدها ترجل السيد الرئيس القائد صدام حسين مستعرضا تحت قوس النصر ومن خلفه السادة المشاركون في حفل الافتتاح .

وقدمت للسيد الرئيس القائد هدية تذكارية من هيئة تنفيذ قوس النصر في وزارة الاسكان والتعمير وهي عبارة عن نموذج مصغر لقوس النصر .

وفي ختام الحفل عزف السلام الجمهوري ثم غادر سيادته ساحة الاحتفالات الكبرى [illegible] .

[illegible] والهزيمة [illegible] سيف القادسية [illegible] صدام حسين [illegible] .





أدب فكتور هيجو

● ضمن امسيات الخميس لادباء نينوى وكتابها يقدم الدكتور غانم سعيد من جامعة الموصل محاضرة تتناول التاثيرات العربية والاسلامية في ادب فكتور هيجو .. الامسية تقام في الثامنة مساء وعلى حدائق الاتحاد ، ويقدم لها الشاعر حيدر محمود عبدالرزاق .

امسية اتحاد الادباء

● ينظم الاتحاد العام للادباء والكتاب في القطر امسية شعرية بمناسبة اعياد النصر والسلام . تقام الامسية اليوم في الساعة السابعة في مقر الاتحاد ويشارك فيها كل من الشعراء محمد جميل شلش ، عبدالامير معله ، عبدالمطلب محمود ، محفوظ داود سلمان ومحمد حسين آل ياسين .

اكبر من الفرح اعلى من الزهو

حسن الكاشف

كل عام وانتم ترفلون بسلام النصر .. كل عام والعراق بخير يحق لنا الفرح .. يحق لنا الزهو .. فهذا اليوم من فيض عزمنا ودمنا .. هو ماصنع العراق طوال ثماني سنوات كانت طويلة طويلة .. وكانت عظيمة عظيمة .

عام على استراحة المحارب وغياب البيان العسكري اليومي .. وعام كامل على جبهة البناء وحضور بيان الاعمار اليومي .. اكملنا اعمار البصرة وتمثال الشهداء يتوافدون الى شارعهم على ضفة شط العرب يشيرون بالجبين المرفوعة الى الشرق تذكيرا او دعوة للانتباه الدائم .. باشرنا بناء ... وبدأت رحلة تطوير الموصل .. وبلاغات الاعمار لاتتوقف ... من سواعد العراقيين .. عنا ميناء ومطار .. هذه ... تلك طرق ولا ابهى .

لم يغير ... النصر والسلام والبناء عاداته .. فهو في مواقع البناء كما كان في مواقع القتال .. وفي كل مواقع يكتب التاريخ ان هذه الصروح الحضارية شيدت في زمن صدام حسين ..

غاب البيان العسكري اليومي قبل عام وتوقف الجنود عن العودة الى بيوتهم شهداء . يتزودون الان بزهو النصر وذكريات الحرب ويتذكرون الشهداء ويتذكرونهم ولايغيب عدنان عن الذاكرة ولايفارق القلب .. وكيف يغيب وهو الفارس الاغر والرمز الكبير للنصر .. والرمز الاكبر لشهداء القادسية الثانية . قادسية صدام التي حفظت العراق وقدمت للعرب نصرهم الاول والاطول والاعظم .

هذا عيد النصر . كل عام والعراق بخير .

هذا عيد النصر .. تعالوا نبحث عن التفاصيل التي تحوله الى عيد نحتفل به في البيوت والساحات معا .. تماما كما تدفقنا الى الساحات والطرقات في تلك الليلة التي لن تفارق القلب .. يوم تدفق الفرح الذي كان مؤجلا عن القلوب الى الشوارع .. تعالوا نبحث عن التفاصيل التي تعطي للتهاني من اب مساحته التي يستحق ، وحضوره اللائق في كل قلب وفي كل بيت

التهاني من اب

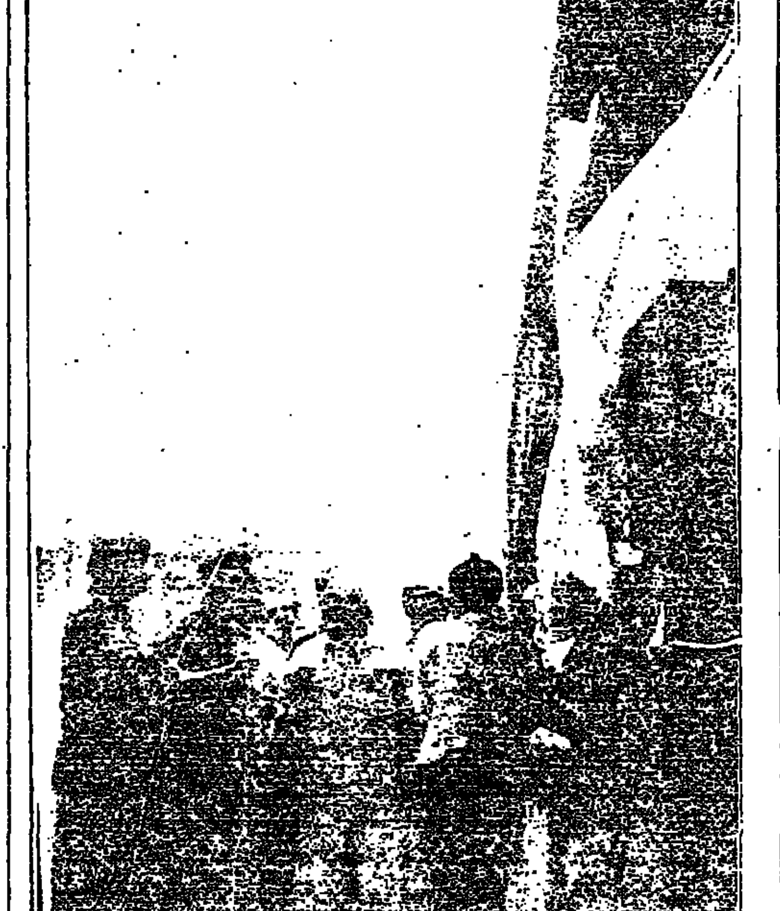
مرحبا بك في كل عام ..

مرحبا بك لانك ماانتظرنا وما صنعت ارادتنا .. لانك ماأراد القائد وما شئنا وما توقع من مواقع البناء والجهاد والصبر والمطاولة والعطاء .. انك واحد من ايام صدام حسين .. فالنصر يومه .. والبناء يومه .. وكل هذا الحب الذي يطوف في ارجاء الوطن له .. الم يكن صدام حسين اغنية النصر التي انطلقت عفوية يوم تدفق العراقيون الى الشوارع بكل عفوية في تلك الليلة العظيمة .

للتهاني من اب مرحبا ..

انت اكبر من الفرح واعلى من الزهو لانك يوم النصر الذي يقيم في العراق والذي سيدوم .





بعد غياب دام ٣١ عاما عاد مؤخرا تمثال الملك فيصل الاول الى مكانه بمنطقة الصالحية في بغداد وهو يمتطي جواده العربي مرتديا الكوفية والعقال والعباءة .

السيد وزير الثقافة والاعلام لطيف نصيف جاسم حضر حفل ازاحة الستار عن هذا النصب التذكاري الذي يخلد الملك فيصل الاول مؤسس الدولة العراقية وحاكم البلاد لفترة اثنا عشر عاما وتحدث في المناسبة واشار الى ان افتتاح هذا النصب ياتي تنفيذا لامر السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله وتاكيدا لما يكنه الرئيس القائد من احترام واعتزاز خاص للشخص المغفور له الملك فيصل الاول كونه مؤسس الدولة العراقية وقائدا عربيا اصيلا .

واضاف السيد وزير الثقافة والاعلام قائلا ان فكرة النصب ومتابعتها والامر بالشروع في انجازه هي فكرة الرئيس القائد صدام حسين وكل ماقيل وكتب في هذه المجلة او تلك عن هذا الانسان هو محض خيال حيث لايستطيع اي انسان ان يجرؤ بالاقتراح وضع ملك او وضع شخصية مثل شخصية المغفور له الملك فيصل الاول او غيره على جبة قيادية مثل الدولة العراقية فالفكرة هي من الرئيس القائد صدام حسين والتنفيذ تم بالتعاون بين وزارة الثقافة والاعلام ووزارة الخارجية والسفارة العراقية في روما .

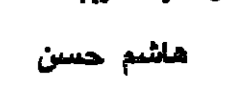
الفنان العراقي علي الجابري الذي اشرف على اعادة صب التمثال في مدينة بيتراسانتا الايطالية عبر عن سعادته لاقامة هذا النصب في مكانه ليكون احد العلامات البارزة في بغداد الجميلة مشيرا الى تقدير الرئيس القائد صدام حسين لشخص الملك فيصل الاول ..

واضاف الجابري . ان وضع التمثال الحالي يطابق تماما وضعه السابق دون اي اختلاف وبهذا نكون قد نفذنا توجيهات الرئيس القائد بشان المحافظة على شكل التمثال وكذلك المحافظة على مواصفاته الاصلية بدقة متناهية ..

التمثال صممه ونفذ نسخته الاولى الفنان الايطالي (كونانيكا) بعد زيارته للقطر ومقابلاته للملك فيصل الاول خلال العشرينات من هذا القرن .. وقد وجدت النسخة الثانية من تمثال الملك في متحف (كونانيكا) في روما وعثر على الحصان الاصلي للملك وتمت عمليات النسخ بمادة البرونز المصلح بالفولاذ .

النصب اعيدت اليه الحياة ويبلغ ارتفاعه ستة امتار ونصف المتر وهو مشيد فوق تل طبيعي مطرز بالنباتات الطبيعية تسهل مشاهدته من عدة تقاطعات وزوايا حيث تظهر ملامح الملك فيصل الاول فوق جواده العربي المثبت فوق قاعدة مستطيلة من المرمر الاسود عيناه متجهتان صوب الغرب وتبدو فوق محياه علامات الشجاعة والحزم ..

ان عودة تمثال الملك فيصل الاول الى مكانه الاصلي يعبر عن حالة جديدة من الوعي التاريخي الذي ينظر الى حقائق ووقائع واحداث التاريخ بموضوعية وعلمية . ان هذه النظرة ستسهم في اتاحة الفرصة امام الفنانين والباحثين والمبدعين كافة لاستظهار حقائق جديدة من تاريخنا المعاصر والقديم . وتجسيدها في اعمال فنية او كتابات علمية وادبية وعند ذلك سيتعرف الجيل الحاضر على مختلف الوقائع والاحداث ويوفر ذلك فرصة نادرة للمقارنة بين واقعنا الحالي وماضينا القريب ..



هاشم حسن

تصوير : يوسف الشمري

يوميات «الثورة»

درس اخلاقي رائع ..

يكتبها : نزار عباس

في مثل هذا اليوم من العام الماضي ٨ / ٨ حقق العراق نصرا للانسان في كل زمان ومكان ، اذ ان هذا النصر يرتبط بالحضارة والمدنية . ويقدم عطاء لا ينضب في الممارسة الفعلية للقيم والاخلاق الرفيعة التي ناضل الانسان من اجلها طويلا .. فهذا النصر . كان ضربة قوية للتخلف ودعاوى العنصرية ، وكان هزيمة لمنطق الاستعلاء والغرور الاجوف .

وعلى الرغم من عظمة هذا النصر وروعته . وقد ارتفع الى الاعالي مستندا الى الحق ، ومنافيا به ، وباذلا دم ابنائه في سبيله . اقول . بالرغم من هذا كله . فانه لم يفقد العراق توازنه . ولم يستطع بالرغم من عظمته . ان يلغي الدور الانساني النبيل الذي اضطلع به في هذه الحقبة من التاريخ . وتلك هي عظمة الفارس في انتصاره والنبيل في تعامله مع الحياة وشدائدها .

لقد هنأ الرئيس القائد صدام حسين شعوب ايران بالسلام في اللحظة التي هنأ فيها شعبنا به .. وتحدث عن مسؤولية انسانية واسلامية تجاه شعوب ايران ، ليس بمعنى الوصاية والتدخل ، وانما بمعنى الواجب الانساني في تبصير من ليست له القدرة على ان يهتدي ، كما جاء في حديث سيادته الى اعضاء المؤتمر الثاني للمجلس الاعلى للشؤون الاسلامية .

بل . لقد وصل الرئيس القائد الى ذرى هذه المسؤولية وذلك الخلق الرفيع حين كشف في نفس هذا الحديث عن محاولته الانسانية في ان تكون لهجة بيانات النصر والتحرير اكثر ودية .. « لنخفف عن العدو الوطأة ، او الاثر السلبي للهزيمة العسكرية » .

ولان الشماتة ، ليست من اخلاق العرب ، فان الرئيس القائد قال ، وهو في ذروة النصر العظيم « عندما تمعنون النظر بسلوكنا تجدوننا غير شامتين بالمخطئين ، او بالاحرى المنحرفين في ايران ، حتى ونحن في هذا الموقع ، وستجدوننا غير حاقدين ، رغم عمق المأساة التي تركها النظام الايراني في النفوس وفي المجتمع ، وستجدوننا حريصين على السلام ، كما نحرص على حدقات عيوننا » .

هكذا يقدم العراق بشخص رمزه وقائده الكبير صدام حسين درسا في الخلق الرفيع بعد ان قدم خلال الحرب ، دروسا لا تنسى في البذل والعطاء والقتال حتى النصر .



اخبار ..

● تحت شعار : من فكر القائد العظيم صدام حسين حفظه الله نستلهم ... ونحقق التطور والابداع ، وبحضور الرفيق المناضل ... صالح عضو القيادة القطرية امين سر مكتب تنظيم بغداد ... فرع الرشيد لحزب البعث العربي الاشتراكي ... للذكرى الاولى لعيد النصر والسلام وللفترة من ٨ اب ... ولغاية ٢٢ ايلول المقبل .

يتضمن ... محاضرات وندوات فكرية وسياسية وعسكرية ... اضافة الى مهرجان شعري .

... في قاعة فرع الرشيد

● ... في مركز صدام ... مهرجان الواسطي ... التشكيلية الذي تنظمه دائرة الفنون التشكيلية .

ويتضمن المهرجان اقامة معرض فني للرسم والنحت والكرافيك والسيراميك يشارك فيه ١٠٠ فنان بمعدل لوحة وقطعة سيراميك ونحت تركت للفنان حرية اختيار مواضيعها .

كما تضمن المهرجان تنظيم حلقة دراسية بعنوان (التاصيل والحداثة في الفن العراقي المعاصر) تتناول اربعة محاور هي تجربة الحرب في الابداع التشكيلي العراقي ومقتربات التجديد ومفهوم التاصيل في الفن العراقي والاتجاهات الاسلوبية لفن الشباب .

وخصصت اللجنة العليا المشرفة على اقامة المهرجان ثلاث جوائز تقديرية للفائزين بمسابقة المهرجان من الرواد والشباب .

ويذكر ان مهرجان الواسطي الاول اقيم في بغداد عام ١٩٧٢ .

● منتسبو شركة اعادة التامين العراقية احتفلوا بعيد النصر والسلام

وقد وزعت خلال الحفل الهدايا على عوائل الاكرم منا جميعا وعوائل الاسرى والمفقودين

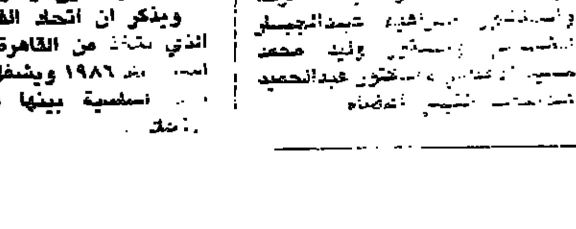
تخللت الحفل فعاليات ومفارقات واغنيات وقصائد بالمناسبة .

اجتماعات الفنانين العرب في بغداد

بدات في بغداد الاجتماعات السنوية لاتحاد الفنانين العرب وتستمر ثلاثة ايام .

ويناقش المشتركون الذين يمثلون اربعة عشر قطرا عربيا النظام الداخلي للاتحاد وسبل تصعيد وتائر التعاون الفني بين الدول الاعضاء وخصوصا دول مجلس التعاون العربي والاتفاقيات الفنية التي سيعقدها الاتحاد مع الاتحاد السوفيتي وهنغاريا في مجالات السينما والمسرح والموسيقى ..

ويذكر ان اتحاد الفنانين العرب الذي يتخذ من القاهرة مقرا له قد ... منذ ١٩٨٦ ويشغل العراق فيه ... اساسية بينها نائب رئيس ...



حصل ... على شهادة الدكتوراه في الجغرافية من كلية الاداب / جامعة بغداد ...



زواج العصر

تعرض دور السينما الاوربية وبعدة لغات اخر افلام المخرج الفرنسي الشاب فيليب كالا يحمل عنوان (زواج العصر).. وسط توقعات نجاح متميز ..

الفلم من تمثيل نجمي السينما الفرنسية الصاعدين انمون وتيري لرميت اللذين عرفهما مشاهدو التلفزيون في عدد من المسلسلات والافلام التلفزيون .. كما رشح الممثلان لنيل جائزة مهرجان كان الاخير .. وحصلا على جائزة النقاد السينمائيين ..

قصة الفلم عاطفية ومأخوذة عن قصص الحب والاحلام البريئة ..

معارض الكتب

● اقامت الدار الوطنية للتوزيع والاعلان عددا من معارض الكتب داخل القطر وخارجه لمناسبة الذكرى الاولى لعيد النصر والسلام .

فقد اقامت الدار معرضين للكتاب العراقي الاول في القاهرة والثاني في عمان في القطر الاردني الشقيق .. كما هيأت الدار مجموعة كبيرة من الكتب لاقامة معرضين مماثلين في صنعاء وعدن فيما كانت للدار مشاركة واسعة في معرض كتاب الطفل العربي الذي اقيم في صنعاء مؤخرا .

وضمن نشاطات الدار الداخلية فقد اقامت معرضا لها في بغداد في قاعة المتحف الوطني للفن الحديث واخر في مدينة المدن البصرة الباسلة وثالثا في المحافظة الاولى نينوى واخر في اربيل ..

العالم المصور

● اصدرت دار ثقافة الاطفال اطلس (العالم المصور) ضمن سلسلة الموسوعات المخصصة للاطفال .

ويضم الاطلس الذي يعد الاول من نوعه في العراق معلومات جغرافية موسعة ومبسطة تتناول المجالات البشرية والاقتصادية والطبيعية اضافة الى خرائط ملونة عن العراق والوطن العربي والعالم ..

بريجيت باردو .. ترفض العطور !

تحاول بعض مصانع العطور العالمية اقناع النجمة العالمية بريجيت باردو بالموافقة على انتاج عطر جديد يحمل اسمها يوزع في جميع انحاء العالم .. بريجيت لم تعط موافقتها حتى الان لاسباب اقتصادية ...





تحية

● ليلة الاحد الخامس من اب الحالي شاهدنا مسرحية (الاشواك) التي قدمتها الفرقة القومية للتمثيل على مسرح الرشيد وهي من تاليف محيي الدين زنكنة واخراج عقيل مهدي ، رحيم ومثل ادوارها الفنانون : سامي السراج ، ليلى محمد ، محمود ابو العباس ، رضا ذياب ، عبدالجبار كاظم وساجدة الركابي .

كان العرض ممتعا وباعثا على التامل وقادرا على شد المشاهدين الى الحدث الذي جسده الممثلون ببراعة وعفوية المبدعين بدون تشنج . كما استطاعت المخرجة تجسيد الاحداث بشكل شفاف ومتناغم . كما استطاع المؤلف ان يثير فينا العديد من التاملات الخاصة بالحياة المعاصرة وبدواخل الانسان

وبهذا استاهلت ثلاث جوائز في مهرجان النصر والسلام الذي عرضت فيه مرة واحدة .

فتحية لدائرة السينما والمسرح / الفرقة القومية للتمثيل التي اعادت عرض هذه المسرحية فاتاحت للذين لم يشاهدوها مشاهدتها ، وتحية لجميع من صنع لنا هذا العرض الناجح ..





اعداد : حسين الحسيني

تحت الضوء

● الممثل الشاب محمد اسماعيل جاء من الموصل بعد تخرجه في معهد الفنون الجميلة فيها تسبقه سمعة طيبة كونه طالبا متفوقا وشديد الالتزام والحب للعمل الفني الذي يشترك به فحظي باحترام المخرجين والعاملين معه على حد سواء .. وقد حظي بمشاركات عديدة بسبب ثقة المخرجين في كلية الفنون به وقد اهله ذلك للحصول على درجة الامتياز في الماجستير عن اطروحته الموسومة (واقع المسرح المدرسي وسبل تطويره) التي اكد فيها على تربية الطالب وصقل مواهبه ، وان ممارسة النشاط المسرحي لاتنتهي بانتهاء الممارسة العفوية والموهبة انما ينبغي تطوير تلك الموهبة بالدراسة . كما شخص في اطروحته اهم المشكلات التي تواجه المسرح المدرسي وسبل تجاوزها من اجل الارتقاء به لتحقيق اهدافه التربوية والفنية ..

ومحمد اسماعيل تخرج في كلية الفنون الجميلة عام ١٩٨٤ ـ ١٩٨٥ قسم التربية الفنية .

وحصل على الماجستير فيها عام ١٩٨٨ ـ ١٩٨٩ .. شارك في المسرحيات التي قدمتها كلية الفنون الجميلة . منها :

● ماساة بائع الدبس الفقير / اخراج عبدالرزاق ابراهيم

● يوسف العاني يغني . من يهوى القصائد ، الصبي كلكامش / اخراج الدكتور عقيل مهدي

● كانكان العوام / اخراج عبدالامير شمخي

كما اخرج مسرحية (الصخرة) لفؤاد التكرلي .

قالوا في المسرح

● المسرحيات الناجحة تستحق ان تكون ، كاتدرائيات ، غير موقعة من منشئيها .

(جان جيرودو)

● العالم مسرح يمثل عليه كل واحد دوره ، ويتقاضى اجره

(يوست فان دن فونديل)

● يبدو ان المسرحية ينبغي ان تكتب على هذا الشكل ، او على ذاك وليس على غير ذلك من الاشكال . واني لاجد من الغرابة انه ينبغي . في الفن المسرحي ، الدخول في عالم الواجبات في حين ان القاعدة في هذا الفن ، اكثر من سواه من الفنون هي : (اخلق ، واخلق كما تشاء)

(هنري دو مونترلان)

● الدخول الى المسرح في اثناء قيام الممثل باداء دوره كوضع اليد على كتف رسام منهمك في صنع لوحة فنية .

(ساشا غيتري)

حظ يانصيب

● فرقة مسرح الشرطة للتمثيل تقدم المسرحية الشعبية الكوميدية (حظ يانصيب) تاليف رحيم العراقي واخراج سامي قفطان .

تقدم المسرحية في قاعة مسرح اليرموك بالبياع وتؤدي الادوار الرئيسية فيها مجموعة من فناني الفرقة منهم سالم رشيد بدور شاكر ، عادل رحيم بدور راضي ، علي حسين بدور فيحان ، علي خضير بدور غازي بالاضافة الى ممثلين اخرين .

تجارب مسرحية

● اسس المسرح المفتوح تشايكين عام ١٩٦٣ ، وكان هدفه ان يقيم مختبرا مفتوحا لكافة الممثلين الذين يريدون مزيدا من التدريب ومزيدا من التطور لقدراتهم الابداعية .. فهو مسرح مفتوح لكافة الممثلين ولكافة مناهج الاداء . ويحاول بوجه خاص ان يستكشف طريقة ستراسبرج رغم عدم تسليم تشايكين بكثير من تفاصيله الاساسية . ويحاول تشايكين ان يرجع بممثليه الى بدايات الحضارة الانسانية وقبل اكتشاف اللغات حيث يكشفون من خلال التدريبات الجماعية الامكانيات التعبيرية الصوتية والحركية لكل ممثل ويطورونها .

ويتجه المسرح المفتوح الى الاسلوب الساخر في التعبير .

اما المضمون البحث فهو فضح سلبيات المجتمع الاستهلاكي وشجب

المسرح المفتوح

الحرب . ومن اهم المنجزات للمسرح المفتوح المحاولات الكثيرة التي بذلها لاستئصال التعاون بين المؤلفين والممثلين في ارتجال عروض تعبر عن نقدهم للمجتمع ... وهو اسلوب يقترب من التاليف الجماعي يقوم المؤلفون بتنفيذ تدريبات معينة للممثلين بعد ان يطرحوا عليهم الافكار للارتجال يكتبها المؤلفون في ما بعد ..

وسواء توصلت هذه الجهود الى عرض مسرحي تجريبي او لم تصل ، فان البحث في ذاته يضع ايدي الباحثين على كلمة جديدة واداء جديد . على ان هذه الجهود قد اعطت بعض العروض المهمة مثل (امريكا هوراه) للكاتب كلوديان ايتالي التي قدمت خارج برودواي . و(الثعبان) وهي تاليف جماعي وقد عرضت في اوربا ثم نهاية اللعبة لصموئيل بيكيت ..

اخبار المسرح

● على صفحة مسرح الدسمة في الكويت تتواصل عروض مسرحية حبابة وحمارة القايلة . التي يقدمها مسرح الخلاف . المسرحية من بطولة مريم الغضبان ومحمد السريع ومنقذ السريع واخرين .

● المخرج نجف جمال ما ان ينتهي من عروض مسرحية (اللولو الصغيرة) حتى يدخل مرحلة الاستعداد النهائية لاخراج مسرحيته الجديدة (سولاكي) التي يقدمها مسرح الجزيرة . وهي من تاليف محمد الرشود . وبطولة الفنان محمد المنصور ..



منقذ السريع